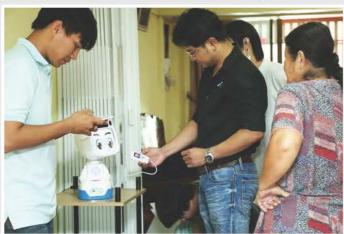
dilina ร่วมสนับสนุนโครงการ Home Health Care

ของ สำนักงานอาสากาชาต และ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาตไทย

ดีแทค ได้ร่วมสนับสนุนใน โดรงการ Home Health Care ของ สำนักงานอาสากาชาด และโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาด ไทย โดยแพทย์จะทำการรักษาอาการผู้ป่วยผ่านการติดต่อทาง หุ่นยนต์ ซึ่งเชื่อมต่อด้วยอินเทอร์เน็ตความเร็ว สูง 4G TDD ทำให้ เสมือนแพทย์ได้ทำการรักษาอยู่ใกล้ผู้ป่วยและไม่ต้องเสียเวลา เดินทางมายังโรงพยาบาล

นายประเทศ ตันกุรานันท์ รองประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม
เทคโนโลยี บริษัท โทเทิ่ล แอ็ดเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน)
หรือดีแทค กล่าวว่า "เทคโนโลยีการสื่อสารความเร็วสูงมีความหมาย
อย่างยิ่งต่อการเปลี่ยนแปลงคุณภาพชีวิตในปัจจุบันโดยความ
สำคัญของการพัฒนาความเร็วและความเสถียรของดาต้าจะมา
พร้อมกับความหน่วงต่ำ (Low latency) ทำให้มีความแม่นยำสูงใน
การรับส่งข้อมูลแบบ Real time ทันที จึงทำให้วงการสาธารณสุข
พัฒนาการรักษาพยาบาลสู่ระบบแพทย์ทางไกล (Tele medicine)
และการผ่าตัดจากระยะไกล (Telesurgery or Remote surgery)
ผ่านทางคอมพิวเตอร์หรือหุ่นยนต์ซึ่งเทคโนโลยีการสื่อสารดาต้า
ความเร็วสูงจะทำให้แพทย์ทำการผ่าตัดผู้ป่วยที่อยู่ห่างไกลออกไป







นายประเทศ ตันกุรานันท์ รองประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มเทคโนโลยีดีแทด เข้ารับพระราชทานเข็มที่ระลึกจาก พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดตามาตุ เนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาสำนักงานอาสากาชาด ครบ 76 ปี โดยในโอกาสนี้ ดีแทค ได้นำคลื่นสัญญาณ ดีแทคเทอร์โบ ที่ให้บริการ บนคลื่น 2300 MHz ของ ที่โอที บาสนับสนุนการปฏิบัติงานด้านการรักษาพยาบาล ผู้ป่วยในโครงการ Home Health Care ของโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์และสำนักงาน อาสากาชาต

ได้ทุกพื้นที่โดยไม่ต้องเดินทางมาที่โรงพยาบาล ผ่านเครื่องมือที่ เชื่อมต่อการรับส่งดาต้าความเร็วสูงเสมือนกับผ่าตัดด้วยตนเอง ในสถานที่จริง"

"ดีแหลได้นำบริการดีแหลเทอร์โบบนคลื่น 2300 MHz ของ ที่ใอที่ที่รองรับการใช้งานเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตความเร็วสูงล้ำสมัย มาสนับสนุนโครงการ Home Health Care ในครั้งนี้ โดยดีแหล เทอร์โบมีจุดเด่นที่ถูกออกแบบมาให้ใช้งานดาตักความเร็วสูงตอบ โจทย์การใช้งานแอปพลิเครันที่ต้องการอินเทอร์เน็ตความเร็วสูง และนอกจากนั้นยังเหมาะสมกับการใช้งานเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ ทางการแพทย์ต่างๆ ในการให้การรักษาผู้ป่วยที่อยู่ห่างไกลอีกด้วย" นายประเทศ กล่าวเพิ่มเดิม

ทั้งนี้ดีแทค มุ่งมั่นที่จะนำเทคโนโลยีดิจิทัล และ พัฒนาการ สื่อสารสร้างความเข้มแข็งและยกระดับคุณภาพชีวิตของคน ไทยทุกคนพร้อมทั้งลดความเลื่อมล้ำด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร โดยดีแทคได้พัฒนาบริการต่าง ๆ เพื่อสังคมอย่าง ต่อเนื่องด้วยการเชื่อมต่อผู้คนให้เข้าถึงข้อมูลเนื้อหาและบริการ ที่สำคัญสำหรับพวกเขาซึ่งจะช่วยให้วิถีการดำเนินชีวิตดียิ่งขึ้นและ มือนาคตที่ดีกว่าเดิมพร้อมทั้งเชื่อมโยงถึงกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ









สถานีวิทยุโทรทัศนไทยทีวีสีห่อง 3

บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเม้นต์ จำกัด สำนักงานใหญ่



สื่อกับความท้าทาย : ครามา สาระ หรือ บันเทิง?

"ต้องไปให้ไกลกว่าตรามา เพื่อให้สังคมได้ความรู้"

คร.เทนะ ตรีรยกกิวัฒน์ อาจารย์ประจำคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยทอการคำไทย

"ตราบา" ไบ่น่ากลัวเท่าสื่อเฉพาะกลุ่บ ทำโลกทัศน์แคบ

ศาสตราจารย์ คร.เมืองรอง รามสุด รองอธิการบดี จุเข้าลงกรณ์มหาวิทยาลัย

"ครามา" ไม่ผิด แต่ต้องอยู่บนฐาน "ประโยชน์สาธารณะ"

พศ.คร.วรัชณ์ ครุจิต യ്പ്പാലാളനടവര് และอาจารย์ประจำคณะนิเทศศาสตร์และบวัตกรรมการจัดการ สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ (นิต้า)

มี "เรตติ้งเชิงคุณภาพ" ดรามาข่าวจะลดลง

อดิศักดิ์ สิมปรุ่งเม้หมนกิจ ประธานบริศาธ บริษัท อะเคป ครีเอชั่น (ไทยแลนค์) จำกัด

"ไม่ต่อยเน้นเรื่องดรามา เพราะสื่อเราเป็นที่ถูกจับตามองค่อนข้างมาก"

> สาราญ ฉัตรโก cกษณ์และเกลดีตั้น :si ละกลดีตั้นละกบระกงจะ ลดนีโกรทัศน์ โทยทีวีสีช่อง 3

"ดรามา สาระ บันเทิง" สำคัญที่จริยธรรม เขนทัตต์ เมลเดช กรรมการญังงานวยการสิกญ บริษัท อสมา จำกัด (มศาเน)



"ไม่ปฏิเสชตรามา หากมาจากสถานการณ์จริง"

> ฉัตรเรีย ตะวันธรงค์ ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ สถานีโทรทัศน์สปริจนิวส์



ข่าวจะดีได้ สื่อ - องค์กรวิชาชีพ - เรกูเรเดอร์ ต้องร่วมมือกัน

คร.ศรี บณเจือ พ้อำนวยการส่วนสำนักคับครองพับธิโภค ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ สำนักงาน กสทช.

สร้าง "สื่อดี" เป็นหน้าที่ของทุกดน

ผู้อำนวยการเป๋ายวิจัยและขับเคลื่อนสังคม

กองทุนพัฒนาสื่อปลอดกัยและสร้างสรรค์

ษาณณธงค์ วงค์วิษัย

"เรตติ้ง" ไม่ใช่ตัวตัดสิน

chartemacurote เละ ผู้อำนวยการสถานี ไทยรัฐทีวี

"เน้นข่าวที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม

ประณศ วิเลปสุวธรณ

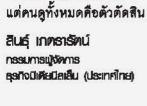
และบ้านเมืองบากกว่าข่าวชาวบ้าน^ก สุรินทร์ กฤตยามงศ์พันธุ์ กรรมการพัฮเนวยการใหญ่ บริษัท บางกอก มีเคีย เอนค์ บรอดกาสคั้ง จำกัด (สภานีโทยทัศน์เป็นไท้จี)

"สาระ" กับ "ดราบา" คุณค่าข่าวเท่าเทียมกัน

"ทุกคนมีเป้าหมายเพื่อใช้สื่อจรรโลงสังคม แต่บริบทเอื้อแด่ไหน"

> ก่อเขต จันทเลิศลักษณ์ chnürbernecuroù สถานีโกรทัศน์ไทยเมีบิเอส









INTRODUCTION

"อนาคตสื่อไทย...ในมุมมองสื่อมาลชนมืออาชีพ"



"ในอีก 1-2 ปี ข้างหน้าในวงการสื่อต้องเจอกับการเปลี่ยนแปลงอย่างมาก และคนทำสื่อต้องปรับตัวอย่างมากเช่นกัน โดยเฉพาะสื่อกระแสหลัก ความท้าทายที่ใหญ่ที่สุดคือทำอย่างไร สื่อกระแสหลักจะรักษา ความน่าเชื่อถือ และ ความไว้วางใจ จากสังคมท่ามกลางการแข่งขันจากสื่อกิจิทัล"

เทพชัย หย่อง



"สุกท้ายแล้วสื่อสิ่งพิมพ์อยู่รอกไหม? อยู่รอก...แก่ยอกขายก็ต้องลกลงกาม แต่การที่ยอกลกลง ถามว่ากลุ่มเป้าหมายลกลงหรือไม่นั้น มันจะไม่ลกลง ถ้าสามารถใช้ทรัพยากรข้อมูลผลิตข่าวเกียวกัน กระจายไปตามแพลคฟอร์มอื่น ๆ ไก้ตามศักยภาพของสื่อนั้น ๆ ที่จะปรับตัว"

ปราเมศ เหล็กเพ็ชร์



"ทุกสื่อเจอวิกฤติเคียวกัน คือ การเอาตัวให้รอกจากภาวะการอยู่ร่วมกันของกิจิทัล
พอเจอกระแสเอาตัวรอกได้หน้าที่ของสื่อมวลชนมันสั่นคลอน หลายสื่อลืมไปว่าสื่อมีหน้าที่ทำอะไร?
หลักของสื่อพวกเราทราบคี สื่อมีหน้าที่ดูแลสังคม เป็นปากเสียงให้กับสังคม
ในเรื่องธุรกิจ ผมคิดว่าตอนนี้แทบทุกสื่อทำอย่างไรให้มีรายได้ ทำอย่างไรให้คนไม่ตกงาน
กลายเป็นว่าวาระ และ ประเด็นของสื่อ ชี้นำโดยเจ้าของสื่อ"

วิสุทธิ์ คมวัชวทงศ์



"คนที่ทำงานในองค์กรสื่อ ที่มีทั้งโทรทัศน์ และ แพลคฟอร์มโซเซียลมีเคีย ทั้งหมค ต้องทำตัวเป็น คอนเทนท์โพรวายเคอร์ ถ้าไม่ทำตัวเป็นคอนเทนต์โพรวายเคอร์ ยังคิคว่าคนเองเป็นคนโทรทัศน์ทำให้คุณตกโลก เพราะยึกแค่ถนเองเป็นคนโทรทัศน์เท่านั้น ไม่สามารถทำ กิจิทัล ซึ่งทั้งหมคคือแพลคฟอร์มที่เรามีอยู่ ในขณะเคียวกันถ้าคุณคิคว่า คิจิทัล และ โซเชียลมีเคีย คือ หัวใจทั้งหมคก็ผิก"

ที่ระวัฒน์ โชคิอรรมโม



"คอนเทนท์คึกนอยากเสพอยู่แล้ว แค่อย่าเอาคอนเทนท์คื ๆ ไปอยู่ในที่ ๆ คนไม่ดู คนไม่อ่าน คนไม่ฟัง อย่าเอาคนรุ่นเก่าไปอบรม หรือ สอนเค็กรุ่นใหม่เพื่อทำงานแบบเคิม คนเก่า สิ่งที่เขามีคือประสบการณ์ ประเค็นข่าว วิธีคิค วิธีเขียนแคปชั่น เค็กรุ่นใหม่จะได้เร็ว ได้ความคล่อง เค็กมีพื้นที่ของเขาเค็กค้องโค

ฉะนั้น มองว่านิตยสารคาย หนังสือพิมพ์คาย แน่นอนถ้าปีหน้าเลือกกั้งยิ่งแล้วใหญ่
คนแก่ที่เล่น Line คอนนี้หันมาเล่น Facebook แล้วกลุ่มคนในตัว Facebook จะใหญ่ขึ้นเรื่อย ๆ
มองว่า สื่อเคิม ไม่ใช่สื่อกระแสหลักแล้ว สื่อกระแสหลักอยู่บนมือถือ
เพียงแค่เราจะมองโปรโมชั่นของมันอย่างไร...?

ก้าวโรงน์ สุทาภักคี



INTRODUCTION

ช่าวดียุก 4.0 คือช่าวแบบใหน? ใช่ช่าวที่เห็นกันเกลื่อนหน้าจอทีวีทุกช่องอย่างเช่นทุกวันนี้หรือไม่ เมื่อประชาชนและสังคม ตั้งคำถามองค์กรวิชาฮีพสื่อมวลชน

โดย สมาคมนักช่าววิทยุและโทรทัศน์ ช่วยหาคำตอบ ด้วยการจัดเวทีเสวนา

ชิกส์ หอย บอย <u>ผี...ข่าอดีย</u>ค 4.0 ?



จตุรงค์ สุขเอียด

บรรณาธิการรายการข่าว 3 มิติ

สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3

กรรชัย กำเนิดพลอย

พิธีกรและผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์

นครินทร์ วนกิจไพบูลย์ บรรณาธิการบริหาร THE STANDARD

ดำเนินการสนทนาโดย

เคนโด้ เกรียงไกรมาศ พจนสุนทร



INTRODUCTION

Mobile Journalism Manual :The guide for reported and newsroom คู่มีลการใช้สมาร์ทโฟมในงานข่าว และ งานค้ามวารสารศาสตร์

*เครดิตที่มา

http://www.mojo-manual.org/*

https://l.fqcebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2F

www.mojo-manual.org%2F&h=ATM1T03CFbSvtYT7CHU4arnctHtQ6Ds-V50C4BQP h6UK3m2vBXcjgAc PHSUhV-LcP-9-ZSdniAM0xJQgF-JEpKvrVTsJhckCPjGP











ในฐานะผู้สรรสร้างนวัตกรรมการผลิตเม็ดพลาสติก

ไออาร์พีซี ไม่เพียงให้ความสำคัญกับแนวคิด "เป็นมิตรกับมนุษย์และสิ่งแวคล้อม" แต่ยังสร้างแรงบันดาลใจ...ให้เกิดการใช้พลาสติกอย่างมีความรับผิดชอบ รู้คุณค่าและเกิดประโยชน์สูงสุด



จากเป้าหมาย สู่ความสำเร็จในการดำเนินงาน

ในธุรกิจสำรวจและผลิตปิโตรเลียมของเราทั่วโลก ปตท.สผ. มุ่งมั่นในการสร้างสมคุลระหว่างธุรกิจ สิ่งแวคล้อม และสังคม อันจะนำมาซึ่งประโยชน์และมูลค่าในระยะยาว เรามีวิสัยทัศน์ในการก้าวสู่การเป็นบริษัทสำรวจและผลิตปิโตรเลียมชั้นนำในเอเชีย ที่งับเคลื่อนด้วยผลการคำเนินงานที่สามารถแง่งงันได้ เทคโนโลยี และหัวใจสีเขียว เรามุ่งมั่นที่จะคำเนินธุรกิจด้วยจรรยาบรรณ และธรรมากิบาล โดยมีผลการปฏิบัติงานค้านสิ่งแวคล้อมและสังคมที่โดดเค่น อันเป็นพื้นฐานที่ทำให้ธุรกิจของเราสามารถ เติบโตได้อย่างยั่งยืน









"TOTAL LIGHTING SOLUTION PROVIDER"









"ทุกวันนี้ คุณคิดไม่ทัน หรือไม่ทันคิด"

เพราะวิธีคิดของวันนี้...จะกลายเป็นชีวิตคุณในวันพรุ่งนี้

ธนาคารธนชาต จำกัด (มหาชน) เปิดตัวภาพยนตร์โฆษณาภายใต้โครงการ Rethink by Thanachart ชื่อชุด"เสี้ยววินาทีคิด" ก่อนตัดสินใจ...ก่อนให้...ก่อนซื้อ ล้วนเป็นเสี้ยววินาทีที่สำคัญ ที่จะเปลี่ยนชีวิตคุณให้เห็นความสุขได้



คิดให้ดี...คุณจะเห็น เงินเหลือเก็บ ความสุขเหลือใช้



คิดให้ดี...คุณจะเห็น อนาคตระยะยาว



คิดให้ดี...คุณจะเห็น คุณค่าที่แท้จริง

คิดให้ดี...คุณจะเห็น

ความประหยัด

ที่สร้างสุข



คิดให้ดี...คุณจะเห็น ความพอเพียง ที่อบอุ่น



คิดให้ดี...คุณจะเห็น คุณค่า ที่มากกว่าเงินทอง



คิดให้ดี...คุณจะเห็น ความสุข บนความพอดี







สแกนเพื่อรับชม ภาพยนตร์โฆษณา ชื่อชุด"เสี้ยววินาทีคิด"



สแกนเพื่ออ่าน เนื้อหาแนวคิด เลื่องเงินได้ฟลี





ียนตรกรรมสัญชาติอังกฤษที่ออกแบบมาเพื่อตอบสนองความสนุกทุกการขับขี่ กายใต้แนวคิด BRIT DYNAMIC ผสานพลังเครื่องยนต์ I.5 ลิตร II2 แรงบ้า พร้อมเกียร์อัตโนมัติแบบ TORQUE CONVERTER และอัพเกรดความ FUN ได้มากกว่ากับระบบปฏิบัติการอัจฉริยะ i – SMART ให้รถกับคุณคุยกันได้ เชื่อมต่อทุกความสนุกให้เป็นหนึ่งเดียว แล้วคุณพร้อมรึยัง ที่จะสนุกไปด้วยกัน



INTERIOR

ห้องโดยสารทว้างขวาง ดีไซน์พรีเมียมสปอร์ต คอนโซล และเบาะโดยสารลายโมเดิร์นกราฟฟิก พร้อมพวงมาลัยมัลติฟังก์ซัน



ENGINE

เครื่องยนต์เบนซิน 1.5 ลิตร 112 แรงม้า



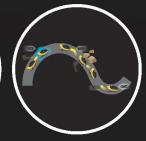
i - SMART SYSTEM

ระบบปฏิบัติการอัจฉริยะ i – SMART ที่ให้รถกับคุณ คุยกันได้ทุกที่ทุกเวลา



ENTERTAINMENT SYSTEM

เชื่อมต่อระบบ ENTERTAINMENT พร้อมจอ TOUCHSCREEN ขนาด 8 นิ้ว



เริ่มต้น 519,000 บาท

SYNCHRONIZED PROTECTION SYSTEM

8 ระบบความปลอดภัยที่ทำงาน ประสานกันเป็นหนึ่งเดียว









หุ้นส่วนสังคมไทย

In Partnership with Thai Society























คิด เคียงข้าง ทุกชีวิต





หนึ่งคนให้ หลายคนรับ เพื่อชีวิตใหม่หว่าจเล็ก



อุบัติการณ์เด็กเกิดใหม่ที่ป่วยด้วยโรคหัวใจพิการแต่กำเนิด ในปัจจุบันมีอยู่ประมาณปีละ 8,000 ราย ในจำนวนนี้ 50% อาจหายได้ด้วยการรักษาทางยา ส่วนอีกครึ่งหนึ่งจำเป็นต้องได้รับการผ่าตัด แต่เนื่องจากการผ่าตัดมีค่าใช้จำยสูงถึงรายละ 200,000 บาก ทำให้ยังมีเด็กจำนวนมากขาดโอกาสในการรักษา ส่งผลให้เด็กมีพัฒนาการทางร่างกายไม่สมบูรณ์หรือถึงขั้นเสียชีวิต โดย 20% จะเสียชีวิตตั้งแต่ขวนปีแรก

เพื่อมอบโอกาสการรักษา อันเสมือนมอบชีวิตใหม่แก่ผู้ป่วยเด็กโรคหัวใจ **บริษัท โทยประกันชีวิต จำกัด (มหาชน)** จึงร่วมกับ โรงพยาบาลเด็กสมิติเวซ ระคมทุนผ่านมูลนิธิหนึ่งคนให้ หลายคนรับ ในโครงการ **"หนึ่งคนให้ หลายคนรับ เพื่อชีวิตใหม่ หัวใจเด็ก"** ส่งมอบต่อให้กองทุน New life โรงพยาบาลเด็กสมิติเวซ เพื่อเป็นทุนทรัพย์สำหรับผ่าตัดผู้ป่วยเด็กที่งาดแคลน

ร่วมเป็นส่วนหนึ่งของการเป็น "ผู้ให้" ด้วยการบริจาคเงินได้ที่บัญชี "มูลนิธิหนึ่งคนให้ หลายคนรับ" (กองทุนเพื่อชีวิตใหม่ หัวใจเด็ก) ธนาคาร กรุงศรีอยุธยา สาขาอาคารไทยประกันชีวิต เลขที่บัญชี 684-1-06364-0 โดยส่งใบนำฝากเงิน พร้อมชื่อ-ที่อยู่ ไปยังมูลนิธิหนึ่งคนให้ หลายคนรับ เลขที่ 123 อาคารไทยประกันชีวิต ถนนรัชดาภิเษก เขตดินแดง กรุงเทพฯ 10400 หรือโทรสาร 0 2246 3590 เพื่อออกไบเสร็จรับเงินนำไปยื่นลดหย่อนภาษี สอบถามเพิ่มเติม โทร.0 2247 0247 ต่อ 3624, 3626















ความสำเร็จ คว้าได้ด้วย ความเป็นหนึ่งเดียว























Dow Jones Sustainability Indices 2017	S&P Dow Jones Indices and RobecoSAM
RobecoSAM Sustainability Award 2018	RobecoSAM
Thomson Reuters TOP 100 Global Energy Leader	Thomson Reuters
Theiland ICT Excellence Award 2018	สบาคมการจัดการจุดกิจะทั่งประเทศไทย
SET Sustainability Awards 2017	ดอาคหลักกรัพย์งห่งประเทศไทย
ลางวิธอมเซตองค์กลโปร่งใส ปละจำปี 2017	สำนักงานคณะกรรมการป้องกับขอะปราบปรามการกุจริตยห่งชาติ (ปปซ.)
บริษัทจดทะเบียนด้านนักลงทุนสัมพันธ์ยอศเชี่ยม ประจำปี 2017	คลาดหลักกรัพย์แห่งประเทศไทยและวารสารการเงินธนาคาร
Thailand Energy Awards 2017	กระกรวงพลังงาน
Alpha Southeast Asia Awards 2017	Onegas Alpha Southeast Asia
สมาชิกแบวร่วยปฏิบัติของกาดเอกชนไทยในการต่อต้านกรรีตอย่างสมบรณ์	โครงการแบวร่วมปกิบัติของกาคเอกชมไทยในการต่อด้วยการทอริต

"**ขอบคุณค่ะ**" ที่สนับสนุนเราตลอดมา



สายการบินภูมิภาคยอดเยี่ยมระดับโลก สายการบินภูมิภาคยอดเยี่ยมแห่งเอเชีย

2018



2014 / 2016 / 2017



ห้องรับรอง บูธีคเล้าจ์น สำหรับทุกคน



เมนูพิเศษทุกเที่ยวบิน

บริการประทับใจ ทุกเที่ยวบิน









KTB Care | KTB.CO.TH



ทรุงไทยเข้าใจคุณ





Evolving Lifestyle

บาวจากฯ กับความสด ใหม่ ที่ไม่รู้จบ

ที่ร้านสพาร์ 'Fresh & Easy Food Market' ใกล้บ้านและในสถานีบริการน้ำมันบามจาก มีอาหารสถ ปรุมใหม่พร้อมทาน ยัก ผลไม้ เมเกอรี่อบสถคุณภาพถี่ หลากหลาย มีประโยชน์ต่อสุขภาพ ตอบสนอมวิถีคนรุ่นใหม่ ชีวิตมีสไตล์ สะดวกสบาย ใกล้ชิดธรรมชาติ