



งานประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2559 สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เนื่องในโอกาสครบรอบ 15 ปี และก้าวสู่ปีที่ 16

เมื่อวันที่ 17 กันยายน 2560 สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดงานประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2559 ของ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เนื่องในโอกาสครบรอบ 15 ปี และก้าวสู่ปีที่ 16 โดยมีคณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยและสมาชิกสมาคมฯ เข้าร่วมประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2559 เพื่อให้เป็นไปตามข้อบังคับของสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และเป็นการพบกันระหว่างคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ กับ สมาชิกของสมาคมฯ พร้อมกันนี้คณะกรรมการบริหารสมาคมฯ สมัยที่ 9 ได้นำเสนอรายงานการบริหารจัดการและการดำเนินการกิจกรรมสมาคมฯ ประเภทต่าง ๆ ในรอบระยะเวลา 1 ปี คือ

ตั้งแต่เดือน ก.ย. 2558 – เดือน ธันวาคม ก.ย. 2559 เพื่อให้สมาชิกได้ทราบถึงผลการดำเนินการและการบริหารสมาคมฯ พร้อมทั้ง จัดให้มีการเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ชุดใหม่สมัยที่ 10 จำนวน 15 คน และ เลือกตั้งคณะกรรมการจริยธรรมสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยจำนวน 5 คน โดยมีผู้แทนจากสถานีวิทยุและโทรทัศน์ช่องต่าง ๆ ซึ่งเป็นสมาชิกของสมาคมนักข่าววิทยุ และ โทรทัศน์ไทยมี รายนาม ดังนี้





รายนามคณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สมัยที่ 10 มีดังนี้

(วาระดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ.2559 - 2561)

1. นายเทพชัย แซ่หย่อง สถานีโทรทัศน์เนชั่นทีวี นายกสมาคม และอุปนายกฝ่ายต่างประเทศ
2. นายคธาธร อัครจิรัฐติกรณ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 อุปนายกฝ่ายสิทธิเสรีภาพ
3. นายวีระยุทธ วิริยะสังจะจิตกร สถานีโทรทัศน์ช่อง one ผู้ช่วยอุปนายกฝ่ายสิทธิเสรีภาพ
4. นางสาวพิมพ์พญา ทิพย์ธรรมรัตน์ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 อุปนายกฝ่ายวิชาการ
5. นายชัยอนันต์ สันติวาสะ บมจ.อสมท ผู้ช่วยอุปนายกฝ่ายวิชาการ
6. นางสาวอัญชนก แข็งแรง วิทยุครอบครัวข่าว ส.ท.ร. F.M. 106 MHz. อุปนายกฝ่ายบริหาร
7. นางสาวนพรัตน์ ชูโสด สำนักข่าวไอเอ็นเอ็น ผู้ช่วยอุปนายกฝ่ายบริหาร
8. นายจักรกฤษณ์ ทรัพย์พึ้ง สถานีวิทยุจรรยาเพื่อสังคม อุปนายกฝ่ายสมาชิกสัมพันธ์และกิจกรรมพิเศษและนายทะเบียน
9. นายพีระวัฒน์ ไชติธรรมโม สถานีโทรทัศน์ไทยรัฐทีวี เลขาธิการ
10. นางสาวนันทสมร ตานติวงศ์สกุล สถานีโทรทัศน์ True 4 U รองเลขาธิการ
11. นางสาวฐิตาธิ์ สายสว่าง ททบ.5 เหนือภูมิภาค
12. นายบุญเลิศ ศุภประภาณชัย สถานีโทรทัศน์เนชั่นทีวี ปฎิคม
13. นายเกรียงไกร สิริกาญจนาววัฒน์ สถานีโทรทัศน์ช่อง 8 ประชาสัมพันธ์
14. นายณัฐพงศ์ พรหมเพชร สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส กรรมการ
15. นางสาวจิตฤดี บรรเทาพิช สถานีโทรทัศน์อมรินทร์ทีวี กรรมการ

รายนามคณะกรรมการจริยธรรม สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

(วาระดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2559 - 2561)

1. นายบรรยงค์ สุวรรณพ้อง ประธาน
2. นายพิภพ พานิชภักดิ์ กรรมการ
3. นายจักรพันธ์ กุญไทยอิน กรรมการ
4. นายอิทธิพันธ์ บัวทอง กรรมการ
5. นายเจิดชาย มากบำรุง กรรมการและเลขานุการ

* สำหรับคณะกรรมการบริหาร และ คณะกรรมการจริยธรรม สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จะมีวาระในการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี





30 องค์กรวิชาชีพสื่อร่วมเป็นเจ้าภาพการบำเพ็ญกุศลถวายพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช



เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2560 สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานพระราชนุญาตให้ เครือข่ายองค์กรวิชาชีพสื่อประกอบ ด้วย

สมาพันธ์นักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย
สภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ
สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
สมาคมวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์
สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย
สมาคมผู้ผลิตข่าวออนไลน์
สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
สมาคมผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจ
สมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทย
เครือข่ายบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ท้องถิ่นภาคเหนือ
เครือข่ายบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ท้องถิ่นภาคใต้
เครือข่ายบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ท้องถิ่นภาคอีสาน
เครือข่ายบรรณาธิการหนังสือพิมพ์ภาคกลาง-ตะวันออก
สมาคมช่างภาพสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย
สมาคมผู้ประกอบการวิชาชีพวิทยุท้องถิ่นไทย
สมาคมโทรทัศน์ระบบดิจิตอล (ประเทศไทย)
สมาคมผู้สื่อข่าวบันเทิงแห่งประเทศไทย
สมาคมนักหนังสือพิมพ์ภูมิภาคแห่งประเทศไทย
สมาคมผู้สื่อข่าวไทย-จีน
ชมรมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์อาวุโส
ชมรมนักข่าวสิงแฉล้อม
ชมรมนักข่าวสายเทคโนโลยี
ชมรมเพื่อเพื่อนช่างภาพสื่อมวลชน

ร่วมเป็นเจ้าภาพในการบำเพ็ญกุศลสวดพระอภิธรรมถวายพระบรมศพ
มหาภูมิพลอดุลยเดช ณ พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท ในพระบรมมหาราชวัง

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช





ปาฐกถา

สื่อจะจับเคลื่อนศาสตร์พระราชทำให้ยั่งยืนได้อย่างไร



ปาฐกถา โดย ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล เลขาธิการมูลนิธิชัยพัฒนา เนื่องในโอกาส 20 ปี รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ ในงานประกาศผลการตัดสินและมอบรางวัลแสงชัย เมื่อวันที่ 8 มิ.ย.2560 ณ หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

เมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2560 สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยจัดงาน เนื่องในโอกาส 20 ปี รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ ในงานประกาศผลการตัดสินและมอบรางวัลแสงชัย ครั้งที่ 20 ประจำปี 2559 มีปาฐกถา โดย ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล เลขาธิการมูลนิธิชัยพัฒนา กล่าวปาฐกถาหัวข้อ “สื่อจะจับเคลื่อนศาสตร์พระราชทำให้ยั่งยืนได้อย่างไร” ว่า พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงใกล้ชิดกับสื่อมวลชน ทรงมีพระราชดำรัสเกี่ยวกับบทบาทของสื่อมวลชน ในการทำหน้าที่เพื่อประเทศชาติหลายครั้ง

.....สื่อมวลชนมีบทบาทต่อการรายงานข่าวต่อคนทั้งประเทศ การศึกษาองค์ความรู้ตามโครงการในพระราชดำริซึ่งมีอยู่มากมายจริงจึงและนำไปเผยแพร่จะทำให้ประชาชนเข้าใจในศาสตร์ต่างๆ ที่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงค้นคว้าและมีผลเป็นประโยชน์ต่อวิถีชีวิตความเป็นอยู่ชาวไทยนำไปปฏิบัติได้จริง ศาสตร์พระราชจะทำให้สังคมไทยเป็นสังคมที่ยั่งยืน โดยสื่อมวลชนไม่ได้มีหน้าที่เพียงรายงานข่าว แต่มีหน้าที่ในการพัฒนาประเทศชาติด้วย ในฐานะเป็นคนไทยด้วย.....





ผลการตัดสินรางวัลข่าว-สารคดีวิทยุและโทรทัศน์ รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ ครั้งที่ 20 ประจำปี 2559

เมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2560 พลเอกสุรยุทธ์ จุลานนท์ องคมนตรี ให้เกียรติเป็นประธาน ในงานประกาศผลการตัดสิน และ มอบรางวัลการประกวดข่าว-สารคดีวิทยุและโทรทัศน์ รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ ครั้งที่ 20 ประจำปี พ.ศ. 2559 ซึ่งจัดโดย มูลนิธิแสงชัย สุนทรวัฒน์ และ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

ผลการตัดสินรางวัลข่าว-สารคดีวิทยุและโทรทัศน์ รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ พ.ศ. 2559 ครั้งที่ 20 สถานีโทรทัศน์ PPTV และ ช่อง 7 ครึ่ง รางวัลยอดเยี่ยมประเภทข่าวเหตุการณ์ ส่วน ไทยป๊อปปูล่าส์ ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม สารคดีเชิงข่าวประเภทรายการ และ โมเดิร์นไนน์ทีวี ยอดเยี่ยม ประเภท สก๊ิปข่าวสารคดีโทรทัศน์ ส่วนข่าวสืบสวนผลงานดีสุดแค่ชมเชยร่วม 2 สถานีคือ ช่อง 3 และ โมเดิร์นไนน์ทีวี ด้านผลการตัดสินข่าววิทยุ 96.5 ได้ดีเด่นส่วนข่าวและสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นทำได้แค่ ชมเชยอันดับ 1 จากเสียงไทยแลนด์

สำหรับรายชื่อผู้ได้รับโล่เกียรตินิยมและเงินรางวัล รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ ครั้งที่ 20 ประจำปี พ.ศ. 2559 มีผลงานเข้าประกวด ทั้งหมด 117 ข่าว แบ่งเป็น ประเภทข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม 78 ข่าว จาก 13 สถานี / ประเภท ข่าวและสารคดีโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น 27 ข่าว จาก 7 สถานี / ประเภทรายการข่าววิทยุ และ รายการ วิทยุสร้างสรรค์สังคม 15 รายการ จาก 7 สถานี โดยในแต่ละประเภทรางวัล มีผลการตัดสินมีดังนี้

รางวัลข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม 3 ประเภท คือ

- 1.ประเภทข่าวเชิงสืบสวน จำนวน 24 ข่าว
- 2.ประเภท สารคดีเชิงข่าว แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ ประเภทสารคดีเชิงข่าวประเภทรายการ จำนวน 15 ข่าว และประเภท สารคดีเชิงข่าวประเภทสก๊ิปข่าวจำนวน 17 ข่าว
- 3.ประเภทข่าวเหตุการณ์ แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ ข่าวเหตุ การณ์ ประเภทรายการสด จำนวน 13 ข่าว และ ข่าวเหตุการณ์ ประเภทข่าวเหตุการณ์ จำนวน 9 ข่าว

สำหรับผลการตัดสินรางวัลประเภทข่าวโทรทัศน์รางวัลข่าวโทรทัศน์เชิงสืบสวนยอดเยี่ยม ไม่มีผลงานข่าวเรื่องใดและผู้ได้รับรางวัลแต่มีผลงานที่ได้รับรางวัลชมเชย 2 ข่าวได้แก่ “แกะรอยสวมสิทธิ์บัตรประชาชน พระภิกษุเชื่อมโยงแก๊งค์คาว์จัน” จาก สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ได้รับโล่เกียรตินิยมพร้อมเงินรางวัล 30,000 บาท และ รางวัลชมเชย ได้แก่ “ปริศนาธุรกิจแสนล้าน CLMV ” จาก สถานีโทรทัศน์ โมเดิร์นไนน์ ได้รับโล่เกียรตินิยม พร้อมเงินรางวัล 30,000 บาท





ผลการตัดสินรางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม

ประเภทรายการ

- ▼ รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่ “เปิดปม ตอน ระเบิด” จาก สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท
- ▼ รางวัลชมเชย ได้แก่ “สารตั้งต้น ตอน ขยายหาแหล่งห้องแห่งความลับ” จาก สถานีโทรทัศน์ PPTV HD ช่อง 36 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท

ประเภทสื่uphoto

- ▼ รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่ “ปัญหาสมณศักดิ์กับการปกครองคณะสงฆ์” จาก สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท

ผลการตัดสินรางวัลข่าวเหตุการณ์ยอดเยี่ยม ประเภทข่าวรายงานสด

- ▼ รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่ “ระเบิดหัวหิน” จาก สถานีโทรทัศน์ PPTV HD ช่อง 36 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท
- และไม่มีผลงานเรื่องใดได้รับรางวัลชมเชย

ผลการตัดสินรางวัลข่าวเหตุการณ์ยอดเยี่ยม ประเภทข่าวเหตุการณ์

- ▼ รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่ “อุ้มลูกวัย 2 ขวบจะกระโดดสะพานลอย” จาก สถานีโทรทัศน์สีทองห้พบก ช่อง 7 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท
- ▼ รางวัลชมเชย ได้แก่ “ช่วยโลมา 5 ตัวเกยตื้น” จาก สถานีโทรทัศน์สีทองห้พบกช่อง 7 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท

ผลการตัดสินรางวัลรายการข่าววิทยุและรางวัลรายการวิทยุสร้างสรรค์สังคมยอดเยี่ยม

ไม่มีสถานีใดได้รับรางวัลยอดเยี่ยมและรางวัลชมเชย ในประเภทรางวัลรายการวิทยุสร้างสรรค์สังคมยอดเยี่ยม





รางวัลรายการข่าววิทยุอยุธยา

ไม่มีสถานีใดได้รับรางวัล แต่คณะกรรมการตัดสินรางวัลพิจารณาตัดสินให้มี รางวัลดีเด่น ได้แก่

รายการ เจ้าทันโลก สถานีวิทยุ FM 96.5 MHz คลื่นความถี่

ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท

(คณะกรรมการตัดสินเห็นว่าผลงานมีคุณค่าเหนือรางวัลชมเชยจึงให้มีรางวัลดีเด่นเพิ่มขึ้น) ส่วนรางวัลชมเชยไม่มีสถานีใดได้รับรางวัล แต่คณะกรรมการมอบเกียรติบัตรยกย่อง รายการข่าววิทยุ ‘รายการคุยข่าวชาวท้องถิ่น’ สถานีวิทยุ อสมท บิดตานี FM 91 MHz

ผลการตัดสินรางวัลข่าว-สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น

ไม่มีผลงานเรื่องได้รับรางวัลข่าว-สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น แต่มีผลงานได้รับรางวัลชมเชยอันดับ 1 ได้แก่

แพะทุ่งกุลลา จาก เสียงไทยแลนด์เคเบิลทีวี ได้รับโล่เกียรติยศ

พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท

รางวัลชมเชย อันดับ 2 ได้แก่

น้ำเสียคลองด่าน ปัญหาที่ยากแก้ไข แต่...บรรเทาได้ด้วยความร่วมมือกัน

จาก บริษัท ปรการเคเบิลทีวี จำกัด ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท

รางวัลชมเชย อันดับ 2 ได้แก่

เล่าผ่านเลนส์ ตอน ปูเฒ่า คน ช้าง ป่า แนวชายแดน

จาก บริษัท เคซีทีวี (นครสวรรค์) จำกัด ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท





โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าว

สายฟ้าน้อย

รุ่นที่ 14

ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ 13 – วันอาทิตย์ที่ 16 ตุลาคม 2559

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมกับบริษัท ทูร คอร์ปอเรชั่น จำกัด(มหาชน) จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าว “สายฟ้าน้อย” รุ่นที่ 14 ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ 13- วันอาทิตย์ที่ 16 ตุลาคม 2559 จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดย นายเทพชัย หย่อง นายกสมาคมฯ และ กลุ่มทูร โดย นางพิมลพรรณ ศิริวงค์วานงาม ผู้อำนวยการด้านสื่อสารองค์กรและประชาสัมพันธ์การตลาด บมจ.ทูรคอร์ปอเรชั่น ร่วมมอบเกียรติบัตรแก่นักศึกษาที่ผ่านการโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “นักข่าวสายฟ้าน้อย” รุ่นที่ 14 ประจำปี 2559 ด้วยการนำเสนอผลงานสารคดีเชิงข่าวจากลงพื้นที่เพื่อฝึกปฏิบัติผลิตงานกลุ่ม กลุ่มละ 3 นาทีเพื่อเป็นการทดสอบการฝึกอบรมภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

ในการนำเสนอผลงานโทรทัศน์ของแต่ละกลุ่มนั้นจะมีวิทยากรวิชาชีพเพิ่มเติมประเดิมพร้อมเสนอแนะ โดย คุณเทพชัย หย่อง นายกสมาคมฯ คุณสุรชา บุญเปี่ยม บรรณาธิการอาวุโสสถานีโทรทัศน์สภามโนทัศน์ คุณสมพรฉิมเฉลิม ผู้ช่วยผู้จัดการสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 คุณพีรวัฒน์ โชติธรรมโม ผู้อำนวยการฝ่ายบรรณาธิการสถานีโทรทัศน์ไทยรัฐทีวี คุณเชิดชาย มากบำรุง ผ.อ.สำนักข่าวสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส คุณพิภพ พานิชภักดิ์ นักสื่อสารมวลชนอิสระ และ คุณธนาบุษย สงวนศักดิ์ นักวิชาการและนักสื่อสารมวลชน

ซึ่งในปีนี้มีนิสิต นักศึกษา ภาควิชาวารสารศาสตร์ นิเทศศาสตร์ และสื่อสารมวลชน จำนวน 64 คนที่ได้รับการคัดเลือกจาก 37 สถาบันการศึกษาทั่วประเทศเข้าร่วมอบรมโดยได้ฝึกปฏิบัติการทำข่าววิทยุโทรทัศน์เสมือนจริงแบบเข้มข้น จากที่ ๆ นักข่าวมืออาชีพก่อนก้าวเข้าสู่การสื่อสารมวลชน อย่างมีคุณภาพ

สำหรับกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าว “สายฟ้าน้อย” รุ่นที่ 14 ผู้เข้าร่วมโครงการฯ เดินทางไปเยี่ยมชมและศึกษาดูงานที่ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ช่อง 33 ช่อง 28 และ สถานีวิทยุครอบครัวข่าว F.M. 106 ต่อจากนั้นเยี่ยมชมศึกษาดูงานที่สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสก่อนจะเดินทางไปจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อเข้าค่ายฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ





ในนาม สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ขอขอบคุณวิทยากรทุกท่านที่เสียสละเวลามาถ่ายทอดความรู้ซึ่งผ่านการสะสมประสบการณ์การทำงานมาอย่างยาวนาน และ ต้องขอขอบคุณสถาบันการศึกษาทุกสถาบันที่ส่งนัสนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ ฯ พร้อมทั้งขอบคุณ บมจ. ทูร์ คอร์ปอเรชั่น ที่ให้การสนับสนุนโครงการด้วยดีมาตลอด ระยะเวลา 13 ปี

ทั้งนี้ขอชื่นชมเป็นพิเศษและขอปรบมือให้กับนิสิต นักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ตลอดระยะเวลา 4 วัน 3 คืนในความตั้งใจเรียนรู้ ผักผ่อนทักษะ ด้วยสปิริตที่แรงกล้าและปณิธานที่แน่วแน่ โดยไม่สนใจวันเวลา เรียกได้ว่าตั้งใจเรียนรู้ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติกันอย่างเต็มที่แบบลิ้มวันลิ้มคืน









สนับสนุนโดย บริษัท ทูร์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน)
วันเสาร์ที่ 17 ธันวาคม 2559



ประกาศผลการตัดสินและพิธีมอบรางวัลสายฟ้าน้อย ครั้งที่ 12 ประจำปี พ.ศ. 2559

ขอแสดงความยินดีกับได้รับรางวัลสายฟ้าน้อย รวมทั้ง นิสิต นักศึกษา

ที่ผลงานผ่านเข้ารอบและได้รับเกียรติบัตรทุกคน

ผลการตัดสินรางวัลสารคดีเชิงข่าววิทยุโทรทัศน์ สายฟ้าน้อยครั้งที่ 12 มีผลงานได้รับรางวัลดีเด่นเพียงเรื่องเดียว คือ “ฉันลงหินรอนอวสาน มหาวิทยาลัยรังสิต” มรก. สงขลา ได้ส่งรางวัลชมเชยประเภทสิ่งแวดล้อมและวิถีชุมชน ม.กรุงเทพ คำรางวัลชมเชย ส่วน มช. คำรางวัลชมเชยสารคดีเชิงข่าววิทยุกระจายเสียง

(17 ธ.ค.2559) สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมกับ บมจ.ทูลี คอร์ปอเรชั่น จัดงาน ประกาศผลรางวัลสายฟ้าน้อย ครั้งที่ 12 ประจำปี พ.ศ. 2559 เพื่อสนับสนุนให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถด้านการผลิตรายการ และเปิดโอกาสให้ได้นำเสนอความคิดสร้างสรรค์อันจะเป็นช่องทางในการเตรียมความพร้อมเข้าสู่วิชาชีพหลังจากจบการศึกษาต่อไป ในปีนี้มีผลงานส่งเข้าประกวดทั้งหมด 86 เรื่อง แบ่งเป็นประเภทสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ จำนวน 68 เรื่อง ใน 4 ประเภทรางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ดังนี้

ผลงานเข้ารอบรางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ประเภทข่าวทั่วไปดีเด่นจำนวน 3 เรื่อง

จาก 3 สถาบันการศึกษา ได้แก่....

- 1.เรื่อง กัยย้อมผม มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- 2.เรื่อง ชัก อบ รีด มหันตภัยที่ไม่มีใครคุ้มครอง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- 3.เรื่อง วิถีเด็กสแกน มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

* โดยทั้ง 3 เรื่องที่ผ่านเข้ารอบไม่มีผลงานเรื่องใดได้รับรางวัลชมเชยและรางวัลดีเด่นในประเภทนี้

ผลงานเข้ารอบรางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ประเภทสิ่งแวดล้อมดีเด่นจำนวน 3 เรื่อง

จาก 2 สถาบันการศึกษา ได้แก่....

- 1.เรื่อง ตะน่ายุด 4.0 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- 2.เรื่อง ชุมชนไร้ถังขยะ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- 3.เรื่อง (ปู)...สิ่งมีชีวิตที่รื้อฟื้นปู มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

*ผลการตัดสินคือ เรื่อง (ปู)...สิ่งมีชีวิตที่รื้อฟื้นปู มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้รับ รางวัลชมเชย โดยได้รับโล่เกียรติยศและเงินรางวัล 10,000 บาท

*และไม่มีผลงานเรื่องใดได้รับรางวัลดีเด่นในประเภทนี้





ผลงานเข้ารอบรางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ ประเภทพิธีชุมชนดีเด่นจำนวน 3 เรื่อง
จาก 3 สถาบันการศึกษา ได้แก่....

- 1.เรื่อง หอมดอกฮัง...ปลูกข้าว ปลูกชีวิต มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
- 2.เรื่อง ชุมชนต้นแบบการจัดการน้ำ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
- 3.เรื่อง ตลาดขายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

*ผลการตัดสินคือ ผลงาน เรื่อง หอมดอกฮัง...ปลูกข้าว ปลูกชีวิต มหาวิทยาลัยกรุงเทพ และ เรื่อง ตลาดขายวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้รับ รางวัลชมเชย โดยทั้งสองมหาวิทยาลัยจะได้รับ โล่เกียรติยศ และ เงินรางวัลที่มละ 10,000 บาท

*และไม่มีผลงานเรื่องใดได้รับรางวัลดีเด่นในประเภทนี้

ผลงานเข้ารอบรางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ ประเภทอัตลักษณ์วัฒนธรรมดีเด่นจำนวน 3 เรื่อง
จาก 3 สถาบันการศึกษา ได้แก่....

- 1.เรื่อง หนีห่าว ไทแก้วเหิน....สวัสดิ์ดินไทย มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
- 2.เรื่อง ชนลงหินร่อนอวสาน มหาวิทยาลัยรังสิต
- 3.เรื่อง มัสยิดซอลาซุดดีน มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

*ผลการตัดสินรางวัลคือ เรื่อง ชนลงหินร่อนอวสาน มหาวิทยาลัยรังสิต ได้รับรางวัลดีเด่น และไม่มี ผลงานเรื่องใดได้รับรางวัลชมเชย

สำหรับรางวัลสายฟ้าน้อยประเภทสารคดีเชิงข่าววิทยุกระจายเสียง จำนวน 18 เรื่องจาก 7 สถาบัน การศึกษานั้น คณะกรรมการตัดสินรางวัลสายฟ้าน้อยประเภทสารคดีเชิงข่าววิทยุกระจายเสียง ได้พิจารณา เลือกผลงานผ่านเข้ารอบ จำนวน 5 เรื่อง ได้แก่

- 1.เรื่อง ส้มตำ ยาดอง หัวลำโพง มหาวิทยาลัยรังสิต
- 2.เรื่อง Cyber Bullying ภัยร้ายใกล้ตัว มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
- 3.เรื่อง ชีวิตที่ไร้จุดหมาย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- 4.เรื่อง พินัยกรรมชีวิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 5.เรื่อง ยุ่งข้าวสู้วิกฤต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่





ผลการตัดสินรางวัลสารคดีเชิงข่าววิทยุ สายฟ้าน้อย ครั้งที่ 12 ประจำปี พ.ศ. 2559

ไม่มีผู้ใดได้รับรางวัล รางวัลดีเด่น แต่มีผู้ได้รับรางวัลชมเชย 2 รางวัล คือ เรื่อง Cyber Bullying ภัยร้ายใกล้ตัว จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ และ เรื่อง ยุ่งข่าวสู้วิกฤต จาก มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับโล่ เกียรติยศ และ เงินรางวัลหิมละ 5,000 บาท

นอกจากนี้ คณะกรรมการตัดสินรางวัลประเภทวิทยุ ยังได้มอบเกียรติบัตรด้านการผลิตรายการ ‘ดี’ เรื่อง พินัยกรรมชีวิต จาก มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำหรับคณะกรรมการตัดสินรางวัล ประเภทสารคดีเชิงข่าววิทยุ คือ

นายบรรยงค์ สุวรรณพ้อง ผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน
 นาย เดชา รินทพล ผู้จัดการ สถานีวิทยุครอบครัวข่าว FM.106 Mhz.
 น.ส. ไสภิต ห่วงวิวัฒนา นักจัดรายการวิทยุอิสระ FM.96.5 MHz. รายการ “เข้าทันโลก”
 น.ส. รัตน์ มณีนิล นักจัดรายการวิทยุด้านเด็กและครอบครัว สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
 คลื่น FM 105 MHz
 น.ส.สุภารัตน์ พงษ์สิงห์โต ดรีเอทีฟและนักจัดรายการ F.M. 96.5 MHz.

คณะกรรมการตัดสินประเภท “สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์” คือ

นายพิภพ พาณิชภักดิ์ นักสื่อสารมวลชน อิสระ
 นายจักรพันธ์ กุญไทยิน บรรณาธิการบริหารด้านบทข่าว
 สถานีโทรทัศน์ TNN 24 และฝึกอบรม บมจ. ทูวูชั่นส์
 นางสาวสมนพร ฉิมเฉลิม ผู้ช่วยผู้จัดการ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3
 อาจารย์ปรัชญาเปี่ยมการุณ อาจารย์ประจำวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
 นายสุรชา บุญเปี่ยม บรรณาธิการอาวุโส สถานีโทรทัศน์สปริงนิวส์
 นางสาวอานา สุขงามศักดิ์ ผู้ช่วยบรรณาธิการบริหาร สถานีโทรทัศน์เนชั่นทีวี

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมกับ บมจ. ทูวู คอร์ปอเรชั่น ได้จัดให้มีการประกวดผลงาน สารคดีเชิงข่าว ครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ.2548 เพื่อส่งเสริมและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่มีคุณภาพของนิสิตนักศึกษา เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนิสิต นักศึกษาก่อนเข้าสู่วิชาชีพด้านวิทยุและโทรทัศน์ อีกทั้งยังประสานความร่วมมืออย่างใกล้ชิด ระหว่างสมาคม นักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สถาบันอุดมศึกษา และ หน่วยงานเอกชนที่สนับสนุนโครงการ ฯ สำหรับการ พิจารณาคัดเลือกรางวัลสายฟ้าน้อย สมาคม ฯ ได้สรรหากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิและกำหนดหลักเกณฑ์การ ตัดสินรางวัลไว้ดังนี้ ด้านคุณภาพ (Quality) คุณค่า(Value) ผลงาน (Performance) และ จรรยาบรรณ จริยธรรม(Code of Ethics)





ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ

เรื่อง

การรับความช่วยเหลือด้านการดำเนินอรรถคดีและการส่งเสริมทางวิชาการ ร่วมกับ สภากายความ ในพระบรมราชูปถัมภ์
และ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย

เมื่อวันที่ 8 ธันวาคม 2559 สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ เรื่อง การรับความช่วยเหลือด้านการดำเนินอรรถคดี และการส่งเสริมทางวิชาการ ร่วมกับ สภากายความ ในพระบรมราชูปถัมภ์ และ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย



Annual Report
Thai Broadcast Journalists Association



องค์กรวิชาชีพสื่อ ร่วมประกาศเจตนารมณ์

ก่อสร้างสรรค์สังคมไทย ในงาน รวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย



เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2560 สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ระดมภาคีเครือข่ายจัดงานเพื่อให้ทุกภาคีเครือข่ายเข้ามามีส่วนร่วมขับเคลื่อนสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

นายเทพชัย หย่อง นายกสมคณกนกข้าวยวียและโทรทัศน์ไทย ในฐานะภาคีเครือข่าย สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ร่วมพิธีเปิดงาน **“รวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย”** และพิธีประกาศเจตนารมณ์สื่อสร้างสรรค์สังคมไทย

โดยมี พลเอกธนะศักดิ์ ปฏิมาประกร รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธานในพิธีเปิดงาน และ นายมานิจ สุขสมจิตร์ ประธานสถาบันพัฒนาสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย และ นัก

หนังสือพิมพ์อาวุโสเป็นผู้แทนสื่ออ่านประกาศเจตนารมณ์สื่อสร้างสรรค์สังคมไทยดังนี้ เจตนารมณ์ร่วมสื่อสร้างสรรค์สังคมไทยเรา เครือข่ายองค์กรวิชาชีพสื่อสารมวลชน หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคประชาสังคม ดังมีรายนามข้างท้ายของประกาศเจตนารมณ์ที่จะขับเคลื่อน เรื่องสื่อปลอดภัย และ สร้างสรรค์เพื่อให้เกิดนิเวศสื่อบนฐานความหลากหลายและวัฒนธรรม สื่อสร้างสรรค์ให้องค์ความรู้เพื่อสร้างการเรียนรู้ร่วมกัน เกิดการทำงานเชิงบูรณาการทั้งภาคสื่อสารมวลชน ภาควิชาการ ภาคเอกชน ประชาสังคม ชุมชน และภาครัฐ ขับเคลื่อนสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ให้เป็นวาระของชาติ และนำไปสู่การปฏิบัติที่เป็นจริงในบริบทสังคม ที่ภูมิทัศน์สื่อเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว และจะร่วมกันดำเนินการ ดังนี้

1. จะร่วมกันผลักดันให้เกิดสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ภายใต้หลักการเสรีภาพของสื่อมวลชนควบคู่กับรับผิดชอบต่อสังคม
2. จะร่วมกันส่งเสริมให้ประชาชนโดยเฉพาะเด็กและเยาวชน รู้เท่าทันและฉลาดใช้สื่อ
3. จะร่วมกันผลักดันให้เกิดกลไกและการบูรณาการระหว่างภาคส่วนต่างๆ เพื่อให้เกิดสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และการเฝ้าระวังสื่อที่ไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์
4. จะร่วมกันสนับสนุนให้เกิดองค์ความรู้ในเรื่องสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และการนำองค์ความรู้ที่นำมาก่อให้เกิดประโยชน์กับชุมชน และสังคม

สำหรับการจัดงาน **“รวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย”** เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2560 ณ โรงแรมเซ็นทรา ศูนย์ราชการฯ นั้น นายขสันต์ กัญหาลักษณ์ ผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เปิดเผยว่า การจัดงาน **“รวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย”** มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงการรวมพลังของภาคีเครือข่ายต่าง ๆ ที่ร่วมสนับสนุน และส่งเสริมการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ให้เติบโตและขยายวงมากขึ้นในสังคมไทย พร้อมทั้งเพื่อประชาสัมพันธ์และสร้างการรับรู้กับบทบาทหน้าที่ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ซึ่งมีการกิจสำคัญในการกระตุ้นและผลักดันให้เกิดการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์อย่างจริงจังและต่อเนื่อง

ภายในงานภาคเช้า มีการเสวนาวิชาการใน 5 หัวข้อ ตามยุทธศาสตร์กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และ สร้างสรรค์ได้แก่

- 1) Media Ecology เป็นการเสวนาในประเด็น “นิเวศสื่อกับการรับมือการปรับเปลี่ยน การสื่อสารในอนาคต”
- 2) Inspired Media เป็นการเสวนาสร้างแรงบันดาลใจในการผลิตสื่อสร้างสรรค์จากผู้ผลิตสื่อแขนงต่างๆ
- 3) Media Watch เป็นการเสวนาเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ประชาชน โดยเฉพาะเด็ก เยาวชน และครอบครัว





ในทุกภูมิภาคของประเทศไทยที่มีทักษะในการรู้เท่าทันสื่อและเป็นแนวร่วมเฝ้าระวังสื่อที่ไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์

4) เสียงเยาวชนร่วมพลังรู้ทันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

5) รวมพลังโครงการสร้างสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ รวมถึงการนำเสนอกรณีศึกษาจากภาคีเครือข่ายต่างๆ

ทั้งนี้ เพื่อเป็นการแสดงให้เห็นถึงแนวทางและวิธีการในการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พร้อมทั้งเป็นเวทีให้ภาคีเครือข่ายได้มาร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์และความคิดเห็น ตลอดจนเป็นส่วนสำคัญในการขับเคลื่อนกลไกการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

สำหรับโอกาสของการเสวนาในประเด็นนี้เวดสื่อ มีการระดมนักวิชาการและผู้บริหารระดับสูงในองค์กรที่เกี่ยวข้องด้านสื่อมาแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และความคิดเห็นทั้ง **ดร.สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์** ประธานสถาบันเพื่อการวิจัยและพัฒนาประเทศไทย ในประเด็น “นิเวศใหม่ของสื่อ” **ดร.วิลาสินี พิพิธกุล** ผู้อำนวยการ องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) ในประเด็น “การปรับเปลี่ยนระบบนิเวศสื่อกับการเรียนรู้ของคนไทยทั้งระบบ” **คุณสุกัญญา กลางณรงค์** อธิบดีกรมการ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในประเด็น “ผู้บริโภคสื่อกับการเปลี่ยนผ่านของการสื่อสาร” **คุณธาม เชื้อสถาปนศิริ** นักวิชาการอิสระ ในประเด็น “สื่อมวลชนควรจะมีบทบาทการเปลี่ยนแปลงอย่างไรในอนาคต” และ **คุณมนทิวา อูทะพุทธิ** ผู้อำนวยการฝ่ายพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ในประเด็น “การพัฒนาการศึกษาวิจัยนิเวศสื่อ เพื่อการขับเคลื่อนแผนงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” โดย **ดร.ชนัญญา อรพณ** ณ **อยุธยา** อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช เป็นผู้ดำเนินการเสวนา

ทั้งนี้ เนื่องจากความสำคัญของนิเวศสื่อคือเป็นระบบที่มีผลกระทบต่อการบวนการสื่อสารทั้งหมด ตั้งแต่เนื้อหาผู้ผลิตจนถึงผู้บริโภคเป็นเหมือนห่วงโซ่ที่ร้อยเรียงเชื่อมโยงกัน สำหรับการศึกษาวิจัยในเรื่องนี้นับเป็นเรื่องใหม่ในสังคมไทยจึงมีความจำเป็นที่จะต้องค้นหาและรวบรวมองค์ความรู้เพื่อจะให้เห็นสิ่งทั้งระบบและเพื่อที่จะออกแบบการสื่อสาร รวมทั้งการแก้ปัญหาได้อย่างตรงจุด เพราะหากไม่มีการศึกษาวิจัย ก็จะไม่รู้ที่มาของปัญหาที่แท้จริง นอกจากนี้ ภายในงานยังมีการจัดนิทรรศการแสดงผลงานสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พร้อมทั้งได้รับเกียรติจาก **นายวีระ โรจน์พจนรัตน์** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมมอบเกียรติบัตรเพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติแก่ผู้ที่ได้รับการเสนอผลงานสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เข้าพิจารณา

เกี่ยวกับกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เป็นหน่วยงานของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการหรือรัฐวิสาหกิจ จัดตั้งขึ้นตาม พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. 2558 โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

1. รณรงค์ ส่งเสริม และสนับสนุนการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
2. ส่งเสริมให้มีการพัฒนาศักยภาพของผู้ผลิตสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
3. ส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชนโดยเฉพาะเด็ก เยาวชนและครอบครัวมีทักษะในการรู้เท่าทันสื่อเฝ้าระวังสื่อที่ไม่ปลอดภัยและไม่สร้างสรรค์ และสามารถรู้สื่อในการพัฒนาตนเอง ชุมชนและสังคม
4. ส่งเสริมและสนับสนุนการมีส่วนร่วมของประชาชนอย่างกว้างขวาง เพื่อให้เกิดการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
5. ส่งเสริมให้มีการศึกษาวิจัย อบรมพัฒนาองค์ความรู้และการสร้างนวัตกรรมด้านสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
6. ส่งเสริมบุคคล องค์กรชุมชน องค์กรเอกชน องค์กรสาธารณประโยชน์ ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานอื่นของรัฐ ที่ดำเนินกิจกรรมเกี่ยวกับสื่อให้มีการผลิตและพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
7. ดำเนินการและส่งเสริมให้มีสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ที่ทุกคนสามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์ได้อย่างทั่วถึง





สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

ร่วมกับองค์กรวิชาชีพสื่อ พร้อมด้วยสื่อมวลชนอาวุโส และสื่อมวลชนทุกแขนง ร่วมกันจัดงานรวมใจคนสื่อมวลชน

แสดงความอาลัย

"พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9"

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤบดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร

นายเทพชัย หย่อง นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ นายวิสุทธิ คุ้มวัชรพงศ์ ประธานสภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยและคณะกรรมการทั้งสององค์กร ร่วมกับ องค์กรวิชาชีพสื่อ พร้อมด้วยสื่อมวลชนอาวุโส และสื่อมวลชนทุกแขนง ร่วมกันจัดงานรวมใจคนสื่อมวลชน แสดงความอาลัยพระเจ้าอยู่หัว แสดงความอาลัย "พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙" เมื่อวันอาทิตย์ที่ 13 พ.ย. 2559 ณ อาคารสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย ซึ่งเป็นที่ทำการขององค์กรวิชาชีพสื่อมวลชนหลายองค์กรในปัจจุบัน

อาคารสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย เดิมคือ อาคารสมาคมนักข่าวหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ซึ่งพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ได้เสด็จพระราชดำเนินมาทรงวางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ 6 มี.ค. 2559 และยังเสด็จ พร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ มาทรงเปิดอาคารสมาคมฯ เมื่อวันที่เสาร์ที่ 26 มี.ย. 2514 นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชนร่วม 30 องค์กร จึงได้ร่วมกันจัดงาน รวมใจคนสื่อมวลชนแสดงความอาลัย "พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9" ขึ้นในวันนี้ โดยนอกจากกิจกรรมวันนี้แล้วองค์กรวิชาชีพสื่อและสื่อมวลชนทุกแขนง ยังจะได้ร่วมมือกันจัดกิจกรรมต่างๆ อาทิ โครงการ "มหาทานสู่ชาวโลก" ซึ่งริเริ่มโดย นายพงษ์ศักดิ์ พัยวิเชียร ประธาน มูลนิธิอิศรา อมันตกุล ที่เสนอให้สื่อมวลชนร่วมกันผลักดันแนวคิดในการจัด "กองบุญมหาราชภูมิพล" ระดมทุนให้หน่วยงานสากลที่มีศักยภาพและความน่าเชื่อถือนำไปจัดซื้อ "ข้าว" จากชาวนาสลับไปบริจาคช่วยเหลือผู้ยากไร้ทั่วโลกอัน จะเป็นส่วนหนึ่งในการช่วยเหลือชาวนาไทยจากปัญหาการค้าข้าว และยังเป็นมหากุศลศลชาวโลกที่ทุกข่ากหัวไทยด้วย

ปางเช้าพระพุทธเจ้า ขอตั้งจิตปฏิญาณด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณว่า จะน้อมนำแนวทางตามพระบรมราโชวาทพระราชดำรัส และ พระราชดำริที่ได้เคยพระราชทานไว้เป็นเครื่องยึดเหนี่ยวในการปฏิบัติหน้าที่ในฐานะสื่อมวลชน และ ประชาชนที่ดีตลอดไป





๑๓ พ.ย.องค์กรวิชาชีพสื่ออาลัยและรำลึกถึง "พระเจ้าอยู่หัว ร.๙"

องค์กรวิชาชีพสื่อรวมใจแสดงความอาลัย “พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙” วันอาทิตย์ที่ ๑๓ พฤศจิกายน ร่วมจุดเทียนร้องเพลงสรรเสริญพระบารมีรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่มณฑลพิธีท้องสนามหลวง

ที่สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ได้มีการประชุมร่วมกันขององค์กรวิชาชีพสื่อ เพื่อสรุปรายละเอียดการจัดงาน “รวมใจคนสื่อ น้อมเกล้าแสดงความอาลัยพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙” ใน วัน อาทิตย์ ที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ณ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ถนนสามเสน โดยมีกำหนดการจัดงานดังนี้

เวลา ๑๖.๐๐ น. ลงทะเบียน ๑๗.๐๐ น. บรรเลงไวโอลิน เพลง พระราชนิพนธ์

๑๗.๓๐ น. นายวันชัย วงศ์มีชัย นายก สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย กล่าวรายงานต่อจากนั้น นายพชรศักดิ์ พยัฆะเวียร ประธานมูลนิธิศรัทธาธมมิตกุล เป็นประธานในพิธีถวายพวงมาลา และ นายมาดิ สุขสมจิตร์ ประธาน มูลนิธิพัฒนาสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย กล่าวรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่มณฑลพิธีท้องสนามหลวง

เวลา ๑๗.๔๕ น. นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติและกวีซีไรต์ และ นายอดิธิ์ ธรรมโชติ ศิลปินแห่งชาติและนักเขียนซีไรต์ อ่านบทหรือยกวี ร้อยกรอง จากนั้น ๑๘.๐๐ น. สื่อมวลชนยืนสงบนิ่งร่วม กัน ๘๙ วินาที และเวลา ๑๘.๑๑ น. จุดเทียนและร่วมร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี ๑๙.๐๐ น. ถ่ายภาพร่วมกัน

โดยก่อนหน้านี้ เมื่อวันเสาร์ที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๕๙ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ได้เปิดให้เพื่อนสื่อมวลชนทุกแขนง ร่วมลงนามแสดงความอาลัยและถวายสักการะหน้าพระบรมรูป พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ณ อาคารที่ทำการสมาคม ฯ ทุกวันอย่างต่อเนื่อง

นายมาดิ สุขสมจิตร์ ประธาน มูลนิธิพัฒนาสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย กล่าวว่า อยากให้สื่อมวลชนสำนักในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่มณฑลพิธีท้องสนามหลวงนี้ ที่ต้องการสื่อมวลชนอย่างใหญ่หลวงไม่เฉพาะเรื่องที่ทำการของหลายองค์กรสื่อในปัจจุบัน ที่สร้างขึ้นในที่ดินของสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ที่พระองค์ท่านเสด็จพระราชดำเนินทรงวางศิลาฤกษ์ และเสด็จทรงเปิดอาคาร แต่ ทรงมีพระบรมราโชวาทหลายที่หลายแห่งที่เป็นประโยชน์ เป็นรองของพวกเราในการทำงานโดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องจริยธรรมของการเสนอข่าวอย่างตรงไปตรงมา ไม่มีอคติว่า สิ่งท่านทรงย้ำอย่างมาก

นอกจากนี้ อีกเรื่องสำคัญที่มีพระมหากรุณาธิคุณอย่างมากซึ่งเป็นเรื่องที่คนไม่ค่อยรู้คือการที่พระองค์ท่านไม่ทรงลงพระปรมาภิไธยประกาศใช้กฎหมายแพ่งและพาณิชย์เพื่อเพิ่มโทษหมิ่นประมาทด้วยโฆษณาหรือเพิ่มค่าเสียหายให้สูงกว่าเดิมตามที่รัฐบาลสมัยนั้นเสนอในปี ๒๕๓๕ ซึ่งสื่อมวลชนทุกแขนง หากกระทำละเมิด จะต้องชดใช้ให้ผู้เสียหายในคดีหมิ่นประมาท อย่างต่ำ ๕ ล้านบาท เมื่อไม่ทรงลงพระปรมาภิไธย สภาและรัฐบาลขณะนั้นก็ไม่กล้ายืนยัน ใช้กฎหมายฉบับนี้

ทั้งนี้ หากประกาศใช้กฎหมายฉบับนั้น จะกลายเป็นอุปสรรคขัดขวางการทำงานของสื่อจะทำให้ไม่กล้าไปตรวจ สอบใครเพราะหากพลาดพลั้งไป ต้องโดนโทษทั้งอายุและแพ่งอย่างหนัก นี่เป็นพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ต้องการสื่อมวลชนอย่างใหญ่หลวง ไม่เฉพาะสื่อแต่หมายถึงประชาชนด้วย เพราะการทำหน้าที่ตรวจสอบของสื่อ คือ ประโยชน์ของประชาชน

