

**Part 6**

# กิจการ

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดเวทีเสวนา 'ทางออกประเทศไทย' เนื่องในโอกาสครบรอบ 12 ปี  
 วันเสาร์ที่ 28 กันยายน 2556  
 เวลา 09.30 - 16.00 น. ห้องทามลทิพย์ โรงแรมเดอะสุโกศล ถนนศรีอยุธยา



ดำเนินรายการเสวนาโดย  
 ไพศาล มังกรโซษา

**โดยวิทยากร**

- ศาสตราจารย์พิเศษ จรัญ ภักดีธนากุล
- ทอมอนราชวงศ์ ปรีดิยาธร เทวกุล
- นายอุทัย พิมพ์ใจชน
- นายเทพชัย ทยอยง

**สรุปเวทีเสวนา "ทางออกประเทศไทย"**

ศ (พิเศษ) จรัญ ภักดีธนากุล

"สาเหตุที่เป็นรากเหง้าให้เกิดปัญหาต่าง ๆ นั้น คือ ระบบการเลือกตั้งที่ไม่สุจริตไม่เป็นธรรมการปล่อยให้ระบบทุนกับการเมืองผสมพันธุกันถือเป็นสิ่งอันตรายที่สุดเมื่อทั้งเงินและอำนาจรัฐรวมอยู่ในกำมือของคนกลุ่มเดียวกันแล้ว คนกลุ่มนั้นจะนับถือเงินเป็นพระเจ้าเพื่อประคับประคองสถานะให้ดำรงอยู่ได้...การขยาเสียงไม่ใช่เพราะคนจน // มั่งจริงอยู่ที่คนจนขยาเสียงได้ถูก // แต่ความจริงเป็นเพราะระบบการเลือกตั้งได้เปิดช่องไว้พมไม่รู้อะไรใคร จึงอยากโทษที่การกระจายรายได้ไม่เป็นธรรมของไทย.....พี่ป่าเงินดี พี่บ้านจึงไม่แป้งหมดแรงทำงาน"

ศ.(พิเศษ) จรัญ ภักดีธนากุล ตุลาการศาลรัฐธรรมนูญ กล่าวถึงปัญหาใหญ่ของไทยที่ต้องเร่งแก้ไข เฉพาะหน้า คือ ความสามัคคีของคนไทย เพราะเกิดขึ้นในทุกพื้นที่ทุกวงการไมเว้นแม้แต่สื่อมวลชนซึ่งเกิดจากความแตกสามัคคีในแวดวงการเมืองที่ถือเป็นผู้รับผิดชอบในการขับเคลื่อนรัฐนาวา เมื่อเกิดความแตกแยกเรือลำน้อยนี้ก็ยากจะแล่นฝ่าคลื่นลมแรงได้ นอกจากนี้นโยบายประชานิยมของรัฐบาลที่สะสมผลประโยชน์ได้เปลี่ยนเป็นทุจริตคอร์รัปชันถือเป็นเรื่องใหญ่และมะเร็งร้ายของประเทศ ที่ต้องหาทางออกให้พ้นจากโรครันี้

อีกทั้งการเปิดพื้นที่ปลุกกระดมของประชาชนเพื่อแบ่งฝักแบ่งฝ่าย โดยนักปลุกกระดมมวลชนที่หวังเพียงเพื่อผลประโยชน์ของตนเองพรรคพวก มิใช่เคลื่อนไหวเพื่อผลประโยชน์ของชาติเลยก็เป็นสิ่งหนึ่ง ที่ควรเร่งแก้ไข อย่างไรก็ตามรู้สึกที่เราพลาดที่ปล่อยให้มีการเปิดพื้นที่ปลุกกระดมประชาชนลักษณะนี้มาอย่างยาวนาน



สาเหตุที่เป็นรากเหง้าให้เกิดปัญหาต่าง ๆ นั้น คือ ระบบการเลือกตั้งที่ไม่สุจริต ไม่เป็นธรรมซึ่งหากเราจะแก้ประชาชนทั้งหมดอยากมาก ถ้าระบบการเลือกตั้งของไทยที่มุ่งจับคนเข้าสู่อำนาจรัฐยังเป็นการเลือกตั้งที่ไม่สุจริต ตราบใดที่ยังมีการซื้อสิทธิ์ขายเสียงในระบอบเสรีประชาธิปไตยอยู่

"ทุกวันนี้ระบบราชการเป็นลูกน้อง ไม่ใช่นาย ผิดกับสมัยก่อนตอนผมรับราชการใหม่ๆ ผู้กุมอำนาจทางการเมืองจะเกรงใจข้าราชการประจำแต่เดี๋ยวนี้ข้าราชการทุกระดับเป็นลูกน้องเจ้านาย เป็นนักเลือกตั้งโดยไม่คำนึงว่าจะชนะการเลือกตั้งมาด้วยวิธีการใดเพราะถือว่าเป็นผู้บงการชีวิต การรับราชการซึ่งเวลานี้ทุกระบบเป็นเช่นนั้น" ศ.พิเศษ จรัญ กล่าวและว่า เมื่อระบบการเข้าสู่อำนาจตกอยู่ในระบบการเลือกตั้งที่เปิดเสรีให้มีการซื้อสิทธิ์ขายเสียงอย่างรุนแรงตั้งแต่ระดับท้องถิ่นจนถึงชาติ ต่อไปเราจะบอกคนรุ่นใหม่ได้อย่างไรว่าต่อไปนี้ ห้ามเลือก ซึ่งเป็นไปไม่ได้จึงกลายเป็นปัญหาร้อยแปดในไทย

เมื่อต้องจ่ายเงินในการเลือกตั้งก็ต้องหาเงิน ไม่มีทางอื่นเลย ซึ่งรอบแรกนักเลือกตั้งอาจจะขายสมบัติส่วนตัวเพื่อซื้อเสียงให้ชนะแล้วเลือกตั้งรอบใหม่จะเหลืออีกเท่าไร แต่ยังไม่ร้ายเท่ากับการสะสมกระสุนดินดำเพื่อซื้อเลือกตั้งครั้งหน้าเพราะฝ่ายที่แพ้รู้แล้วว่าต้องต่อสู้อย่างไร ไม่ใช่เพียงปลาเค็มหรือรองเท้าแตะแต่จะเป็นเงินหลายพัน

อย่างไรก็ดี ที่ผ่านมามาตราฐานได้พิพากษาตัดสินให้คนที่ทุจริตขายเสียงมีโทษทางอาญาและปกครอง แต่ส่วนใหญ่จะเป็นกลุ่มหัวคะแนนปลายแถว ไม่เคยจับได้ตัวใหญ่ ซึ่งหัวคะแนนตายหนึ่งเกิดร้อยไม่มีวันหมดที่สำคัญเราจับได้ไม่มากประกอบกับขึ้นศาลเพื่อพิจารณาคดีแต่ละครั้งใช้เวลานาน ทำให้ประชาชนไม่ค่อยเห็นผลร้าย ดังนั้นเมื่อผู้กุมอำนาจรัฐได้คะแนนเสียงมาด้วยการใช้เงินก็ต้องหาเงินเมื่อเจ้านายต้องการเงินข้าราชการประจำก็ต้องหามาให้ มิเช่นนั้นจะอยู่ในตำแหน่งไม่ได้

ศ.(พิเศษ) จรัญ ภักดีธนากุล ชี้ให้เห็นถึงสาเหตุกรณีข้างต้นว่าเพราะมีการปล่อยให้ระบบทุนกับการเมืองผสมพันธุกันถือเป็นสิ่งอันตรายที่สุด เมื่อทั้งเงินและอำนาจรัฐรวมอยู่ในกำมือของคนกลุ่มเดียวกันแล้วคนกลุ่มนั้นจะนับถือเงินเป็นพระเจ้า เพื่อประดับประคองสถานะให้ดำรงอยู่ได้

"การขายเสียงไม่ใช่เพราะคนจน แม้จะจริงอยู่ที่คนจนขายเสียงได้ถูก แต่ความจริงเป็นเพราะระบบการเลือกตั้งได้เปิดช่องไว้ผมไม่รู้จะโทษใครจึงอยากโทษที่การกระจายรายได้ไม่เป็นธรรมของไทย"

ตุลาการศาลรัฐธรรมนูญ กล่าวและว่า "ไทยมุ่งเน้นจีดีพีทางเศรษฐกิจ ราคาทองคำ มูลค่าหุ้น แต่ผมไม่เคยเห็นการเอาจริงเอาจังของไทยที่จะพูดถึงการกระจายรายได้ที่เป็นธรรม เพราะจะช่วยลดช่องว่างระหว่างเทพกับเปรตที่หิวโหยได้"

การปล่อยให้เกิดการรวมทุนใหญ่กับนักการเมืองได้ เพราะทุนใหญ่เข้าคูมนักการเมืองทั้งระบบอีกอย่างหนึ่งรัฐธรรมนูญกำหนดว่าผู้จะสมัครรับเลือกตั้งเป็นสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร (ส.ส.) จะต้องผ่านระบบพรรคการเมืองจึงทำให้ส.ส.หลายคนไม่ไหนไม่รอด แม้กระทั่งนักการเมืองเองยังยอมรับว่าเป็นระบบทาสเพราะหากลงมติไม่สอดคล้องกับมติพรรคก็จะถูกขับไล่ไม่ได้ลงเลือกตั้งสมัยหน้า ถึงจุดนี้จึงไม่สามารถไปไหนได้เปรียบเสมือนเป็นลูกไก่ในกำมือ

ฉะนั้นทางออกประเทศไทยต้องคิดว่าจะทำอย่างไรให้ระบบการเลือกตั้งเกิดความสุจริตและเป็นธรรมเรียกว่าให้เติบโตด้วยความรักใคร่ของประชาชนจากการเห็นผลงาน ซึ่งนักการเมืองลักษณะนี้ยังมีอยู่แต่ไม่มีวันชนะเลือกตั้งเพราะแพ้ทางเงิน "ประชาชนรักแต่ไม่เลือก"



ศ.(พิเศษ) จรัญ ภักดีธนากุล ยังชี้ให้มองไปถึงกลไกการขับเคลื่อนการเลือกตั้งที่โปร่งใส นั่นคือการทำหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการการเลือกตั้ง(กกต.) จะทำได้หากมีกำลังเต็มพิกัดแล้วเชื่อมโยงการทำงาน ร่วมกับระบบศาลอย่างเป็นอิสระ ไม่ขึ้นกับการเมืองฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง ทั้งนี้ยอมรับว่าคู่ต่อสู้ทางการเมืองต่างต้องการดึง กกต. เข้ามาเป็นพวกคน เพราะนอกจากจะปกป้องตนเองแล้วยังใช้เป็นเครื่องมือเล่นงานฝ่ายตรงข้ามด้วย

สำหรับการแก้ปัญหาการกระจายรายได้ที่เป็นธรรมนั้น จะต้องมองให้มากกว่าจีดีพีทางเศรษฐกิจซึ่งเรื่องนี้มีผลไม่มีความรู้สึกของนำเสนอเพื่อชวนคิดว่าจะทำอย่างไร ขณะที่การทำลายระบบการรวมตัวของกลุ่มทุนและนักการเมืองนั้นจำเป็นต้องสร้างให้การเมืองเป็นอิสระจากการครอบงำของกลุ่มทุน ซึ่งเชื่อว่าหากทำสำเร็จไทยจะมีนักการเมืองที่ดีมาปกครองประเทศ

ท้ายที่สุด ศ.(พิเศษ) จรัญ ภักดีธนากุล สรุปสิ่งที่อยากนำเสนอ 5 ประเด็น ดังนี้

1] ต้องจำกัดพื้นที่ของนักเลือกตั้งให้แคบลงเรื่อยๆ แล้วเพิ่มโอกาสให้นักประชาธิปไตยให้นักการเมืองที่แท้จริง ผู้ทำหน้าที่เพื่อชาติและประชาชนไม่ใช่เพื่อผลประโยชน์หรืออำนาจรัฐ

2] ต้องต่อ ยอดประชาธิปไตยแบบตัวแทนให้เป็นประชาธิปไตยโดยประชาชนมีส่วนร่วมให้มากขึ้น

3] ต้องสกัดกั้นธุรกิจการเมืองโดยกลุ่มทุนสามานย์ลอบเข้ามาบริหารประเทศ ผ่านสุนัขรับใช้ระบบพรรคการเมือง และระบบการเลือกตั้งที่ไม่สุจริตและไม่เป็นธรรม

4] ต้องเสริมกำลังให้กับระบบตรวจสอบ การใช้อำนาจรัฐให้แข็งแกร่งยิ่งขึ้นเพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริตด้วยผลผลประโยชน์ทับซ้อนวาระซ่อนเร้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการทุจริตเชิงนโยบายมั่วเร่ร้ายของประชาธิปไตยซึ่งไม่ได้โกงกินแต่ในประเทศแต่ผันไปให้ทุนใหญ่ในต่างประเทศ ถือเป็นสิ่งอันตรายอย่างยิ่ง

5 ] ต้องยืนยันให้มันคงว่าประชาธิปไตยของไทยต้องดำเนินไปด้วยผลประโยชน์ ที่แท้จริงของชาติ และจะเกิดความสงบสุขอย่างยั่งยืน ไม่ใช่เพื่อใครไม่ใช่เพื่อพรรคการเมืองใด หรือ เฉพาะประชาชนที่เลือกเราเข้ามาเท่านั้น อย่างนั้นใช้ไม่ได้เพราะไม่ใช่ประชาธิปไตย "มีป่าเงินดี มีบ้านจึงไม่แบ่ง หมดแรงทำงาน"

### อุทัย พิมพ์ิวงษ์

"การแก้รัฐธรรมนูญเปลี่ยนกระดก เปลี่ยนเวลา กับมาสั่งคนรุ่นใหม่ดีกว่า คนรุ่นเก่าปล่อยให้ตายไป เพราะแก้รัฐธรรมนูญไปเปิดประโยชน์ทับซ้อนกับคนรุ่นปัจจุบันซึ่งมีลักษณะเช่นนี้ พร้อมกับเรียกร้องไปควรถูกแก้การปฏิวัติแต่หวังให้ทุกอย่างจบในสภา...ปัญหาทุจริต คอร์รัปชั่นด้วยยากที่จะหากงแก้ไขได้เพราะ ยุ่งจนวันยิ่งเกิดการยอมรับกันมากขึ้นนอกเสียจากต้อง 'สร้างผีให้คนกลัว' ทบยถึง ออกกฎหมาย"



อุทัย พิมพ์ิวงษ์ อดีตประธานรัฐสภา กล่าวว่า ปัจจุบันไทยกำลังเดินไปสู่ทางตัน หากไม่คิดเตรียมทางออกไว้เชื่อว่าอนาคตจะลำบาก ซึ่งในฐานะที่ตนเองเป็นนักการเมือง เห็นว่าการเมืองเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ประชาชนมีความหนักใจจะเป็นที่พึ่งและทางออกให้ได้หรือไม่ ซึ่งเวลานี้หลายคนคงไม่หวังพึ่งเพียงติดตามไปอย่างนั้นเพราะไม่มีใครไปห้ามอะไรได้อีก นอกจากนี้นักการเมืองก็ไม่สนใจว่าประชาชนจะรู้สึกอย่างไรทำให้เกิดความรู้สึกสิ้นหวังกับนักการเมืองแต่สำหรับผมแล้วมองการเมืองไทยยังติดอยู่ด้วย 2 เหตุผล คือ

1] ไทยเคยมีปัญหาบ้านเมือง ซึ่งอดีตมักแก้ไขด้วยการพึ่งทหารที่มีระเบียบวินัยในการยึดอำนาจขับไล่ นักการเมืองและคิดว่าเป็นวิธีการแก้ไขแต่ผลสุดท้ายกลับไปบ้านเมืองไปสู่อาการโคม่า เพราะคนไม่ใช่นักการเมืองมาทำงานการเมืองทำให้เกิดความเสียหาย ทั้งนี้อยากขอร้องว่าอนาคตหากบ้านเมืองเจอทางตันควรให้จบกันในสภา และ สุดท้ายจะนำมาสู่การตัดสินใจของประชาชนเอง

2] อยากให้มองรู้จัก ส.ส.ทุกคนเหมือนอย่างที่ผมรู้จัก ซึ่งผมเป็นประธานสภาผู้แทนราษฎร 3 สมัยถามว่าผมเบื่อหรือไม่ที่ไม่ได้ไปไหน ตอบได้เลยว่าไม่เบื่อเพราะผมมอง ส.ส. ไม่เหมือนทุกคนมอง ดังนั้นจึงอยากให้มอง ส.ส. ให้ชัด แล้วจะมองเห็นว่าการเมืองเป็นปัญหาหรือไม่

"ผมอยู่จนเห็นชัดว่าสภาผู้แทนราษฎร คือ เงาสะท้อนประชาชนซึ่งจะทำให้เข้าใจปัญหาทางการเมืองในสภามหตเลย" อดีตประธานรัฐสภา กล่าว และ ยกตัวอย่าง มีส.ส.ชื่อเสียงมาอยู่ในสภาเราก็ดูถูกว่าผู้แทนคนนี้นำเงินมาฟาดหัวชาวบ้าน ชาวบ้านก็เห็นแก่ปลาทุ้มเค็มแข็งเตี้ยแต่นั้นสะท้อนให้เห็นว่าราษฎรจังหวัดนั้นจนถึงได้เห็นแก่เล็กแก่น้อย ดังนั้นคนเป็นนายกรัฐมนตรีต้องรู้และหันไปหารมว. คลังว่าไปดูแลหน่อยทำไมคนถึงจนพร้อมอุดหนุนเงินไปช่วยได้หรือไม่

นอกจากนี้ยังมีกรณี ส.ส.บางคนลุกขึ้นพูดคำก็ทำขก ถกแซน เป็นนักเลงใหญ่โตสะท้อนให้เห็นว่าพื้นที่นั้นมึ้นักเลงเยอะ คนเป็นนายกรัฐมนตรีต้องรู้แล้วหันไปหา รวม.มหาดไทย ว่าหาผู้กำกับสถานีตำรวจดี ๆ ไปประจำหน่วย ซึ่งหากมองสภาลักษณะนี้จะเป็นประโยชน์ได้

ฉะนั้นการแก้ไขปัญหาจึงต้องแก้ให้ตรงจุดซึ่งการมีสภาเพื่อสะท้อนให้เห็นถึงปัญหา ดังนั้นนายกรัฐมนตรีจึงไม่ต้องลงพื้นที่เยี่ยมประชาชนเพียงเยี่ยมสภากรู้แล้วเพราะส.ส.ไม่เคยพูดถึงเรื่องตนเอง มีแต่พูดถึงจังหวัดของผม จึงพิสูจน์แล้วว่าสภามีไว้ในนายกรัฐมนตรีเข้าไปนั่งฟังโดยไม่ต้องไปตรวจเยี่ยมราชการ ซึ่งมีนายกรัฐมนตรีหลายคนไม่ค่อยรู้ประโยชน์จากสภาจึงไม่ค่อยเข้า ถือเป็นเรื่องน่าเสียดาย

นอกจากนี้การสร้างความปลอดภัยในการ เลือกตั้งต้องแก้ที่ประชาชนด้วยการสร้างความเข้าใจให้เกิดขึ้น เพราะหากแก้ในสภาเท่าไรก็ไม่จบ เพราะผู้แทนตลอดมาจากประชาชนสะท้อนให้เห็นว่าประชาชนเป็น



อย่างไร ผู้แทนก็เป็นอย่างนั้น ที่สำคัญมองว่าหากยิ่งแก้รัฐธรรมนูญมากเท่าไรยิ่งเหมือนกฎหมายอาญาของนักการเมือง

อุทัย พิมพ์ใจชน การแก้รัฐธรรมนูญ เปลืองกระดาษเปลืองเวลาหันมาสร้างคนรุ่นใหม่ดีกว่าคนรุ่นเก่าปล่อยให้ตายไปเพราะแก้รัฐธรรมนูญไปไม่เกิดประโยชน์ トラบใดที่คนรุ่นปัจจุบันยังมีลักษณะเช่นนี้ พร้อมกันนี้เรียกร้องไม่ควรให้เกิดการปฏิวัติ แต่หวังให้ทุกอย่างจบในสภา

ปัญหาทุจริตคอร์รัปชันด้วยว่ายากที่จะหาทางแก้ไขได้ เพราะยิ่งนานวันยิ่งเกิดการยอมรับกันมากขึ้น นอกเสียจากต้อง 'สร้างผีให้คนกลัว' หมายถึง ออกกฎหมายไม่เอาผิดกับผู้ให้สินบน แต่เอาผิดกับคนรับสินบนซึ่งเป็นข้าราชการ จะทำให้เกิดความกลัวว่าคนให้สินบนอาจจะไปแจ้งความได้หากผิดใจกัน กรณีเช่นนี้จะทำให้ข้าราชการกลัว และ เกิดการปราบคอร์รัปชันได้สูง ซึ่งถือว่าเป็นทางออกที่คิดว่าได้ผล

สำหรับปัญหายาเสพติดนั้นได้แพร่ระบาดไปวงการสงฆ์ ซึ่งส่วนตัวมองว่าควรออกกฎหมายจับผู้ค้ายาไม่ว่าจะมีปริมาณมากน้อยเท่าไรก็ควรตัดสินประหารชีวิต เพื่อรักษาคนไทยอีกกว่า 60 ล้านคน แต่เรายังเคยทำให้ยาเสพติดระบาดหนัก

## ม.ร.ว. ปรีดิยาธร เกตุกุล

"ทางออกประเทศไทยที่เราพูดถึง ต้องการมีคนที่เขาใจในเรื่องนี้ก็จะผลักดันไปได้ผลักดันการลงทุนข้ามประเทศผลักดันการเป็นศูนย์กลางการค้า ปัญหาที่คือว่า ทีมเศรษฐกิจของรัฐบาลชุดนี้เข้าใจไม่เพียงพอทางออกนี้ยังเป็นเรื่องยากอยู่ค่อยๆ เดินไปไปเหมือนกับว่ามีรัฐบาลมาช่วยวางแผนทางผลักดันแล้วเดินไปพร้อมๆกันได้ ประเทศจะเจริญได้เร็วมากเพราะว่าการผลักดันให้ทุกคนรู้เท่ากันทางออกประเทศไทย ถ้าเป็นไปดีรัฐบาลน่าจะเปลี่ยนทีมเศรษฐกิจ การแก้ปัญหาที่ต้องทำให้คนในประเทศมีรายได้เพิ่มขึ้น มีการใช้จ่ายเพิ่มขึ้น ถ้าคนในประเทศมีรายได้เพิ่มขึ้นใช้จ่ายเพิ่มขึ้น เศรษฐกิจก็จะหมุนได้ ผมว่ารัฐบาลพยายามทำใน 2 ปีที่ผ่านมามีความพยายามที่จะทำแต่ต้นทำผิดทาง การเพิ่มการใช้จ่ายในประเทศต้องเริ่มจากการให้คนทำมาหากิน และ มีรายได้เพิ่มขึ้นขอใช้คำว่า "ทำมาหากินและมีรายได้เพิ่มขึ้น"



ม.ร.ว.ปรีดิยาธร เกตุกุล อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง กล่าว ถึงทางออกประเทศไทยโดยการสะท้อนจากปัญหาว่าปัญหาด้านเศรษฐกิจในขณะนี้ปัญหาเศรษฐกิจใหญ่ๆ 2 ปัญหา คือ อัตราการชะลอตัวลงเรื่องของการชะลอตัวลงนั้นไม่ใช่เรื่องที่น่าประหลาดใจ ที่เราชะลอตัวลงเพราะว่าประการแรกคือแรงงานเราขาดแคลนค่าแรงสูงขึ้น 2 ตัวนี้ทำให้การลงทุนชะลอตัว ประการที่ 2 พื้นที่การลงทุนมีการคัดค้านลงทุนที่ไหน NGO มาคัดค้านหมด เรื่องน้ำเสียบ้าง กากของเสียบ้าง เมื่อพื้นที่การลงทุนขาดแคลนแรงงานขาดแคลน การลงทุนชะลอตัวซึ่งชะลอตัวอย่างลงเห็นได้ชัดแล้วตั้งแต่ พ.ศ. 2552 เป็นต้นมา ลดลงอย่างรวดเร็วเลย ประการที่ 2 เมื่อการลงทุนชะลอตัว การส่งออกก็ชะลอตัว เมื่อทั้งการลงทุนและการส่งออกชะลอตัวลงอัตราการเจริญเติบโตของประเทศชะลอตัวลงแน่นอน

การแก้ปัญหาคือ ต้องทำให้คนในประเทศมีรายได้เพิ่มขึ้นมีการใช้จ่ายเพิ่มขึ้น ถ้าคนในประเทศมีรายได้เพิ่มขึ้นใช้จ่ายเพิ่มขึ้น เศรษฐกิจก็จะหมุนได้ผมว่ารัฐบาลพยายามทำใน 2 ปีที่ผ่านมาที่มีความพยายามที่จะทำแต่ต้นทำผิดทาง การเพิ่มการใช้จ่ายในประเทศต้องเริ่มจากการให้คนทำมาหากินและมีรายได้เพิ่มขึ้น ขอใช้คำว่า "ทำมาหากินและมีรายได้เพิ่มขึ้น"การเพิ่มค่าแรงต้องเพิ่มในลักษณะที่เพิ่มแล้วผลผลิต หรือ ผลผลิตภาพเพิ่มขึ้นด้วยไม่ใช่อยู่ดีๆเพิ่มขึ้นเรื่อยๆอย่างเดียวถ้าเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ อย่างเดียวผลผลิตภาพไม่เพิ่มขึ้นกลายเป็นสินค้าเพิ่มขึ้น อัตราเงินเฟ้อเพิ่มขึ้น

รัฐบาลพยายามใช้วิธีกู้เศรษฐกิจง่ายๆ คือ รถคันแรกกระตุ้นปีนี้ปีหน้าลดลงแน่ก็จริง ปี 2555 กระตุ้นขึ้นพรวดเลย พอปี 2556 รถเริ่มขายไม่ออกการบริโภคในประเทศนั้นไม่ได้ไม่ได้ผลก็เหลือตัวเดียว คือ ค่าใช้

จ่ายภาครัฐ รัฐบาลพยายามที่จะลงทุนน้ำ ลงทุนโครงสร้างพื้นฐานต่างๆ เป็นความพยายามที่ดีแต่ทำงานช้ามาก อย่างเรื่องโครงการน้ำต่อน้ำท่วมปลายปี 54 นี้เกือบ 2 ปีแล้วยังไม่ลงมือแก้เพราะฉะนั้นความพยายามดีหมดแต่ผลที่ได้มันไม่ออก

งบประมาณปลายปีที่ผ่านมากจนจะสิ้นปลายกันย้านี้แล้ว ไม่มีวิธีที่จะเอางบประมาณมาใช้ในโครงการที่มีโครงการอยู่แล้วสงสัยมากกว่าทำอะไรกันอยู่ พุดออกมาดีหมดแต่ไม่เห็นทำจากนี้ไปจะเดินอย่างไรก็ชัดเจน ตัวใหญ่ที่จะทำให้เกิดการกระตุ้นการใช้จ่ายในภาครัฐต้องช่วยหน่อยเพราะยอดส่งออกการส่งออกที่ชะลอลงมาก เนื่องจากที่ผมว่าคือเราไม่ได้ลงทุนเพิ่ม เผอิญผู้ซื้อรายใหญ่จากสหรัฐ ยุโรปและญี่ปุ่นในช่วง 8 เดือนแรกมีปัญหาแต่ครั้งนี้ผมค่อนข้างสบายใจสหรัฐเริ่มซื้อ ยุโรปเริ่มตอบกลับแล้วญี่ปุ่นเริ่มคึกคัก ซึ่งหมายความว่าพอถึงต้นเดือนหน้าการส่งออกน่าจะกลับมาได้ แต่อาจจะไม่มากนักแต่กลับมาก็ได้ แต่ช่วงนี้ต้องใช้เงิน



รัฐบาลปรับไปก่อนก็มีกระบวนการเร่งการใช้เงินแต่ไม่ได้ใช้แบบสูญเปล่า ในปีที่ผ่านมาเร่งการใช้เงินที่เป็นประโยชน์เราต้องทุ่มเงินรัฐบาลก่อนเพื่อมาสู่เศรษฐกิจ เพื่อรอให้การส่งออกดีขึ้น

งบประมาณ 2 ล้าน ล้าน ซึ่งผมไม่เห็นด้วยทั้งหมด แต่ผมเห็นด้วยเรื่องของรถไฟฟ้าวัดรอบเมือง เรื่องของรถไฟชานเมือง เรื่องของท่าเรือน้ำลึก และ ท่าเรือชายฝั่งในอ่าวไทยทั้งหมด ถนนเชื่อมเพื่อนบ้าน ประเด็นก็คือว่า ให้ถามสภาเรื่องเงิน 2 ล้านล้านที่ผ่านมาใช้กระตุ้นเศรษฐกิจได้หรือไม่ ผมหวังว่ารัฐบาลนี้จะเตรียมพร้อมที่จะเจรจากับฝ่ายค้าน เพราะฝ่ายค้านเขาไม่ได้ค้านที่เนื้อหาแค่ค้านด้วยวิธีการก็หวังว่าขอให้ ล้าน 2 แสน 8 หมื่นออกมาก่อนเฉลี่ย 7 ปี ปีละเท่าไรให้มีการตั้งงบประมาณกลางปีเพิ่มเติม หวังว่ารัฐบาลจะเตรียมตัวนี้เพราะถ้างบประมาณ 2 ล้าน ล้านตัวนี้หมด การชะลอของเศรษฐกิจจะนานพอตัวเลยอันนี้เป็นเรื่องระยะสั้น

เรื่องระยะยาวที่อยากจะฝากเพราะรัฐบาลนี้มีอะไรที่ดีๆ เหมือนกัน ประเด็นก็คือว่าขณะนี้การลงทุนจะหวังในคนต่างชาติมาลงทุนเยอะเหมือนสมัยก่อนไม่มี ซึ่งนี่เป็นเรื่องปกติของประเทศที่ขาดแคลนแรงงานขาดแคลนเศรษฐกิจในสภาวะอย่างนี้จะทำอย่างไร เราเข้ามาพม่าไปเปิดนิคมอุตสาหกรรม ค่าแรงฝั่งนี้ 300 อยู่ฝั่งโน้นค่าแรงพม่า 75 คนไทยให้ 150 คนพม่ามาทำงานเต็มเลยถึงสมัยที่จะต้องกระตุ้นให้คนไทยไปลงทุนสร้างฐานการผลิตในประเทศเพื่อนบ้าน เพราะเมื่อสร้างฐานการผลิตเหล่านี้แล้ว สินค้าก็ถูกลงด้วยแล้วป้อนสินค้าสู่เครือข่าย อย่างปูนซีเมนต์ ตั้งที่กัมพูชา การสร้างวัสดุก่อสร้างที่เวียดนาม อินโดนีเซีย ถ้ามองว่าสร้างเพื่ออะไรเพื่อป้อนเครือข่ายการค้า นี่คือนี่ที่กำลังเกิดขึ้นในภาคประชาชน มีคนไทยอีกเยอะรายย่อยๆ ลงไป ไม่มีใครผลักดันไม่มีใครสนับสนุน รัฐบาลพูดว่าจะสนับสนุนแต่ยังไม่สนับสนุนสักที



อีกอันที่ผมเห็นว่ารัฐบาลนี้ต้องทำคือ เรื่องของระบบการขนส่งสินค้า ไม่ได้หวังที่จะเชื่อมโยงเส้นทาง การค้าจากจีนเข้ามาในเมืองไทย จากลาวเข้าเมืองไทย จากเวียดนาม เขมร ผ่านเมืองไทยไปพม่า ถ้าเชื่อม ทั้งหมดแล้วอาเซียนทั้งหมดประเทศไทยจะเป็นประเทศค้าขาย ถ้าประเทศไทยเป็นศูนย์กลางของรถไฟกิติ ของถนนกิติ ต่อไปประเทศไทยเป็นประเทศเดียวที่จะมีความพร้อมปรุงตัวสู่การค้าของภูมิภาคได้ ประเทศไทยมีผู้ประกอบการที่แข็งแกร่งที่สุดในอาเซียน ความก้าวหน้าของเศรษฐกิจเอกชนจะเป็นกำลังสำคัญ ที่ทำให้ประเทศไทยก้าวหน้าต่อไปได้ ก้าวหน้าที่จะผันตัวเองเป็นผู้ค้าเป็นตัวที่เป็นศูนย์กลางค้าของภูมิภาค นี้ได้อันนี้เป็นทางออกซึ่งมีอยู่แล้ว สิ่งที่ผมหวังจริงๆแล้วเศรษฐกิจรัฐบาลนี้ค่อนข้างจะอ่อนเห็นได้ชัดจากรถ คันแรก

**"ประเด็นคือว่าทางออกประเทศไทยที่เราพูดถึง ต้องการมีคนที่จะเข้าไปในเรื่องนี้ถึงจะผลักดันไปได้ผลักดัน**



การลงทุนข้ามประเทศผลักดันการเป็นศูนย์กลางการค้า ปัญหาก็คือว่าทีมเศรษฐกิจของรัฐบาลชุดนี้เข้าใจ ไม่เพียงพอ ทางออกนี้ยังเป็นเรื่องยากอยู่ค่อยๆ เดินไปไม่เหมือนกับว่ามีรัฐบาลมาช่วยวางแผนทางผลักดัน แล้วเดินไปพร้อมๆ กันได้ ประเทศจะเจริญได้เร็วมากเพราะว่าการผลักดันให้ทุกคนรู้เท่าทันทางออก ประเทศไทย ถ้าเป็นไปได้รัฐบาลน่าจะเปลี่ยนทีมเศรษฐกิจ ผมว่าน่าจะเป็นไปได้"

ปัญหาเศรษฐกิจไทยปัจจุบันเกิดการชะลอตัวอย่างต่อเนื่อง สืบเนื่องจากภาวะขาดแคลนแรงงาน และ ค่าแรงสูงขึ้นอย่างรวดเร็ว นอกจากนี้พื้นที่ลงทุนใหม่เหลือน้อยลง ฉะนั้นทางแก้ไขต้องกระตุ้นการใช้จ่าย ภายในประเทศ เพื่อต่อยอดให้เศรษฐกิจหมุนตัวต่อได้ มองเห็นความพยายามของรัฐบาลในการแก้ปัญหา แต่วิธีการการเพิ่มค่าแรงโดยขาดการเพิ่มผลผลิต

ภาพนั้นส่งผลให้ต้นทุนสินค้าและอัตราเงินเฟ้อเพิ่มขึ้น ทำให้ค่าแรงที่เพิ่มขึ้นไม่มีค่าอะไรเลยและเห็นว่า นโยบายการกระตุ้นเศรษฐกิจของรัฐบาลบงกชตันไป เช่น นโยบายรถยนต์คันแรก

**"เมื่อใช้ตัวบริโภคไม่ได้ผลเหลือวิธีเดียวคือใช้เงินค่าใช้จ่ายรัฐออกมากกระตุ้นเศรษฐกิจโดยรัฐบาลพยายาม มีโครงการลงทุนบริหารจัดการน้ำ 3.5 แสนล้านบาท และ โครงการลงทุนโครงสร้าง พื้นฐาน 2 ล้านล้านบาท ซึ่งเป็นนโยบายที่ดี แต่รัฐบาลมือไม่ถึงเพราะทำงานช้า"**

ส่วนนโยบายประชานิยมที่ทุกพรรคใช้ล่อใจในการเลือกตั้งนั้น หากดำเนินโครงการมากไปอาจก่อให้เกิดปัญหาหนี้สาธารณะจึงหวังว่าจะเดินทางทั่วยุโรปตะวันตกในหลายประเทศ จึงเป็นเรื่องเดียวที่ผม มองไม่เห็นทางออกซึ่งหากแก้ไขไม่ได้ประเทศจะค่อยๆ พัง

## เทพชัย หย่อง

"เมื่ออยู่ท่ามกลางหน้าที่ของตัวเองเป็นมืออาชีพจริงๆ มันสามารถทำให้สังคมมีทางออก สื่อมีการกิจหลักในการทำให้สื่อที่คนในวงการสื่อเรียกว่า การกำกับสื่อ เหตุผลหนึ่งก็คนมีอารมณ์รุนแรงด้านการเมืองสังคม เพราะว่าขาดการรู้กำกับสื่อ มีแนวโน้มในสิ่งที่ได้ยินจากสื่อ ถ้าสื่อบอกว่าเลวก็จะเชื่อว่าเลวเขาจะมีความเชื่อทุกอย่างที่สื่อออกไป เพราะฉะนั้นหน้าที่ของสื่อที่กำลังจะเกิดขึ้นมากมาย เรากำลังจะมีทีวีดิจิทัลเอชพีเอชพีกำลังเกิดขึ้น 24 ช่อง ทีวีดิจิทัลสาธารณะ 12 ช่อง เป็นช่องที่ปลอดจากการถูกแทรกแซงทางการเมืองให้ความรู้ การศึกษาแก่ประชาชน และจะมีทีวีดิจิทัลอีก 12 ช่อง ที่เป็นทีวีชุมชนรายงานข่าวให้ข้อมูลข่าวสารให้ความรู้ของชุมชนท้องถิ่นและจะมีวิทยุดิจิทัลเกิดขึ้นเป็นร้อยเป็นพันคลื่นภายใต้การกำกับดูแลของ กสทช. ประเทศไทยที่ผ่านมามีช่องไหนที่ปรากฏการณ์ที่สื่อในจำนวนที่มากกาลเกิดขึ้นเยอะขนาดนี้ ในเวลานี้ที่ผ่านมามีความเคยชินกับทีวีเพียง 6 ช่อง วิทยุ 300 - 400 คลื่น นี่เป็นจุดที่สังคมไทยเป็นหัวเลี้ยวหัวต่อของสื่อ ถ้าทีวีเหล่านี้ทำหน้าที่ของตัวเองอย่างเป็นมืออาชีพ จะเป็นการช่วยดึงให้กลุ่มคนที่ติดอยู่กับช่องที่แบ่งทางการเมืองชัดเจนให้มา พังภคตรายการที่มีเหตุมีผลมากขึ้น"

เทพชัย หย่อง บรรณาธิการอำนวยการเครือเนชั่น ตอนนี้ผมคิดว่าน่าสนใจมากที่มีหัวข้อ 2 หัวข้อย่อยกับเวทีเสวนา เรื่องที่ 1 คือเรื่องอาเซียน หัวข้อที่ 2 คือทางออกของประเทศไทย 2 หัวข้อนี้มันมีความขัดแย้งกันค่อนข้างชัดเจนถ้าพูดถึงอาเซียน หรือ AEC เป็นเรื่องของกรมมองไปข้างหน้า เรื่องวิสัยทัศน์ที่ทั้งรัฐบาล สังคมไทยมีความพร้อม ปรับตัวอย่างไรรับมืออย่างไร การแข่งขันมีเรื่องที่ต้องเตรียมตัวมากแต่พอมาดูอีกหัวข้อหนึ่ง "ทางออกประเทศไทย" เหมือนเรากำลังพลิกกลับอะไรบางอย่าง ซึ่งไม่สามารถทำให้เรามีเวลาไปคิดถึงเรื่องในอนาคตหรือเรื่องที่ยังเกี่ยวข้องกับวิสัยทัศน์อย่างอื่น และ น่าเสียดายมากที่ผ่านมามีเวลาไปคิดถึงเรื่องในอดีตหรือเรื่องที่ยังเกี่ยวข้องกับวิสัยทัศน์อย่างอื่น และ น่าเสียดายมากที่ผ่านมามีเวลาไปคิดถึงเรื่องในอดีตหรือเรื่องที่ยังเกี่ยวข้องกับวิสัยทัศน์อย่างอื่น และ น่าเสียดายมากที่ผ่านมามีเวลาไปคิดถึงเรื่องในอดีตหรือเรื่องที่ยังเกี่ยวข้องกับวิสัยทัศน์อย่างอื่น

ผมเชื่อส่วนตัวว่าถ้าผู้นำทางการเมืองของเราจริงจังกับเรื่องนี้ทำจริงๆ เดินหน้าจริงๆ ผมคิดว่ามันเกิดขึ้นได้ท่านก็มีเสียงท่วมท้นในสภาเสียงจากประชาชน แต่เราไม่เคยได้ยินท่านพูดในเรื่องนี้ถ้าท่านลบการเดินทางสักครั้งหนึ่ง เอาเวลาสักครั้งหนึ่งมาสนใจศึกษาผมเชื่อว่ามันเกิดขึ้นได้ ผมไม่โล่งลึกมากเพราะรู้กันอยู่ว่ามีปัจจัยอะไร

ผมคิดว่าบทบาทของสื่อ วันนี้ก็เป็นวันครบรอบของสมาคมฯ ผมมีความเชื่อว่าสื่อมีบทบาทและจำเป็นต้องมีบทบาทในการหาทางออกประเทศไทยที่ผ่านมา สื่อเองก็ถูกมองว่าเป็นส่วนหนึ่งของการทำให้เกิดปัญหาที่เป็นอยู่ในปัจจุบันนี้ ความขัดแย้งที่เกิดขึ้นความรู้สึกที่เกิดขึ้นความบาดหมางทางการเมืองทั้งหลายสื่อก็มีส่วน ตั้งใจหรือไม่ตั้งใจ ตกเป็นเครื่องมือหรือเปล่า แต่ผมเชื่อว่าสื่อคงไม่สามารถทำให้คนในสังคมมีความรู้สึกว่าจะต้องอยู่ในภาวะสงครามต้องแบ่งข้างกันตลอดชีวิต ถ้าถามว่าการเมืองเป็นอย่างไรมาก่อนหน้านี้เราก็ไม่เคยเห็น บทบาทของสื่อพัฒนามาถึงจุดนี้ผมก็ไม่เคยเห็นเหมือนกัน นี่เป็นครั้งแรกที่สื่อถูกดึงเข้าไปหรือยอมถูกดึงเข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เป็นการขยายความขัดแย้งที่มันเกิดขึ้นซึ่งมันควรจะตรงข้ามกัน สื่อควรจะมีส่วนหน้าในการประคับประคองสร้างบรรยากาศที่ทำให้คนหันหน้ามาพูดคุยกัน ถ้าเรามองไปข้างหน้าถามว่าเรามีความคาดหวังกับสื่อแค่ไหน ทำให้ประเทศไทยมีความพร้อมเกิดขึ้นทั้งการเมืองเศรษฐกิจ ผมคิดว่าสื่อทำได้ผมคิดว่าเรากำลังมาถึงจุดๆ หนึ่งที่เป็นหัวเลี้ยวหัวต่อที่สำคัญมากของสื่อ

เรากำลังจะมีทีวีดิจิทัลกำลังเกิดขึ้น 24 ช่องทางตามแผนของ กสทช.ที่จะเกิดขึ้นภายในต้นปีหน้า ในการประมูลถือว่าเริ่มต้นแล้ว มีการซื้อของ ยื่นซองประมูลวันที่ 28 ตุลาคม และ มีอีก 12 ช่องที่เป็นช่องสาธารณะ เป็นช่องที่ปลอดจากการถูกแทรกแซงทางการเมืองให้ความรู้การศึกษาแก่ประชาชนและจะมีอีก 12 ช่องที่เป็นทีวีชุมชนรายงานข่าวให้ข้อมูลข่าวสารให้ความรู้ของชุมชนท้องถิ่น และ จะมีวิทยุดิจิทัลเกิดขึ้นเป็นร้อยเป็นพัน คลื่นภายใต้การกำกับดูแลของ กสทช. ประเทศไทยที่ผ่านมาไม่มีช่วงไหนที่ปรากฏการณ์ที่สื่อในจำนวนมหาศาล เกิดขึ้นเยอะขนาดนี้ในเวลานี้ ที่ผ่านมาระดับความเคยชินกับทีวีเพียง 6 ช่อง วิทยุ 300 - 400 คลื่น นี่เป็นจุดที่สังคมไทยเป็นหัวเลี้ยวหัวต่อของสื่อ

นับจากนี้ไปสื่อจะเป็นไปในทางไหนทางออกทั้งหมดที่เราคุยสังคมจะมีส่วนร่วมไหม ? ผลักดันได้มากน้อยแค่ไหน ผมเชื่อว่าปรากฏการณ์ของวงการสื่อพร้อมกับทีวีดิจิทัลที่จะเกิดขึ้น ที่เราตระหนักก็คือว่าเป็นสื่อที่หลากหลายกระซอกความรู้สึกของคนเหตุผลหลักที่เป็นอย่างนี้ เพราะทางเลือกคนในสังคมก็อาจจะไม่มีทางเลือกมากนัก ทันทีที่มีทีวีดิจิทัลเกิดขึ้นยังมีที่เป็นเชิงพาณิชย์เกิดขึ้นด้วยใครก็ตามที่ประมูลได้ก็ต้องทำให้คลื่นอยู่ได้ในเชิงพาณิชย์ในเชิงธุรกิจด้วย หมายถึง เขาต้องทำรายการที่มีคุณภาพพอสมควรในการที่มีโฆษณาและผมก็ไม่เชื่อว่าจะเป็นอย่างที่ผมคิด คือว่าทีวีเหล่านี้ก็คงไม่พยายามทำอะไรที่ทำให้สังคมเกิดความรู้สึกว่าเขาอยู่ข้างการเมืองฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งหรือสีใดสีหนึ่ง 24 ช่อง หรือ จะเป็นช่องข่าวแค่ 7 ช่องก็จริงที่เหลืออีก 17 ช่อง ก็จะมีข้อมูลข่าวสาร ซึ่งจะหมายความว่าจะมีทีวีที่จะให้ข้อมูลข่าวสารให้ความรู้สาระคดี 17 ช่องเกิดขึ้นแล้วผมก็หวังว่าบริษัทต่างๆ ที่ประมูลช่องนี้ได้ก็จะเข้าใจบทบาทของตัวเองในการใช้ช่องทีวีที่เกิดขึ้นเป็นช่องทางที่จะทำให้สังคมได้เรียนรู้สถานการณ์บ้านเมืองอย่างน้อยที่สุดก็อย่างรอบด้าน ถ้าทีวีเหล่านี้ทำหน้าที่ของตัวเองอย่าง เป็นมืออาชีพจะเป็นการช่วยดึงให้กลุ่มคนที่ติดอยู่กับช่องที่แบ่งทางการเมืองชัดเจน ให้มาฟังมาดูรายการที่มีเหตุผลมากขึ้น

ผมไม่คิดว่าเราจะอยู่ในภาวะสงครามความเกลียดชัง เพราะฉะนั้นทางเลือกใหม่ที่เกิดขึ้นผมเชื่อว่ามันจะเป็นทางเลือกที่ทำให้คนในสังคมหันมารับสื่อที่ทำให้เขาถูกคิดอะไรได้มากขึ้น มีความน่าเชื่อถือมากขึ้น ทุกวันนี้ความหมายของสื่อทั้งสื่อกระแสหลักและสื่อใหม่ที่เป็น โซเชียลมีเดีย ที่มีบทบาทสำคัญเหมือนกันทำให้อะไรหลาย ๆ อย่างบานปลายสร้างความรู้สึกบาดหมางที่แย่ง มีคนเปรียบเทียบว่าสื่อกระแสหลักที่มีอยู่เมื่อเทียบ 5-10 ปีก่อนมันลดลงไปเยอะจากอิทธิพลของสื่อ จนกระทั่งสื่อกระแสหลักกลายเป็นเสียงอื้ออึงในสังคม ที่เราได้ยินอยู่นั้นมันเป็นเพราะสังคมมีช่องทางในการรับรู้ข้อมูลข่าวสารที่เปลี่ยนสื่อกระแสหลักหรือว่าสิ่งพิมพ์อย่างจะต้องทบทวนบทบาทตัวเองพอสมควร เข้าใจว่าแนวโน้มจากนี้ไปการรับสื่ออิทธิพลของสื่อของคนในสังคมมันไม่ได้มาจากสื่อกระแสหลักมันเป็นจุดสำคัญมากที่ผมคิดว่าคนในวงการสื่อ คนที่ทำสื่อทำความเข้าใจและความเปลี่ยนแปลงของสังคมที่มันเกิดขึ้น

ผมยังมีความเชื่ออยู่ถ้าสื่อทำหน้าที่ของตัวเองเป็นมืออาชีพจริงๆ มันสามารถทำให้สังคมมีทางออก สื่อมีการกิจหลักในการทำให้สื่อที่คนในวงการสื่อเรียกว่า การเท่าทันสื่อ เหตุผลหนึ่งที่คนมีอารมณ์รุนแรงด้านการเมืองสังคมเพราะว่าขาดการรู้เท่าทันสื่อมีแนวโน้มในสิ่งที่ได้ยินจากสื่อ ถ้าสื่อบอกว่าเลขก็จะเชื่อว่าเลขเขาจะมีความเชื่อทุกอย่างที่สื่อบอกไป เพราะฉะนั้นหน้าที่ของสื่อที่กำลังจะเกิดขึ้นมากมาย

ผมเชื่อว่าสื่อจะช่วยอย่างมากที่จะสร้างให้คนรู้เท่าทันเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นได้ ไม่ใช่การทำหน้าที่รายงานข่าวสารอย่างเดียวแต่รอบด้านมากที่สุด และสร้างการมีส่วนร่วมของคนในสังคมการที่ประเทศไทยมีทีวีสาธารณะเกิดขึ้นเป็นการส่งสัญญาณอย่างหนึ่ง เป็นช่องทางที่ทำให้ประชาชนได้แสดงความคิดเห็นมีการตรวจสอบเป็นช่องที่ให้ทุกฝ่ายได้แสดงความคิดที่สร้างสรรค์ให้กับสังคม ประชาชนจะมีความสุขกับการรับรู้ข่าวสารมากขึ้นและนำไปสู่ทางออกของประเทศไทยได้ นี่คือการเดินหลักที่ผมคิดว่าทำทนายสื่อ แน่แน่นอนที่ผมพูดมาทั้งหมดเป็นการคาดหวังบนพื้นฐานของการมีหวังต่อบทบาทของสื่อที่มีต่อสังคมในยุคที่มีการเปลี่ยนแปลงและมีการเปลี่ยนผ่านทางด้านสื่อที่เป็นบริบททางด้านการเมืองทางสังคม และการที่ประเทศไทยกลายเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมสู่ประเทศอาเซียนซึ่งเป็นโจทย์ที่ใหญ่กว่าที่เราคิดอยู่นี้ แต่ถ้าเราไม่สามารถก้าวพ้นจากปัญหาที่เราเผชิญอยู่ทุกวันนี้ ก็มีคำถามว่าแล้วเราจะไปเผชิญกับความท้าทายที่ใหญ่กว่านี้ได้ได้อย่างไร

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย  
ประกาศเรื่องการแจกปกอกแบบใหม่ให้กับสื่อมวลชนด้านวิทยุและโทรทัศน์เพื่อใช้  
ในการทำข่าวในสถานการณ์การชุมนุม โดยเฉพาะสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลใหม่ 24 ช่อง  
สามารถติดต่อขอรับปกอกแบบสื่อมวลชนได้แล้วที่ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย  
ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป



(24 เมษายน 2557)

**ประกาศสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย**

**เรื่อง การขอรับปกอกแบบใหม่ สำหรับสื่อมวลชนด้านวิทยุและโทรทัศน์**

เนื่องจาก มีสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลได้เพิ่มขึ้นมาใหม่อีก 24 ช่อง ภายหลังจากการประกาศยุติแจกปกอกแบบใหม่ (สีเขียวอ่อน) ของสมาคมนักข่าวฯ ให้กับสื่อมวลชนนั้น

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เห็นว่าควรจะมีการแจกปกอกแบบใหม่ (สีเขียวอ่อน) ให้กับสถานีโทรทัศน์อีกครั้ง เพื่อให้สื่อมวลชนด้านโทรทัศน์ได้นำปกอกแบบไปใช้ในการปฏิบัติหน้าที่ในสถานการณ์การชุมนุมทางการเมือง

โดยสมาคมนักข่าวฯ ขอแจ้งหลักเกณฑ์ในการขอและแจกปกอกแบบดังนี้

1. ผู้ที่สามารถรับปกอกแบบสื่อมวลชนจะต้องเป็นผู้สื่อข่าว ช่างภาพ ผู้ช่วยช่างภาพ และ เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานภาคสนามในการออกอากาศเท่านั้น
2. การติดต่อขอรับปกอกแบบจะต้องมีจดหมายลงนามโดยผู้มีอำนาจ/บรรณาธิการหรือผู้บริหาร สถานีโทรทัศน์นั้น ๆ พร้อมระบุจำนวนและแนบรายชื่อตามจำนวนที่ขอ
3. เพื่อให้การปฏิบัติที่ตรงกัน ขอความร่วมมือสื่อมวลชนทุกท่านรับผิดชอบปกอกแบบของตนเองที่ทางสมาคมนักข่าวฯ ออกให้เป็นเสมือนสิ่งแสดงตนประจำตัวของสื่อมวลชน ซึ่งจะมีหมายเลขปกอกแบบกำกับอยู่อย่างชัดเจน

ทั้งนี้ หากมีการนำปกอกแบบสื่อมวลชนแจกจ่ายให้กับบุคคลที่ไม่เกี่ยวข้อง ดันสังกัตจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบหากเกิดปัญหาตามมาในภายหลัง

24 เมษายน 2557

\*หมายเหตุ สื่อโทรทัศน์และวิทยุ สามารถติดต่อขอรับปกอกแบบได้ที่  
สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย โทรศัพท์ 02-2438479

โทรสาร 02-2438489



# โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการการผลิต Backpack Journalism for TV

(นักข่าวสะพายเป้ สำหรับนักข่าวโทรทัศน์ รุ่นที่ 1)



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย โดยการสนับสนุนจากสำนักงาน กสทช. และ กองทุนวิจัย และ พัฒนากิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ฯ ได้จัด **โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการการผลิต Backpack Journalism for TV** (นักข่าวสะพายเป้ สำหรับนักข่าวโทรทัศน์ รุ่นที่ 1) โดย คุณฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. และ **คุณวิสุทธ์ คมวิษรพงศ์** นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย พร้อมด้วย **Prof.Bill Gentile, Director of American University's Backpack Journalism Project** วิทยากร. และ **คุณนิพนธ์ จงวิธิต** รักษาการผู้อำนวยการสำนักงาานกองทุนร่วมพิธีเปิดเมื่อวันที่ ๑๕ เดือน ก.ค. ที่ผ่านมา

โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการการผลิต Backpack Journalism for TV (นักข่าวสะพายเป้ สำหรับนักข่าวโทรทัศน์) มีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมให้นักข่าวโทรทัศน์ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ 6 เดือนขึ้นไป ได้มีความรู้ความสามารถในรูปแบบสหทักษะ หรือ Multi skill ในกระบวนการผลิตข่าวในรูปแบบการทำงานข่าวคนเดียวได้อย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพสูงสุดของข่าว ซึ่งจะส่งผลต่อคุณภาพที่ดีของผลงานข่าวเนื้อหาข่าวโทรทัศน์โดยรวมของประเทศไทยจะมีคุณภาพสูงขึ้น

สำหรับโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการการผลิต Backpack Journalism for TV (นักข่าวสะพายเป้ สำหรับนักข่าวโทรทัศน์รุ่นที่ 1) นั้น ได้รับเกียรติจาก Prof.Bill Gentile, Director of American University's Backpack Journalism Project เป็นวิทยากรในการเรียนการสอนและฝึกอบรมกระบวนการทักษะต่างๆ ให้กับผู้เข้าอบรมจำนวน 22 คน ในระยะเวลา 4 วัน 3 คืน โดยเริ่มเรียนตั้งแต่เวลา 9.00 - 23.00 น. ทุกวัน โดยภาคเช้าจะเป็นการเรียนภาคทฤษฎีและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซักถาม ส่วนภาคบ่ายจะเป็นการออกภาคสนาม เพื่อฝึก ปฏิบัติ จากทฤษฎีที่ได้เรียนรู้มา โดยมี Prof.Bill Gentile ร่วมลงพื้นที่ภาคสนามกับผู้เข้าร่วมอบรม เพื่อติดตามผลการเรียนรู้และฝึกอบรมในทุกๆ วัน

โดยผู้เข้าร่วมอบรมทุกคนจะต้องผลิตผลงานสารคดีเชิงข่าว 1 ชิ้น เพื่อนำเสนอในการขอจบหลักสูตรการฝึก อบรมฯ ก่อนจะมีพิธีการมอบประกาศนียบัตร

\*\*\*สำหรับผู้สื่อข่าวโทรทัศน์ท่านใดสนใจจะเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมเชิง ปฏิบัติการการผลิต Backpack Journalism for TV (นักข่าวสะพายเป้ สำหรับนักข่าวโทรทัศน์รุ่นที่ 2) ในปลายปีนี้กรุณาติดตามประกาศเชิญชวน และ รายละเอียดจากเว็บไซต์ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย)







## ร่วมประกาศเจตนารมณ์ ขององค์กรวิชาชีพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์



27-11-56

สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมลงนาม และ ประกาศเจตนารมณ์ขององค์กรวิชาชีพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ในการกำกับดูแลตนเอง สำหรับพิธีลงนามและประกาศเจตนารมณ์ประกอบ 11 องค์กรวิชาชีพ ส่วนประกาศเจตนารมณ์ขององค์กรวิชาชีพฯ ที่ร่วมกันลงนามในครั้งนี้มีทั้งหมด 7 ข้อ ประกอบด้วยสาระสำคัญดังนี้

### ประกาศเจตนารมณ์ขององค์กรวิชาชีพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เพื่อส่งเสริมการกำกับดูแลตนเอง

โดยที่เป็นการสมควรให้มีข้อตกลงร่วมกันของผู้ประกอบอาชีพหรือวิชาชีพ หรือ องค์กรวิชาชีพ ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เพื่อส่งเสริมเสรีภาพความรับผิดชอบระดับผู้ประกอบอาชีพ หรือ วิชาชีพในการนำเสนอข่าวสารและแสดงความคิดเห็นและสนับสนุนสิทธิในการจัดตั้งองค์กรเพื่อ ปกป้องสิทธิเสรีภาพและความเป็นธรรม รวมทั้ง สนับสนุนการมีกลไกควบคุมกันเองขององค์กรวิชาชีพที่มี ประสิทธิภาพ และ เป็นที่ยอมรับในการปฏิบัติและยึดถือร่วมกัน ส่งเสริมสนับสนุนสิทธิการรับรู้ข่าวสารที่มี ประโยชน์และมีประสิทธิภาพสูงสุด ตลอดจนการแสดงความคิดเห็นของประชาชนในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

การนี้ องค์กรวิชาชีพที่มีสมาชิกเป็นผู้ประกอบวิชาชีพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ทั้งหลายได้พร้อมใจประกาศเจตนารมณ์ร่วมกันที่จะกำหนดแนวทางปฏิบัติ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑] ร่วมกันสนับสนุนการเข้าเป็นสมาชิกองค์กร เพื่อทำหน้าที่ควบคุมกันเองในกลุ่มผู้ประกอบ วิชาชีพหรือวิชาชีพในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ข้อ ๒] มีการกำหนดธรรมนูญ ข้อบังคับ ข้อกำหนด ระเบียบ หรือ แนวทางปฏิบัติขององค์กร ที่จัดตั้งขึ้นเพื่อใช้บังคับในการทำหน้าที่กำกับดูแลกันเองในกลุ่มสมาชิก หรือ ผู้ประกอบวิชาชีพกิจการ กระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ข้อ ๓] ยึดถือและปฏิบัติภายใต้หลักจริยธรรมจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพและข้อบังคับโดยเคร่งครัด

ข้อ ๔] สนับสนุน และ ยึดถือการมีกลไกกำกับดูแลกันเองในกรอบจริยธรรม จรรยาบรรณของ องค์กรวิชาชีพอย่างมีประสิทธิภาพรวมถึงกระบวนการรับเรื่องร้องเรียนที่มีแนวทางจะแก้ไขความเสียหายที่ เกิดขึ้นจากการประกอบกิจการ หรือ วิชาชีพ

ข้อ ๕] สนับสนุน และ ส่งเสริมผู้ประกอบวิชาชีพที่มีความประพฤติดี นำเสนอข้อมูลข่าวสารที่มี ประโยชน์ต่อสาธารณะสร้างสรรค์สังคม ส่งเสริมคุณธรรม วัฒนธรรม เสริมสร้างความรู้ต่อเด็ก และเยาวชน เป็นต้น



ข้อ ๖) ร่วมกันเสนอแนะแนวทางในกรณีที่มีผู้ประกอบวิชาชีพ หรือ องค์กรวิชาชีพที่มีพฤติกรรม ไม่เหมาะสม ปฏิบัติหน้าที่ขัดหรือแย้งหรือไม่สอดคล้องกับธรรมเนียม ข้อบังคับ ข้อกำหนด ระเบียบ หรือ แนวทางปฏิบัติขององค์กร หรือหลักจริยธรรมจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ

ข้อ ๗) ให้ความร่วมมือ ร่วมสนับสนุนและส่งเสริมการดำเนินงานกับองค์กรวิชาชีพอื่นๆ ตลอดจน องค์กรกำกับดูแลในการผลักดันให้กลไกการกำกับดูแลกันเองมีประสิทธิภาพ ตอบสนองประโยชน์ สาธารณะสูงสุด

**รายงานผู้ร่วมประกาศเจตนาฉบับ**

- นายก้อเขต จันทเลิศลักษณ์ ประธานสภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
- นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
- รศ.อรุณีประภา หอมเศรษฐี สภาวิชาชีพกิจการการแพร่ภาพและการกระจายเสียง(ประเทศไทย)
- ดร.นิพนธ์ นาคสมภพ สมาคมโทรทัศน์ดาวเทียม (ประเทศไทย)
- นายสุรพล ชีประเสริฐ สมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทย
- นายปารเมศร์ รัชไชยบุญ สมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย
- พลเอกสุรียฉัตร เม่าบุญเสริม สมาคมสื่อสารมวลชนสัมพันธ์จักรชัยเพื่อความมั่นคง
- นายพิชัย อาริกานนท์ สภาองค์กรวิชาชีพวิทยุโทรทัศน์ภาคประชาชน
- นายนิคม บุญวิเศษ สมาคมสภาผู้ประกอบวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ไทย
- นายพรพิพัฒน์ วัตอักษร สหพันธ์วิทยุชุมชนแห่งชาติ
- นายเจริญ ถิ่นเกาะแก้ว สมาคมผู้ประกอบวิชาชีพวิทยุท้องถิ่นไทย

\* กสทช. สุภิญญา กลางณรงค์ (พยานกิตติมศักดิ์) ประธานอนุกรรมการส่งเสริมการกำกับดูแลกันเอง และ กสทช.ด้านสิทธิเสรีภาพและคุ้มครองผู้บริโภค

ณ วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

## งานประกาศผลรางวัล แสงชัย สุนทรวัฒน์ ประจำปี 2556



### งานประกาศผลการตัดสินรางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ ประจำปี 2556

เมื่อวันที่ 2 มิ.ย. 2557 สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

ได้จัดงานประกาศผลการตัดสินรางวัล แสงชัย สุนทรวัฒน์ ประจำปี 2556

โดยได้รับเกียรติจาก **พลเอกสุรยุทธ์ จุลานนท์ องคมนตรี**

เป็นประธานในพิธีประกาศผลการตัดสินและพิธีมอบรางวัล ประเภทต่างๆ ดังนี้

- รางวัลข่าววิทยุ และ รางวัลรายการวิทยุเพื่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม
- รางวัลข่าว-สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น
- รางวัลข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม



# พิธีมอบรางวัล แสงชัย สุนทรวัฒน์ ประจำปี 2556





## ผลงานที่ได้รับรางวัลในแต่ละประเภทมีดังนี้

### ประเภทข่าวโทรทัศน์

รางวัลข่าวเชิงสืบสวนสอบสวนยอดเยี่ยมประเภทรางวัลชมเชย

มีผู้ได้รับรางวัล 3 สถานีโทรทัศน์ ได้แก่

1."พนพิรุณเงินอุดหนุนวัดที่จังหวัดสมุทรปราการ"

จาก สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 45,000 บาท

2."จับกุงริตกีซแอลพีจี"

จาก สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 45,000 บาท

3."ร้อยดีแพะยาเสพติด"

จาก สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 45,000 บาท

\*\*\*ส่วนข่าวเชิงสืบสวนสอบสวนยอดเยี่ยมไม่มีผลงานเรื่องใดจากสถานีโทรทัศน์แห่งใดได้รับรางวัล\*\*\*

### รางวัลสารคดีเชิงข่าวยอดเยี่ยม

รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่

"เปิดปม ตอน เด็กกลางไฟใต้"

จาก สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท

## รางวัลชมเชย อันดับ 1 ได้แก่

### "เหรียญสองด้านสวนยางประทอง"

จาก สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท

## รางวัลชมเชย อันดับ 2 มีผู้ได้รับรางวัล 2 ช่าง ได้แก่

### "พิพากษาคดีพระวิหาร"

จาก สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท

### "เปิดประตูสู่อาเซียน(พม่า) "

จาก สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท

## รางวัลข่าวเหตุการณ์ยอดเยี่ยม

### รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่

### "รายงานสดสถานการณ์การปะทะกันทวายวิทยาลัยรามคำแหง"

จาก สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบก ช่อง 7 ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท

## รางวัลชมเชย อันดับ 1 ได้แก่

### "ชุมชน วุ่นกับราม"

จาก สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท

## รางวัลชมเชย อันดับ 2 ได้แก่

### "ช่างป่าโบลงใหญ่"

จาก สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 15,000 บาท

## 2.ประเภทข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่น

### รางวัลข่าว-สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น

### รางวัลดีเด่น ไม่มีผู้ได้รับรางวัล

## รางวัลชมเชย อันดับ 1 ได้แก่

### "คนกับช้าง...บนทางขี้ตม...แย่งที่ท่ากิน"

จาก บริษัท เอ็ม เอส เอส เคเบิลเน็ตเวิร์ค จำกัด สาขาฉะเชิงเทรา

ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท

## รางวัลชมเชย อันดับ 2 ได้แก่

### "ทอประปาเจ้าบุญกา"

จาก บริษัท มหาชัยเคเบิลทีวี จำกัด ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 8,000 บาท

## รางวัลชมเชย อันดับ 2 ได้แก่

### "เปิดมุมมองโครงการสร้างเขื่อนแฉ่ง"

จาก บริษัท เคซีทีวี(นครสวรรค์) จำกัด ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 8,000 บาท

## ประเภทวิทยุ

### 1.รางวัลรายการข่าววิทยุยอดเยี่ยม

### รางวัลยอดเยี่ยม ไม่มีผู้ได้รับรางวัล

## รางวัลชมเชย ได้แก่ รายการ

### "เข้ากับโลก"

จาก สถานีวิทยุ FM. 96.5 MHz. ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท

### 2.รางวัลรายการวิทยุสร้างสรรค์สังคมยอดเยี่ยม

ไม่มีผลงานเรื่องใดได้รางวัลยอดเยี่ยม และรางวัล

รางวัลชมเชย



## เวทีเสวนา "สื่อโทรทัศน์ยุคดิจิทัล กับ ความท้าทายด้านจริยธรรม"

เมื่อวันที่ 2 มิถุนายน 2556 มูลนิธิส่งเสริม สุนทรวัฒน์ และ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมจัดงาน  
ประกาศผลการตัดสินรางวัล เสนอชัย สุนทรวัฒน์ ประจำปี พ.ศ. 2556 และ เวทีเสวนา "สื่อโทรทัศน์ยุคดิจิทัล  
กับ ความท้าทายด้านจริยธรรม" ณ ห้องกลมลทิพย์ 3 โรงแรมสุโกศล

วิทยากรเวทีเสวนา

สุกัญญา กลางณรงค์ คณะกรรมการ กสทช.

วิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

สุภาพ คล้ายชาย ประธานชมรมผู้ประกอบการโทรทัศน์ดิจิทัล

ก่อเขต จันทเสิศลักษณ์ ประธานสภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

วิทวัส รัชปาณี นายกิตติมศักดิ์ สมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย

ดำเนินการเสวนาโดย อภิสิทธิ์ ชาญพิชิตวงษ์



**กรรมการ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย**  
**ร่วมเป็นวิทยากรโครงการอบรมผู้สื่อข่าว จ.พังงา**



เมื่อวันที่ 18 เมษายน 2557 นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมฯ นางสาวกรรวิ ธัญญะตุลย์ เลขาธิการสมาคมฯ นางสาวเนนุช สงวนศักดิ์ อุปนายกฝ่ายวิชาการสมาคมฯ และ นายพิภพ พาณิชภักดิ์ อุปนายกฝ่ายต่างประเทศสมาคมฯ ร่วมเป็นวิทยากรโครงการอบรมผู้สื่อข่าว ของชมรมผู้สื่อข่าวพังงา



เพื่อให้เกิดความร่วมมือระหว่างฝ่ายวิชาการในสถาบันการศึกษาที่สอนด้านนิเทศศาสตร์ และ สื่อสารมวลชน กับฝ่ายวิชาชีพที่เป็นผู้ปฏิบัติงานจริง

"โครงการนักวิชาการพบนักวิชาชีพ" จึงเกิดขึ้นเพื่อทำให้เกิดเวทีดังกล่าว โดยเปิดโอกาสให้อาจารย์ ผู้สอน ได้เรียนรู้การปฏิบัติงานจริงในห้องข่าวได้ร่วมสังเกตการณ์ประชุมกองบก.ข่าว ของสถานีโทรทัศน์ ต่างๆ อีกทั้งได้ออกทำข่าวภาคสนามร่วมกับนักข่าวในวิชาชีพ และ จัดกระบวนการกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยน ประสบการณ์ระหว่างผู้เข้าร่วมโครงการเพื่อเรียนรู้ร่วมกันก่อนจะนำไปสู่การเขียนบทความทางวิชาการ และ รายงานการศึกษาส่วนบุคคล ซึ่งจะเป็ประโยชน์ในการพัฒนาและปรับใช้กับกระบวนการเรียนการสอน นักศึกษาต่อไป



พิธีมอบประกาศเกียรติบัตรให้ผู้ผ่านการโครงการฯ  
โดย นายวิสุทธิ์ คมวิษรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย



## เวทีรับฟังความคิดเห็น สถานการณ์การเมืองและการปฏิรูปประเทศไทย



18 ธันวาคม 2556

5 องค์กรวิชาชีพสื่อ ประกอบด้วย สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ร่วมกับ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทย ร่วมเปิดเวทีรับฟังความคิดเห็นจากบรรณาธิการ หนังสือพิมพ์วิทยุและโทรทัศน์ เรื่อง "สถานการณ์การเมืองและการปฏิรูปประเทศไทย"

นายปราโมทย์ เกลิกเพ็ชร เลขาธิการ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย เปิดเผยว่า สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ร่วมกับ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทย จะจัดเวทีรับฟังความคิดเห็นเรื่อง "สถานการณ์การเมืองและการปฏิรูปประเทศไทย" ในวันพุธที่ 18 ธันวาคม ๒๕๕๖ เวลา 10.00 น. ณ ห้องอิสรา อมันทกุล สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ถนนสามเสน โดยมีผู้เข้าร่วมประชุมในระดับบรรณาธิการ หรือ ผู้ช่วยบรรณาธิการจากหนังสือพิมพ์ และ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ โดยมีประเด็นในการหารือ 2 ประเด็น คือ

- 1) สถานการณ์วิกฤตของประเทศไทย
- 2) รับฟังความคิดเห็นจากบรรณาธิการสื่อต่างๆว่าองค์กรวิชาชีพควรจะมีจุดยืนหรือท่าทีต่อสถานการณ์ของประเทศไทยอย่างไร



**สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย  
ร่วมพิธีลงนามการรับทุนโครงการที่ได้รับการส่งเสริมและสนับสนุน**

เมื่อวันที่ 29 มกราคม 2557 สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เข้าร่วมพิธีลงนามการรับทุนโครงการที่ได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนการจัดสรรเงินจากกองทุนฯ (ประเภทที่ 1) ประจำปี 2556 ที่ได้รับการเห็นชอบผ่านการตัดสินใจจากคณะกรรมการของ กทปส.ทั้งสิ้น 10 โครงการโดยมี นายวิสุทธิ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ นางสาวกรวิ ัญญะคุลย์ เลขาธิการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เข้าร่วมพิธีลงนามในครั้งนี้

ทั้งนี้สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เป็นผู้รับผิดชอบ โครงการฝึกอบรมการผลิต Backpacking Journalism (นักข่าวสะพายเป้) สำหรับนักข่าวโทรทัศน์ งบประมาณ 2,044,600 บาท ระยะเวลา 12 เดือน



# อบรมเชิงปฏิบัติการ "การรายงานข่าวในสถานการณ์ความขัดแย้ง"



## กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ "การรายงานข่าวในสถานการณ์ความขัดแย้ง" โดย สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย และ สมาคมผู้สื่อข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

### วันพฤหัสบดีที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๕๖

- ๐๘.๓๐ น. ออกเดินทางจากสมาคมนักข่าวฯ
- ๑๑.๓๐ น. เดินทางถึงที่พัก สหะเมียน
- ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. แนะนำหลักสูตร "การรายงานข่าวในสถานการณ์ความขัดแย้ง" โดย คุณเสด็จ นุนนาค อุปนายกฝ่ายสิทธิเสรีภาพและการปฏิรูปสื่อ สมาคมฯ
- พู่เข้าอบรมแนะนำตัว แลกเปลี่ยนประสบการณ์ (แบ่งกลุ่ม)
- แนะนำเนื้อหาการอบรม
- ◆ การบริหารความเสี่ยง
  - ◆ การทำข่าวพื้นที่ที่มีความขัดแย้ง
- ๑๔.๐๐ น. การเตรียมตัวและวางแผนก่อนลงพื้นที่ปฏิบัติงานข่าว โดย คุณสุเมธ สมคะเน ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ
- ๑๖.๐๐ น. การเข้าทำข่าวพื้นที่ที่มีความขัดแย้งในแต่ละสถานการณ์  
โดย คุณมานพ กิพย์โอสถ ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ (จำลองสถานการณ์ชุมนุมประท้วง - เทรนเนอร์) เมา - กลาง - หนัก
- ภารกิจ : พู่เข้าอบรมแบ่งเป็น ๓ - ๔ กลุ่ม เข้าพื้นที่ที่ละกลุ่มตามสถานการณ์จำลองที่กำหนดไว้  
แต่ละกลุ่มไม่เก็บสถานการณ์ของกลุ่มอื่น/ มีคนถ่ายวิดีโอนำมาสรุปทบทวน
- ๑๘.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น

### วันศุกร์ที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๕๖

- ๐๗.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า
- ๐๘.๐๐ น. ทบทวนเนื้อหาของวันที่ผ่านมา
- ๐๙.๐๐ น. ภาวที่ใช้ในการรายงานข่าว โดย คุณเสถียร วัชรพงษ์พวง เชนันทีวี
- ◆ การรายงานข่าวโดยคลิกเสียง "วาทกรรมทางการเมือง"
  - ◆ การอธิบาย "บริบท" ในเนื้อหาข่าว
  - ◆ Twitter
- ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. การรายงานข่าวในสถานการณ์ความขัดแย้ง
- ๑๘.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น

### วันเสาร์ที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๕๖

- ๐๗.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า
- ๐๘.๐๐ น. ทบทวนเนื้อหาของวันที่ผ่านมา
- ๐๙.๐๐ น. เรียนรู้เรื่องอาวุธและปฏิบัติตัวเมื่อมีการใช้อาวุธชนิดต่างๆ  
โดย คุณก่อเขต จันทาสีลักษณ์ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส
- ๑๒.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. การปฐมพยาบาล
- ◆ การรักษาชีวิตก่อนที่จะได้รับความช่วยเหลือ
  - ◆ การหายใจ/ชีพจร/หัวใจ
  - ◆ สำรองเบื้องต้น (DRAB)
  - ◆ การทำแผลตามจุดต่างๆ
  - ◆ การเคลื่อนย้ายผู้ป่วย
- ๑๖.๐๐ น. อาหารว่าง
- ๑๖.๑๕ น. พักปฏิบัติการในสถานการณ์จำลอง
- ๑๘.๓๐ น. รับประทานอาหารเย็น

### วันอาทิตย์ที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๕๖

- ๐๗.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า
- ๐๘.๐๐ น. ทบทวนเนื้อหาของวันที่ผ่านมา
- ๐๙.๐๐ น. ทดสอบความเข้าใจทั้งหมด
- ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. สรุปผลการทดสอบ จากการปฏิบัติของพู่เข้าอบรม ทีละขั้นตอน
- ๑๕.๐๐ น. สรุปผลการอบรม พิธีปิดการอบรมและมอบเกียรติบัตร
- ๑๖.๐๐ น. จบการสัมมนา เดินทางกลับ กทม.



กลับจากการลงพื้นที่เพื่อพบปะแหล่งข่าว แล้วเรียนรู้เทคนิคและฝึกปฏิบัติการใช้เสียงที่ถูกต้องโดย  
 คุณเพ็ญสับ สงอนิยม นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย  
 คุณบุญมา ศรีทมาต นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย  
 คุณอัยย วิชาบุญล ผู้ดำเนินรายการ ดนตรีทีวีศิลป์ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส  
 คุณอัญชนก แข็งแรง ผู้จัดการ สถานีวิทยุครอบครัวข่าว ส.ท.ร. F.M. 106 MHz.  
 คุณสุดารัตน์ สัจย์สิงโตศรี ศรีเอทีพีและนักจัดรายการ F.M. 96.5 MHz.

ซึ่งในช่วงเวลานี้ผู้เข้าร่วมอบรมทุกคน รวมทั้งพี่เลี้ยงและวิทยากรในภาคส่วนอื่นๆ ต่างก็ให้ความสนใจ  
 และร่วมเรียนรู้ฝึกปฏิบัติไปร่วมกันโดยไม่รู้สึกเหน็ดเหนื่อยกับการเรียนรู้และเดินทางตลอดสองวันที่ผ่านมา

ภาคเช้าในวันที่สามของการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าวสายฟ้าน้อย เริ่มด้วยเทคนิคการนำเสนอข่าว  
 ทางโทรทัศน์และการสื่อความหมายด้วยภาพในข่าวโทรทัศน์ โดย คุณพิภพ พาณิชภักดิ์ นักสื่อสารมวลชน  
 อีสาระ คุณณัฐพงศ์ พรหมไพบร ช่างภาพและเจ้าหน้าที่ฝึกอบรมฝ่ายส่งเสริมความรู้สื่อสารสาธารณะ  
 สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส และ คุณวิษณุ วิชาพฤกษศาสตร์ สื่อสารมวลชนท้องถิ่น

เมื่อผ่านกระบวนการเรียนรู้ ภาคทฤษฎี เทคนิคการคิดประเด็นข่าวการผลิตสารคดีเชิงข่าวและทำความเข้าใจ  
 เข้าใจแหล่งข้อมูลเพื่อเตรียมลงพื้นที่และได้มีการลงพื้นที่เพื่อพบปะแหล่งข่าวก่อนฝึกปฏิบัติจริง ผ่านการ  
 เรียนรู้เทคนิคและฝึกปฏิบัติการใช้เสียงที่ถูกต้องและเทคนิคการนำเสนอข่าวทางโทรทัศน์และการสื่อความ  
 หมายด้วยภาพในข่าวโทรทัศน์กันไปแล้ว ภาคบ่ายของวันที่สามก็ถึงเวลาที่ผู้เข้าร่วมอบรมทุกคนจะต้องลง  
 พื้นที่ฝึกปฏิบัติงานกลุ่ม เก็บข้อมูล ภาพ เสียง เตรียมผลิตสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์เตรียมข้อมูลเขียนสคริปต์  
 ตัดต่อและส่งผลงานข่าวและสารคดีเชิงข่าว 1 ชิ้นต่อ 1 กลุ่ม ความยาว 3 - 5 นาที



วันที่สี่ของการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าวสายฟ้าน้อย รุ่นที่ 11 จะมีการนำเสนอผลงานโทรทัศน์ของแต่ละกลุ่มวิทยากรกลุ่มวิพากษ์เพิ่มเติมประเด็นพร้อมเสนอแนะ โดย คุณสนบพร อิมเอสิม ผู้ช่วยผู้จัดการ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 คุณพระวัฒน์ โชติธรรมโม ผู้อำนวยการฝ่ายบรรณาธิการสถานีโทรทัศน์ไทยรัฐทีวี และกรรมการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ คุณกรรวิ ธัญญะสุลย์ บรรณาธิการเรื่องเด่นเย็นนี้ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 และ เลขาธิการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

ที่สำคัญในปีนี้เป็นปีแรกทางสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดให้มีการโหวตผลงานฝึกปฏิบัติของผู้เข้าร่วมอบรมในครั้งนี้ด้วย ซึ่งผลปรากฏว่าผลงานที่ได้รับการโหวตจากผู้เข้าร่วมอบรมให้เป็นผลงานดีเด่นประจำโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าวสายฟ้าน้อยรุ่น 11 คือเรื่อง กลุ่มสีเขียว ซึ่งทุกคนที่อยู่ในกลุ่มจะได้รับใบประกาศนียบัตรอีกหนึ่งใบเพื่อแสดงว่าชื่อผู้เข้ารับการอบรมมีส่วนร่วมผลิตผลงานดีเด่นประจำรุ่น เพื่อเป็นเกียรติประวัติของนิสิต นักศึกษาผู้เข้าร่วมอบรม



รางวัลชมเชย ได้แก่

๑. เรื่อง **วิกฤตสายน้ำแห่งบางตะบูน** โดยทีม Inspire Raisom จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ  
โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท
๒. เรื่อง **ก้นผืนสุดท้ายของเกาะภูเก็ต** โดยทีม The last hope จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ  
โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท
๓. เรื่อง **แสงของ เราคือชาวของ เบนเท่าที่โลกกลม** โดยทีม Fabulous  
จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท

### ด้านโทรทัศน์

รางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์

สารคดีเชิงข่าววิทยุโทรทัศน์ **'ตีตน'** รางวัลสายพาน้อย ไม่มีผู้ได้รับรางวัล

รางวัลชมเชย ๔ รางวัล ได้แก่

รางวัลชมเชย อันดับ ๑

เรื่อง **คนสองเพศ...สิทธิที่ได้เลือก** โดยทีม ทางแปลง จาก มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต  
โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย อันดับ ๒

เรื่อง **ความล่มสลายสายน้ำบางตะบูน** โดยทีม Inspire Raisom  
จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ โล่เกียรติยศ และ เงินรางวัล ๑๘,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย อันดับ ๓

เรื่อง **อุป...ควนมรณะ** โดยทีม 18 Production จาก มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต  
โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล ๑๕,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย อันดับ ๓

เรื่อง **เปิดโปง กอม-ดีไอเอส ธุรกิจค้าบริการของ 'หญิงรักหญิง'**  
โดยทีม ข่าวทำเพจแดง จาก มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา  
โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล ๑๕,๐๐๐ บาท

### ด้านคลิปวิดีโอข่าวประกอบเสียง

รางวัลคลิปวิดีโอข่าวประกอบเสียง

คลิปวิดีโอข่าวประกอบเสียง **'ตีตน'** รางวัลสายพาน้อย ไม่มีผู้ได้รับรางวัล

รางวัลชมเชย ๔ รางวัล ได้แก่

รางวัลชมเชย อันดับ ๑

เรื่อง **นิสิตรับกรรม วันมอเตอริสต์ทำรบ** โดยทีม เบนเท่า Hakuna Story  
จาก มหาวิทยาลัยบูรพา โล่เกียรติยศ และ เงินรางวัล ๖,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย อันดับ ๒

เรื่อง **รักต้องห้าม (ขับ)** โดยทีม นะจ๊ะ จาก มหาวิทยาลัยมหาสารคาม  
โล่เกียรติยศ และ เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย อันดับ ๓

เรื่อง **คำคืนนักชิ่ง** โดยทีม เคยดูยัง จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ  
โล่เกียรติยศ และ เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย อันดับ ๔

เรื่อง **ปรากฏการณ์แมงกระพุนหลากสี** โดยทีม 3433 จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ  
โล่เกียรติยศ และ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท





## สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

### ขอขอบคุณผู้สนับสนุนการจัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศล ครั้งที่ 13



**นายวิสุทธ์ คมวัชรพงศ์** นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ ประธานจัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศล ครั้งที่ 13 เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2557 ที่ผ่านมา สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ได้จัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศลครั้งที่ 13 ประจำปี 2557 ไปแล้วนั้น สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ขอขอบพระคุณ ที่ปรึกษาสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ ผู้สนับสนุนการจัดงานในครั้งนี้ทุกภาคส่วน โดยรายได้จากการจัดการแข่งขันกอล์ฟ สมาคมฯ จะนำไปใช้เป็นทุนใช้จ่ายและจัดกิจกรรมสมาคม ฯ อันได้แก่ การส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพบุคลากรในวิชาชีพ / นักศึกษาด้านนิเทศศาสตร์และสื่อสารมวลชน รวมทั้งการพัฒนาบูรณาการด้านสื่อและเพื่อดำเนินกิจกรรมอันเป็นประโยชน์แก่สาธารณะ โดยไม่แสวงหาผลกำไร

สำหรับการจัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศลครั้งที่ 13 มี บริษัท ฮอนด้า ออโตโมบิล (ประเทศไทย) จำกัด และ บริษัท ปตท.จำกัด (มหาชน) เป็นผู้สนับสนุนหลักในการจัดการแข่งขันและ สายการบินไทยแอร์เอเชีย บริษัท การบินกรุงเทพจำกัด (บางกอกแอร์เวย์ส) ให้การสนับสนุนของรางวัลตั๋วเครื่องบินไป-กลับระหว่างประเทศและภายในประเทศ ส่วน บริษัท โซนี่ไทย จำกัด สนับสนุนโทรทัศน์ LED ขนาด 42 นิ้ว และ ขนาด 32 นิ้ว เพื่อเป็นของรางวัลให้กับผู้เข้าร่วมการแข่งขันกอล์ฟการกุศล

นอกจากนี้ บริษัท เครื่องเจริญโภคภัณฑ์ จำกัด บริษัท แกรนด์สปอร์ตกรุ๊ป จำกัด สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 สถานีวิทยุจรรยาเพื่อสังคม บริษัท ปูนซิเมนต์ไทย จำกัด(มหาชน) สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ ธนาคารพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมแห่งประเทศไทย บริษัท โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด(มหาชน) บริษัท สิงห์ คอร์เปอเรชั่น จำกัด บริษัท แอดวานซ์ อินโฟร์เซอร์วิส จำกัด(มหาชน) สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 บริษัท ไทยออยล์ จำกัด(มหาชน) ได้ให้การสนับสนุนการแข่งขันที่มกอล์ฟ VIP ในครั้งนี้อีกด้วย





## เติมกำลังใจ ครั้งที่ 2



สมาคมnikovวิทยุและโทรทัศน์ไทย สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ร่วมกับ สหภาพแรงงานกลางสื่อมวลชนไทย จัดงานเติมกำลังใจ ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 4 กรกฎาคม 2557 ณ สมาคมศิษย์เก่าสวนกุหลาบ โดยมี นายวิสุทธ์ คมวัชรพงษ์ นายกสมาคมnikovวิทยุและโทรทัศน์ไทย และ นายโกศล สงเนียม อุปนายกฝ่ายบริหารสมาคมnikovวิทยุและโทรทัศน์ไทย เข้าร่วมในครั้งนี้

โดยมีสื่อมวลชนภาคสนามจากทุกแขนงมาร่วมงานกันเป็นจำนวนมาก ซึ่งบรรยากาศเป็นไปอย่างสนุกสนาน นอกจากนี้ในงาน กลุ่มนักข่าวภาคสนามยังได้ร่วมกันยื่นข้อเรียกร้องถึง สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สหภาพแรงงานกลางสื่อมวลชนไทยและกองบรรณาธิการของสื่อแต่ละสำนัก ให้ตระหนักถึงความสำคัญในการดูแลความปลอดภัย ของช่างภาพ ผู้สื่อข่าวในสังกัด อาทิ การประกันชีวิต เบี้ยเลี้ยงภัย และอุปกรณ์ป้องกันในการทำข่าวที่มีสถานการณ์รุนแรงและมลพิษจากสารเคมี รวมถึงให้มีการกำหนดฐานค่าตอบแทนให้เป็นมาตรฐานกลางในประเทศไทยและสอดคล้องกับสภาพสังคมที่เป็นจริง

**สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย**

**ร่วมกับ สภภาพแรงงานกลางสื่อมวลชนไทย และ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย**

**ขอเชิญสื่อมวลชนหนังสือพิมพ์ วิทยุ และโทรทัศน์**

**ร่วมงาน "เติมกำลังใจ ครั้งที่ 2"**

**วันศุกร์ที่ 4 กรกฎาคม 2557 ณ สมาคมศิษย์เก่าสวนกุหลาบ (ตรงข้ามหอสมุดแห่งชาติ)**

**กำหนดการ**

- 17.00 น. ลงทะเบียนเข้างาน
- 18.00 น. ดนตรี "ดิอายไลน์เนอร์" จากชมรมดนตรีกีวี ศิลปะ ไทยพีบีเอส
- 18.30 น. พิธีเปิดงาน กล่าวเปิดโดย  
คุณประดิษฐ์ เรืองดิษฐ์ นายกสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย  
คุณวิสุทธ์ กมวิชัยพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย  
คุณสุเมธ สมกะเบ ประธานสหภาพแรงงานกลางสื่อมวลชนไทย
- 18.45 น. ดนตรี โดย คุณก่อเขต จันทเลิศลักษณ์ ผู้อำนวยการสำนักข่าว  
สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส
- 19.00 น. จับรางวัล 10 รางวัล พร้อม แชร่ประสบการณ์คนภาคสนาม  
(โดยผู้ใหญ่ในวงการร่วมแชร์มุมมอง และ ผู้ร่วมงาน)
- 20.00 น. กิจกรรมบายศรี เติมกำลังใจ (เชิญนายกสมาคมนักข่าว /อดีตนายกสมาคม  
นักข่าว /ประธานสภาการหนังสือพิมพ์ และ ผู้ใหญ่ในวงการร่วมพิธี)
- 20.30 น. รับมอบเงิน "กองทุนชัยภัทรเพื่อเพื่อน " (คุณพ่อ-คุณแม่อาร์ท กล่าวมอบ)  
ต่อด้วย นักข่าวภาคสนามยื่นข้อเสนอต่อสหภาพแรงงานกลางสื่อมวลชนไทย
- 20.45 น. เปิดคลิปภาพคนข่าวภาคสนาม ต่อด้วยประกาศผลประกวดภาพถ่ายหัวข้อ  
"ภาพชีวิตนักข่าวภาคสนาม" (จำนวน 3 รางวัล มีรางวัลชนะเลิศ 1 รางวัล  
และชมเชย 2 รางวัล) พร้อมพูดคุยกับเจ้าของผลงาน
- 21.00 น. ดนตรี "ดิอายไลน์เนอร์" จากชมรมดนตรีกีวี ศิลปะ ไทยพีบีเอส
- 22.00 น. ปิดงาน จับมือล้อมวง



## มอบทุนการศึกษาแก่บุตร - ธิดา ของ สมาชิกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย



เมื่อวันที่ 28 กันยายน 2556 เนื่องในโอกาสครบรอบ 12 ปี สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย คณะกรรมการบริหาร สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยจึงมีนโยบายที่จะแบ่งเบภาระทางเศรษฐกิจให้แก่สมาชิกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เนื่องจากสภาพเศรษฐกิจที่ส่งผลกระทบต่อประชาชนทั่วไป โดยมติเห็นชอบให้พิจารณามอบทุนการศึกษาแก่บุตร - ธิดา ของสมาชิกประจำปีพ.ศ. 2556 ตั้งแต่ระดับ อนุบาล -อุดมศึกษา ทุนละ 3,000 บาท(สามพันบาทถ้วน) จำนวน 40 ทุน

ทั้งนี้ มีสมาชิกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สมัครเพื่อรับทุนบุตร - ธิดา จำนวน 27 ทุน โดยมี นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย คณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และที่ปรึกษาสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยเป็นผู้มอบทุนการศึกษาให้แก่ บุตร-ธิดา ของสมาชิก





**2 องค์การวิชาชีพสื่อยื่นจดหมายเปิดผนึก เรื่อง ความห่วงใยในคำสั่ง**  
**เรื่อง การติดตามการเผยแพร่ข่าวสารต่อสาธารณชน ต่อ พลตำรวจเอก อดุลย์ แสงสิงแก้ว**  
**หัวหน้าฝ่ายกิจการพิเศษ และประธานคณะกรรมการเพื่อติดตามการเผยแพร่ข่าวสารต่อสาธารณชน**



27/6/57

องค์การวิชาชีพสื่อ ประกอบด้วย สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สมาคมนักข่าวหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย โดย นายวิสุทธิ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ นายประดิษฐ์ เรืองดิษฐ์ นายกสมาคมนักข่าวหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ยื่นจดหมายเปิดผนึกถึง พลตำรวจเอก อดุลย์ แสงสิงแก้ว หัวหน้าฝ่ายกิจการพิเศษ และ ประธานคณะกรรมการเพื่อติดตามการเผยแพร่ข่าวสารต่อสาธารณชนเรื่อง ความห่วงใยในคำสั่ง เรื่อง การติดตามการเผยแพร่ข่าวสารต่อสาธารณชน





## องค์กรวิชาชีพสื่อ หารือแกนนำ และ โฆษก กปปส.

เรื่องความปลอดภัยในการปฏิบัติหน้าที่ของนักข่าวภาคสนามในสถานการณ์ชุมนุม โดยมีทางออกร่วมกัน 3 ทาง เป็นการจัด **safety Zone** สำหรับจอดรถโอท็อปทุกสถานีฯ และ **ตั้งการ์ดเฉพาะหน่วยเพื่อประสานงานกับสื่อในพื้นที่โดยตรง**



23 ธันวาคม 2556

สรุปการหารือเรื่องความปลอดภัยในการปฏิบัติหน้าที่ของนักข่าวภาคสนามใน สถานการณ์การชุมนุม เมื่อวันที่ 23 ธ.ค. 56 ระหว่าง 2 ตัวแทนองค์กรวิชาชีพสื่อ คือ คุณกรวิ ัญญกุลย์ เลขาธิการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ คุณเสด็จ บุนนาค อุปนายกด้านสิทธิเสรีภาพสื่อ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ร่วมกับ คุณสุเทพ เทือกสุบรรณ เลขาธิการ กปปส. และ คุณเอกนัฏ พร้อมพันธ์ โฆษก กปปส. ได้แนวทางและข้อสรุปในการดูแลความปลอดภัยให้กับสื่อมวลชนภาคสนามดังนี้

1] ทางกปปส.จะจัดโซนพื้นที่สำหรับรถโอท็อปให้กับทุกสถานี อาจอยู่บริเวณด้านหลังเวทีที่ราชดำเนิน  
2] ทางกปปส.จะจัดการ์เฉพาะสำหรับประสานงานกับสื่อมวลชนในทุกจุด และ การ์เฉพาะที่จะประสานงานกับสื่อมวลชนจะมีเครื่องแต่งกายหรือสัญลักษณ์ที่แตกต่างจากการ์์ทั่วไปและการ์์เฉพาะที่ดูแลสื่อมวลชนจะมีการประสานงานตรงกับโฆษกกปปส.โดยตรง ทั้งนี้เพื่อช่วยดูแลความปลอดภัยให้กับสื่อมวลชนภาคสนามอย่างทั่วถึง

3] ทางกปปส.จะนัดประชุมการ์์ทุกฝ่ายทุกคนเพื่อทำความเข้าใจถึงการปฏิบัติหน้าที่ของสื่อมวลชน และให้อำนวยความสะดวกและดูแลความปลอดภัยของสื่อมวลชนภาคสนามทุกคนอย่างทั่วถึง

โดยให้สังเกตและแยกแยะว่าใครคือสื่อมวลชนได้จากปลอกแขน สีเขียวอ่อน โลโก้ และหมายเลขที่ปลอกแขน พร้อมแสดงบัตรประจำตัวพนักงานต้นสังกัด หรือ บัตรผู้สื่อข่าวทำเนียบ / บัตรผู้สื่อข่าวรัฐสภา หรือ บัตรผู้สื่อข่าวจากกรมประชาสัมพันธ์

พร้อมกันนี้ เลขาธิการสมาคมฯ ได้ขอให้โฆษก กปปส. ช่วยทำความเข้าใจกับแกนนำ และผู้ปราศรัยในเวทีชุมนุมในการปราศรัยขยงเพื่อให้ผู้ร่วมชุมนุมและการ์์เกิดความเข้าใจผิด ในการปฏิบัติหน้าที่ของสื่อภาคสนาม เพราะ สื่อภาคสนามไม่ใช่คู่ขัดแย้ง สื่อมาทำหน้าที่รายงานข่าว ส่วนพื้นที่ข่าวจะมีมาก หรือ น้อยแค่ไหนขึ้นอยู่กับนโยบายแต่ละสถานี

คณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย มีมติส่ง  
นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ และ นายปฏิวัติ วสิกชาติ  
เข้ารับการสรรหาเป็นสมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ ด้านสื่อสารมวลชน



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดประชุมคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ ครั้งที่ 21 สมัยที่ 8 ประจำปี 2557 พิจารณาวาระการส่งผู้แทนในนามสมาคมเข้ารับการสรรหาเป็นกรรมการสภาปฏิรูปแห่งชาติ (สปช.) ซึ่งที่ประชุมมีมติเห็นพ้องร่วมกันถึงความจำเป็นในการเข้าไปมีส่วนร่วมในการปฏิรูปประเทศไทยในด้านต่างๆ ตามแนวทางที่คณะกรรมการรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) กำหนดไว้ 11 ด้านรวมถึงการปฏิรูปด้านสื่อสารมวลชน ซึ่งถือเรื่องที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับภารกิจของสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

ทั้งนี้คณะกรรมการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย มีมติเลือก นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ นายปฏิวัติ วสิกชาติ กรรมการสภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เข้ารับการสรรหาเป็นสมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ ด้านสื่อสารมวลชน เพื่อร่วมผลักดันแนวทางการปฏิรูปสื่อมวลชนให้เกิดขึ้นภายใต้บริบทของความเข้าใจกระบวนการทำหน้าที่ของสื่อมวลชนแขนงต่างๆ มีความอิสระบนพื้นฐานของความรับผิดชอบและยึดถือกรอบจริยธรรมวิชาชีพปราศจากการแทรกแซงโดยรัฐและทุนอันจะสามารถทำหน้าที่เพื่อประโยชน์สาธารณะและเป็นหัวใจของประชาชน

อนึ่ง นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ และ นายปฏิวัติ วสิกชาติ ผู้แทนของสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จะไปยื่นใบสมัครเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็น สมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ ภายในวันเสาร์ ที่ 30 ส.ค. 57 นี้

Click



## unบรรณาธิการ

### MEDIA REFORM ... BEGIN AGAIN

ไม่ว่าภูมิทัศน์สื่อจะมีการเปลี่ยนแปลงไปแค่ไหน  
ไม่ว่าเทคโนโลยีด้านสื่อสารมวลชน จะพัฒนาก้าวกระโดดไปไกล  
แค่ไหน  
ไม่ว่าประเทศไทย ณวันนี้มีการออกอากาศโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล  
แทนระบบอนาล็อกไปแล้วก็ตาม...  
ไม่ว่าประเทศไทยจะเปลี่ยนแปลงการปกครองกี่ครั้ง ไม่ว่าจะเป็  
นการปกครองในระบอบไหนโดยใครก็ตาม

สื่อมวลชนก็ยังคงถูกเรียกร้อง ถูกบังคับให้มีการปฏิรูปสื่อทุกครั้ง...เพราะอะไร เพราะอะไร เป็นคำถามที่ผู้ประกอบ  
วิชาชีพด้านสื่อสารมวลชน น่าจะมีคำตอบให้กับตัวเองให้กับสังคม

เป็นเพราะเสรีภาพสื่อ ต้องควบคู่ไปกับจริยธรรมความรับผิดชอบด้วยใช่หรือไม่ ?

หรือ เป็นเพราะสื่อมวลชนไม่ตอบสนองความต้องการบางอย่างของคนบางกลุ่มใช่หรือเปล่า ?

ในวันนี้ รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (ฉบับชั่วคราว) พุทธศักราช 2557 มาตรา 27 ได้กำหนดให้มีสภาพปฏิรูป  
แห่งชาติ มีหน้าที่ศึกษาและเสนอแนะเพื่อให้เกิดการปฏิรูปในด้านต่างๆ รวม 11 ด้าน และ สื่อสารมวลชน คือ 1 ใน 11  
ด้านที่รัฐธรรมนูญฉบับนี้กำหนดให้ต้องมีการปฏิรูปสื่ออีกครั้ง แต่เหตุและผลของการปฏิรูปสื่อในครั้งนี้จะเป็นไปใน  
ทิศทางไหนและรูปแบบใดขึ้นอยู่กับ สมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ ซึ่งจะอาจมีตัวแทนด้านสื่อสารมวลชนเข้าร่วมเป็น  
สมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติในครั้งนี้ด้วย และ การปฏิรูปสื่อในครั้งนี้จะประสบความสำเร็จหรือไม่และอย่างไรนั้น แรง  
สนับสนุนส่งเสริมจากภาคสังคมประชาชน ตอบบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชนก็สำคัญไม่น้อย

**"Freedom & Responsibility"** "ในวันที่สื่อไร้เสรีภาพ ขอให้จดจำ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๕๗ วันนี้ไว้ จำให้ขึ้นใจ  
ให้ฝังใจว่า "เสรีภาพ" นั้นสำคัญและมีค่ามากแค่ไหน ในวันที่ได้รับ "เสรีภาพ" กลับคืนมา ขอให้สำนึกอย่างลึกซึ้งว่า  
เสรีภาพต้องควบคู่กับความรับผิดชอบต่อประเทศชาติและประชาชน วันนี้คือห้วงเวลาในการพิจารณาและปรับปรุงตนเอง  
ของนักวิชาชีพสื่อ ในวันที่ใหม่เราต้องทำหน้าที่ให้ดีและรับผิดชอบต่อสังคม" ดร.สิทธิพร ศิริภักดิ์ นักวิชาการด้านสื่อสาร  
มวลชน

สำหรับหนังสือรายงานประจำปีสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย 2557 เนื้อหาสาระภายในเล่ม อิม คือ  
**"อยู่รอดอย่างไรรับผิดชอบต่อยุคทีวีดิจิทัล"** โดยการสัมภาษณ์ผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล นักวิชาการและมีเดียเอเจนซี  
ในมุมมองแนวคิดการบริหารจัดการโทรทัศน์ดิจิทัลภายใต้ผลประโยชน์ทางธุรกิจ แต่ไม่ละทิ้งความรับผิดชอบต่อสังคม  
พร้อมด้วยบทความพิเศษ **ทีวีดิจิทัล...เส้นขนานระหว่างความจริงและความหวัง** \*เรียบเรียงข้อมูลจากบทความ  
บทสัมภาษณ์ ความคิดเห็น นักวิชาการ สื่อสารมวลชน และ กสทช. คณะผู้จัดทำหนังสือฉบับนี้ขอขอบคุณ ข้อมูลจาก  
ทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้

คณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ คณะผู้จัดทำหนังสือรายงานประจำปีสมาคมนัก  
ข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย 2557 ขอขอบพระคุณทุกคน ทุกฝ่าย ทุกภาคส่วน ทุกองค์กรทั้งภาครัฐ และ เอกชนที่ช่วย  
สนับสนุนให้การจัดทำหนังสือรายงานประจำปี 2557 ของสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยมีความสมบูรณ์ในเนื้อหา  
สาระเพื่อให้สมาคมฯ ได้บรรลุวัตถุประสงค์ในการจัดตั้งสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2543

ถึงแม้ว่าในวันนี้ผู้ประกอบวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชนกลับเข้าสู่ช่วงเวลาของการปฏิรูปสื่ออย่างเป็นทางการอีกครั้ง

**MEDIA REFORM : BEGIN AGAIN**

นิ ร ม ล ป ร ะ ส า ร สู ข

บรรณาธิการ

กันยายน 2557

Thai  
SuperModel  
Contest



Young  
Model



ฟุตบอล  
แชมป์กีฬา 7 สี



Honda  
LPGA  
THAILAND



สนุกกับ  
จอ 7 สี



DC7 HD



บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด

998/1 ซอยร่วมศิริมิตร ถนนพหลโยธิน แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900 โทรศัพท์ 0 2610 0777

www.ch7.com BBTV Channel7 @BBTVChannel7 BBTV CH7 BBTV\_CH7

เครื่องหมายสัญลักษณ์ เป็นเครื่องหมายการค้าและเครื่องหมายบริการของ บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด ที่ได้จดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและเครื่องหมายบริการโดยถูกต้องตามกฎหมาย ท่านมีสิทธิคัดค้านเครื่องหมายนี้ไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากบริษัท

# ทุกก้าว

# เพื่อสร้างอนาคตพลังงานให้ยั่งยืน

ทุกก้าวของ ปตท.สผ.  
ด้วยจิตสำนึกรับผิดชอบต่อ



ก้าวฝ่าพายุหิมะหนาวเหน็บ  
ในอเมริกาเหนือ

ก้าวลึกลงสู่พื้นมหาสมุทร

ก้าวข้ามทะเลทรายร้อนระอุ  
ในตะวันออกกลาง  
และแอฟริกา

ไกลสุดขอบฟ้าหรือลึกลงใต้มหาสมุทร ปตท.สผ. พร้อมก้าวต่อไปด้วยใจมุ่งมั่น เพื่อแสวงหาแหล่งพลังงานสำรอง ด้วยจิตสำนึกรับผิดชอบต่อความมั่นคงด้านพลังงานในอนาคต ต่อความยั่งยืนของชุมชน และสิ่งแวดล้อม

[www.pttep.com](http://www.pttep.com)



ทรูมูฟ เอช  
NO.

1

## ที่ 1 เครือข่าย 3G 4G และ WiFi

ทรูมูฟ เอช ไม่หยุดแค่การเป็นที่สุด แต่ต้องเป็นที่ 1  
ด้วยคลื่นความถี่ที่มีมากกว่าทั้ง 850 และ 2100 พลังงานเป็นสัญญาณ  
3G คุณภาพ ที่ทะลุทะลวงได้ดีกว่า ครอบคลุมได้กว้างกว่า และเป็นผู้นำให้บริการ  
4G รายแรก รายเดียว ที่ครอบคลุมทั่วกรุงเทพฯ ปริมณฑล  
และอีก 14 จังหวัด พร้อม WiFi ที่ครอบคลุมกว่า 100,000 จุดทั่วไทย

     [truemoveh](https://www.truemove-h.com)  
[www.truemove-h.com](https://www.truemove-h.com)

