

TBJA Annual Meeting 2012

September 29, 2012

Sydney Hotel Le Concorde Bangkok



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดการประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2555 และเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ ชุดใหม่ ในวันที่เสาร์ที่ 29 กันยายน 2555 โดยกรรมการสมาคมฯ แต่ละชุดจะดำรงตำแหน่งวาระละสองปี

(29ก.ย.55) สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดการประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2555 และเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ ชุดใหม่ จำนวน 15 คน โดยมีผู้แทนสถานีวิทยุและโทรทัศน์ช่องต่างๆได้รับ เลือกมีรายนามดังนี้

รายนามคณะกรรมการบริหารสมาคมฯชุดใหม่ (วาระดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2555-2557)

1. นายวิสุทธิ คมวัชรพงศ์	บมจ.อสมท. (สถานีวิทยุ F.M.96.5 MHz.)	นายกสมาคม
2. นางสาวอรพิน ลิลิตวิศิษฎ์วงศ์	สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส	อุปนายกฝ่ายสิทธิเสรีภาพ
3. นางสาวนาบุช สงวนศักดิ์	สถานีโทรทัศน์เนชั่นชานแนล	อุปนายกฝ่ายวิชาการ
4. นายพิภพ พานิชภักดิ์	สื่อมวลชนอิสระ	อุปนายกฝ่ายต่างประเทศ
5. นายโกศล สงเนียม	บมจ. อสมท.	อุปนายกฝ่ายบริหาร
6. นายจักรกฤษณ์ ทรัพย์พิ้ง	สถานีวิทยุจรรยาเพื่อสังคม F.M. 99.5 MHz.	อุปนายกฝ่ายสมาชิกสัมพันธ์ และกิจกรรมพิเศษ
7. นางสาวกรรวิ ธีบุญตระกูลย์	สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3	เลขาธิการ
8. นายศราทร อัครจิรัฐดิกรณ์	สถานีโทรทัศน์สี กองทัพบก ช่อง 7	รองเลขาธิการ
9. นางสาววิวัฒนา บุญนาค	สถานีโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 5	เหรัญญิก
10. นายพีระวัฒน์ โชติธรรมโม	สถานีโทรทัศน์สปริงนิวส์	ปฏิคม
11. นายอิทธิพันธ์ บัวทอง	สถานีโทรทัศน์ TNN 24	นายทะเบียน
12. นางสาวธัญชนก แข็งแรง	วิทยุครอบครัวข่าว ส.ท.ร. F.M. 106 MHz.	ประชาสัมพันธ์
13. นายพลกฤต เรืองจรัส	สถานีโทรทัศน์ TNN24	กรรมการ
14. นายสุปิน รักเชื้อ	สำนักข่าวไอเอ็นเอ็น	กรรมการ
15. นายเชิดชาย มากบำรุง	สถานีโทรทัศน์ ไทยพีบีเอส	กรรมการ

นายวิสุทธิ คมวัชรพงศ์ ผู้อำนวยการสถานีวิทยุคลื่นความคิด F.M. 96.5 MHz. อสมท.ได้รับเลือกให้เป็นนายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยสมัยที่สอง กล่าวว่ ในช่วงเวลาอีกสองปีจากนี้ไปเป็นช่วงเวลาสำคัญที่สื่อมวลชนจะมีความเปลี่ยนแปลงหลายเรื่องที่จะต้องถูกตรวจสอบกันเองมากขึ้นและการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีการหลอมรวมสื่อจะทำให้พลิกโฉมหน้าของสื่อไทย รวมทั้งการเตรียมเข้าไปสู่การเป็นประชาคม อาเซียน

คณะกรรมการบริหารชุดใหม่จะให้ความสำคัญกับงานด้านการศึกษาควบคู่กันเองและส่งเสริมคุณภาพของสื่อในการทำงานอย่างมีอาชีพบนพื้นฐานจริยธรรมวิชาชีพด้วยความรับผิดชอบ

"ความท้าทายสำคัญสำหรับสื่อตอนนี้คือการถูกตรวจสอบจากภาคส่วนต่างๆ ในสังคมอย่างเข้มข้นสมาคมฯ จะให้ความสำคัญกับเรื่องนี้มากขึ้น โดยส่งเสริมให้เพื่อนร่วมวิชาชีพตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อหน้าที่ให้ค่านึงถึงผลกระทบต่อสังคมเป็นหลัก และ ต้องไม่ละเลยเรื่องจรรยาบรรณ ในเวลาเดียวกันก็จะดูแลเรื่องสิทธิประโยชน์และสวัสดิการของสมาชิกควบคู่ไปกับการด้านสิทธิเสรีภาพ" คณะกรรมการบริหารสมาคมฯจะมีวาระในการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี"



The Roles of Journalists towards the ASEAN Community 2015

Thai Broadcast Journalists Association (TBJA)

September 29th, 2012

บทสนทนาเกี่ยวกับข่าวสู่ประชาคมอาเซียน 2015 ประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2555
สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย วันที่ 29 กันยายน 2555



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดเวทีเสวนาบทบาทสื่อกับการก้าวสู่ ประชาคมอาเซียน เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในความเหมือน และต่างต่อบทบาทหน้าที่สิทธิเสรีภาพ และ ข้อจำกัดการทำหน้าที่สื่อของประเทศสมาชิก ASEAN โดย วิทยากรสื่อไทยและต่างประเทศในงานประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2555 (29ก.ย.2555)

นายวิสุทธิ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เปิดเผยว่า สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เตรียมจัดเวทีเสวนาบทบาทสื่อกับการก้าวสู่ประชาคมอาเซียน ในวันที่เสาร์ที่ 29 กันยายน 2555 เวลา 10.00 - 12.30 น. ณ โรงแรมสวิสโซเทลฯ และในภาคบ่ายตั้งแต่เวลา 13.30 - 14.00 น.จะเป็นการจัดประชุมใหญ่สามัญประจำปีสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย พ.ศ.2555 และพิธีมอบทุนการศึกษาแก่บุตร -ธิดาสมาชิกฯ

"เนื่องในโอกาสก้าวสู่ปีที่ 12 ของสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยและเป็นปี ซึ่งจะมีการพูดถึงการก้าวไปสู่ประชาคมอาเซียน และการเตรียมความพร้อมของทุกสาขาวิชาชีพ รวมทั้งวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชน ซึ่งเป็นวิชาชีพที่มีบทบาทสำคัญต่อการสร้างความรู้ความเข้าใจต่อประชากรในประเทศอาเซียน ทั้งด้านการเมืองความมั่นคง เศรษฐกิจ สังคม และ วัฒนธรรม ทั้งนี้เพราะบริบทของประเทศประชาคมอาเซียนมีความเหมือน และ ความแตกต่างกันในหลายด้าน และผู้ที่มีบทบาทสำคัญในการสื่อสาร ความรู้ความเข้าใจในความแตกต่างและความเหมือนและข้อจำกัดในแต่ละสังคมและวัฒนธรรมได้เป็นอย่างดีก็คือสื่อมวลชน"

สมาคมฯ จึงได้จัดเวทีเสวนา บทบาทสื่อกับการก้าวสู่ประชาคมอาเซียน 2015 ขึ้นเพื่อให้เวทีเสวนานี้เป็นเวทีในการแสดงความคิดเห็นแลกเปลี่ยน เรียนรู้ ต่อทิศทางและบทบาทสื่อในประเทศประชาคมอาเซียน โดยได้รับเกียรติจากวิทยากรระดับแนวหน้าด้านสื่อสารมวลชนทั้งไทยและต่างประเทศ คือ คุณเทพชัย หทย่อง ผู้อำนวยการสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส, คุณพิภพ พานิชภักดิ์ ผู้ผลิตสารคดีโทรทัศน์ - นักสื่อสารมวลชนอิสระ ซึ่งมีประสบการณ์ร่วมงานกับสำนักข่าวและนักข่าวนานาชาติ และมีความรู้ความเข้าใจต่อบริบทของสื่อในประเทศสมาคมนอาเซียน, นพ.ประวิทย์ ลีสถาพรวงศา คณะกรรมการ กสทช., คุณโจฮันนา ชัน สื่อมวลชนจากประเทศฟิลิปปินส์ และผู้อำนวยการกองทุนและสำนักข่าว IPS, Mr. Endy Mouzardi Banuni บรรณาธิการอาวุโส Jakarta Post สื่อมวลชนจากประเทศอินโดนีเซีย, ดำเนินรายการโดย ดร.ณัฏฐา โกมลวาทิน สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส มาร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้และความคิดเห็นต่อทิศทางบทบาทของสื่อ ในประชาคมอาเซียน

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย คาดหวังให้เวทีเสวนาฯ นี้เป็นเวทีที่ประเทศประชาคมอาเซียน จะร่วมกันสร้างกระบวนการที่สร้างความรู้ความเข้าใจในความเหมือนและความต่างทางด้านสังคมวัฒนธรรม การเมืองความมั่นคง และเศรษฐกิจต่อประชากรในประเทศสมาคมนอาเซียนทั้ง 10 ประเทศ เพราะประชาคมอาเซียน ไม่ได้มีเฉพาะความร่วมมือทางด้านเศรษฐกิจหรือ AEC เท่านั้น แต่ประชาคมอาเซียน ประกอบด้วย 3 เสาหลัก คือ ประชาคมการเมืองและความมั่นคงอาเซียน APSC ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน ASCC และประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน AEC



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดเวทีเสวนาบทบาทสื่อกับการก้าวสู่ ประชาคมอาเซียน





เวทีเสวนา "ทิวาสารณะ: (ดิจิทัล) เพื่อใคร?" โดยสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมกับ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

(17 ก.พ. 56)

เวทีเสวนา "ประเด็นที่วิดิทัศน์สาธารณะ: กลาตช. รัฐบาลการปฏิรูปสื่อ?"
โดย สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
วันอาทิตย์ที่ 31 มีนาคม 2556 รายชื่อวิทยากรประกอบด้วย

นายสมชาย แสวงการ
ดร.สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์
ดร.เอื้อจิต วิโรจน์ไตรรัตน์
น.ส.สุภิญญา กลางณรงค์
นายชวรงค์ ลิมป์ปัทมปาณี
นายบัณฑิต จันทรศรีศำ (แคน สาริกา)
นายประดิษฐ์ เรืองดิษฐ์

ดำเนินการเสวนาโดย

นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์

สมาชิกวุฒิสภา
ประธานสถาบัน TDRi
ผู้อำนวยการมูลนิธิสื่อมวลชนศึกษา (มีเดีย มอนิเตอร์)
กสทช.
ที่ปรึกษาสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
บรรณาธิการข่าวเนชั่นสุดสัปดาห์
นายกสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย

นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย



"ประเด็นที่วิดิจิตลสารธารณ: กลทช. รัฐประหารการปฏิรูปสื่อ?"



ประกาศผลการตัดสินรางวัลข่าว – สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์

เปิดโปง ขบวนการกึ่งสารเคมีในที่สาธารณะ ช่อง 3 คิวรางวัลสืบสวนสอบสวนโทรทัศน์ยอดเยี่ยม ไทยพีบีเอส รับ 2 รางวัลยอดเยี่ยมสารคดีเชิงข่าวเรื่อง พิพาทธรณีสงฆ์ และ ตามหาสันติภาพฯ ส่วนรางวัลข่าวเหตุการณ์โทรทัศน์ยอดเยี่ยม คือ ข่าวปมหักสวาทไฉ่ยงอริกลางเมือง โมเดิร์นไนน์ทีวี

(25 เม.ย. 56) นายวิสุทธิ์ คมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เปิดเผยว่า เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 25เม.ย. นี้ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ มูลนิธิแสงชัย สุนทรวัฒน์ ได้จัดงานประกาศผลการตัดสินรางวัลแสงชัย ประจำปี 2555 โดยมี พลเอกสุรยุทธ์ จุลานนท์ องคมนตรีเป็นประธานในพิธี

โดยในปีที่ 15 ของการจัดประกวดข่าว สารคดีเชิงข่าววิทยุโทรทัศน์ยอดเยี่ยม รางวัลแสงชัย สุนทรวัฒน์ มีผู้ส่งผลงานเข้าประกวดรางวัลแสงชัย ประจำปี 2555 ทุกประเภท 94 ข่าว ในประเภทรางวัล ดังนี้

- 1.รางวัลรายการข่าวและรายการวิทยุยอดเยี่ยม
- 2.รางวัลประเภทข่าว-สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น
- 3.การประกวดข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม แบ่งเป็น 3 ประเภทรางวัล คือ
 - รางวัลยอดเยี่ยมประเภทข่าวเหตุการณ์,
 - รางวัลยอดเยี่ยมประเภทสารคดีเชิงข่าว และ
 - รางวัลยอดเยี่ยมประเภทข่าวสืบสวนสอบสวน

สำหรับรายชื่อผู้ที่ได้รับโล่เกียรติยศและเงินรางวัลของรางวัลแสงชัยสุนทรวัฒน์ ปีที่ 15 ประเภทต่างๆ มีดังนี้

ประเภทโทรทัศน์ข่าวสืบสวนสอบสวน รางวัลยอดเยี่ยม คือ ข่าวเปิดโปงขบวนการกึ่งสารเคมีในที่สาธารณะ รายการข่าว 3 มิติ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ได้รับเงินรางวัล 100,000 บาท ส่วนรางวัลชมเชย คือ ข่าวเปิดโปงลักลอบทิ้งขยะติดเชื้อ สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับเงินรางวัล 30,000 บาท

รางวัลสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ยอดเยี่ยม 2 เรื่อง คือ เรื่อง พิพาทธรณีสงฆ์ และเรื่อง ตามหาสันติภาพที่ปัตตานี ตอน สายบุรี สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ซึ่งทั้งสองเรื่องจะได้รับเงินรางวัล ๑ ละ 50,000 บาท

รางวัลข่าวเหตุการณ์โทรทัศน์ยอดเยี่ยม ได้แก่ ข่าวปมหักสวาท ไฉ่ยงอริกลางเมือง สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวีได้รับเงินรางวัล 50,000 บาท

รางวัลข่าวเหตุการณ์ชมเชยอันดับ 1 คือ ข่าวระเบิดโรงแรมลีการ์เดนส์พลาซ่า สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับเงินรางวัล 30,000 บาท และ รางวัลข่าวเหตุการณ์ชมเชยอันดับ 2 คือ ข่าว ภูเขาถล่มที่ร่อนพิบูลย์ สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้รับเงินรางวัล 20,000 บาท

ประเภทข่าวสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ท้องถิ่นดีเด่น ผลงานที่ได้รับรางวัลชมเชยอันดับ 2 จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ผลงานเรื่อง ยาโรงเรียน บริษัทมหาชัยเคเบิลทีวีจำกัด, ผลงานเรื่อง ลักลอบทิ้งกากอุตสาหกรรมมลพิษระยะยาวเหยี่ยอำนาจรัฐ บริษัท เอ็มเอสเอส เคเบิลทีวี จำกัด สาขาฉะเชิงเทรา และผลงานเรื่อง อาเซียนมาภาษา (ไทย) ไป บริษัท ปรากฏการณ์เคเบิลทีวี จำกัดได้รับเงินรางวัล๑ ละ 7,000 บาท

รางวัลประเภทรายการข่าวและรายการวิทยุยอดเยี่ยม แบ่งเป็น 2 ประเภทรางวัล ดังนี้รายการ วิทยุยอดเยี่ยมเพื่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมยอดเยี่ยม คือ รายการ "สุขทุกข่าว" สถานีวิทยุ อสมท จังหวัดขอนแก่น ได้รับเงินรางวัล 30,000 บาท และ รางวัลชมเชยรายการวิทยุยอดเยี่ยมเพื่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม มี 2 รายการคือ รายการ "สืบจากข่าว" ตอน เหยื่อบัญชีอาชญากร สถานีวิทยุ F.M. 100.5 MHz และรายการ รายการ "การเดินทางของความคิด" จากสถานีวิทยุ F.M. 96.5 MHz ทั้งสองรายการได้รับเงินรางวัล ๑ ละ 10,000 บาท

ส่วนประเภทรางวัลรายการข่าววิทยุ ไม่มีรายใดได้รับรางวัลยอดเยี่ยม แต่มีรายการ "ครบเครื่องเรื่องข่าว" จาก สำนักข่าวไทย บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) ได้รับรางวัลชมเชย โดยได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท





สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย
ตัวเขมนักวิชาการนิเทศศาสตร์ เปิดมุมมองใหม่โครงการ "วิชาการพบนักวิชาชีพ" ด้านวิทยุและโทรทัศน์



ผลการตัดสินรางวัลสายพาน้อยครั้งที่ 8 "สุสานเต่า" จากมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต คว้าดีเด่น สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์

"โรงเรียนในจังหวัดพะเยากับการเตรียมความพร้อมเข้าสู่อาเซียน" จากมหาวิทยาลัยพะเยา ดีเด่นคลิปวิดีโอ ข่าวประกอบเสียง

วันนี้ (8 ธ.ค.2555) สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ร่วมกับ บมจ.ทรู คอร์ปอเรชั่น จัดงานประกาศผลรางวัลสายพาน้อย ครั้งที่ 8 ประจำปี.ศ.2555 เพื่อสนับสนุนให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถด้านการผลิตรายการ และ เปิดโอกาสให้นำเสนอความคิดสร้างสรรค์ อันจะเป็นช่องทางในการเตรียมความพร้อมเพื่อเข้าสู่วิชาชีพ หลังจากจบการศึกษาต่อไป

ในปีนี้มีผลงานส่งเข้าประกวดทั้งหมด 65 เรื่อง แบ่งเป็นประเภทสารคดีเชิงข่าววิทยุกระจายเสียง 24 เรื่อง จากทั้งหมด 9 สถาบันการศึกษา มีผลงานที่เข้ารอบ 5 เรื่อง ดังนี้ เรื่อง **"โรอิงญา คนไร้ชาติ"** จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง เรื่อง **"ต้นตระกูล"** ตระกูลของคนรุ่นใหม่ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง **"นมแม่แก้แพ้นมวัว"** จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ เรื่อง **"กิจของสงฆ์กับการปลูกเสกเครื่องรางของขลัง"** จากมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ และ เรื่อง **"แคนตาอูปไว้เมื่อกภัยร้ายจากเกษตรพันธะสัญญา"** จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

สารคดีเชิงข่าววิทยุกระจายเสียง

ผลงานที่ได้รับรางวัลชมเชย มี 2 รางวัล ได้รับโล่เกียรติยศและเงินรางวัลฯ ละ 5,000

• **โรอิงญา คนไร้ชาติ** จาก มหาวิทยาลัยรามคำแหง

• **ต้นตระกูล ตระกูลของคนรุ่นใหม่** จาก มหาวิทยาลัยศิลปากร

*ในปีไม่มีเรื่องใดได้รับรางวัลดีเด่น สารคดีเชิงข่าววิทยุกระจายเสียง

สำหรับปีนี้มีรางวัลประเภทคลิปวิดีโอข่าวประกอบเสียงเพิ่มเติม โดยมีผลงานคลิปวิดีโอข่าวประกอบเสียงส่งเข้าประกวดจำนวน 10 เรื่องจาก 4 สถาบันการศึกษา ผ่านเข้ารอบ 4 เรื่อง ดังนี้ เรื่อง **"โรงเรียนในจังหวัดพะเยากับการเตรียมความพร้อมเข้าสู่อาเซียน"** จากมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง **"แนวทางการจัดตั้งปลูกสร้างบนที่ดินสปก. หน้ามหาวิทยาลัยพะเยา"** จากมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง **"แสนไกลคาหัวปุ๋ยอำเภอเขมร"** จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ และ เรื่อง **"วาระสุดท้ายเรือนไม้อัมพวา"** จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ

คลิปวิดีโอข่าวประกอบเสียง

ผลงานที่ได้รับรางวัลมีรางวัลดีเด่น 1 รางวัล รางวัลชมเชย มี 3 รางวัล

รางวัลดีเด่น

• **โรงเรียนในจังหวัดพะเยากับการเตรียมความพร้อมเข้าสู่อาเซียน** จาก มหาวิทยาลัยพะเยาได้รับ

โล่เกียรติยศและเงินรางวัลฯ ละ 10,000 บาท

รางวัลชมเชยอันดับ 1

• **แนวทางการจัดตั้งปลูกสร้างบนที่ดินสปก. หน้ามหาวิทยาลัยพะเยา** จาก มหาวิทยาลัยพะเยา

รางวัลชมเชยอันดับ 2 มี 2 รางวัล

• **แสนไกลคาหัวปุ๋ยอำเภอเขมร** จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

• **วาระสุดท้ายเรือนไม้อัมพวา** จาก มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

ได้รับโล่เกียรติยศ และเงินรางวัลฯ ละ 3,000 บาท



ส่วนผลงานสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ มีผลงานส่งเข้าประกวด 31 เรื่องจาก 15 สถาบันการศึกษาผ่านเข้ารอบ 5 เรื่องดังนี้เรื่อง "สุสานเต่า"จากมหาวิทยาลัยสุโขทัยเรื่อง"นาฏยนารีโชน"จากมหาวิทยาลัยสุโขทัย เรื่อง"เมื่ออาตมาอาหาร" จากมหาวิทยาลัยสุโขทัย เรื่อง "จุดเปลี่ยน...อัมพวา" จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ และเรื่อง "ภัยที่มองข้าม" จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์

ผลงานที่ได้รับรางวัลมีรางวัลดีเด่น 1 รางวัล รางวัลชมเชย มี 4 รางวัล
รางวัลดีเด่น

- **สุสานเต่า** จากมหาวิทยาลัยสุโขทัย
ได้รับโล่เกียรติยศและเงินรางวัลฯ ละ 25,000 บาท

รางวัลชมเชย

- **นาฏยนารีโชน** จากมหาวิทยาลัยสุโขทัย
- **เมื่ออาตมาอาหาร** จากมหาวิทยาลัยสุโขทัย
- **จุดเปลี่ยน...อัมพวา** จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ
- **ภัยที่มองข้าม** จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
ได้รับโล่เกียรติยศและเงินรางวัลฯ ละ 12,000 บาท

สำหรับคณะกรรมการตัดสินรางวัลทั้ง 3 ประเภท โดยประเภทสารคดีเชิงข่าววิทยุ คือ **นายบรรยงค์ สุวรรณมั่ง** ผู้ทรงคุณวุฒิด้านสื่อสารมวลชน **นางอำมร บรรจง** ผู้จัดการส่วนผลิตรายการ FM 96.5 MHz **นายเคชา รินทพล** โปรดิวเซอร์ สถานีวิทยุครอบครัวข่าว FM.106 Mhz.**นายจักรกฤษณ์ ทวีทรัพย์** ผู้ช่วยผู้จัดการสถานีจราจรเพื่อสังคม99.5 และอุปนายกฝ่ายสมาชิกสัมพันธ์ฯ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย **นางสาวรัตมา บุนนาค** ผู้ช่วยบรรณาธิการข่าว สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก และ เทรนด์นิวส์สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

คณะกรรมการตัดสินประเภท **"คลิป์วิดีโอข่าวประกอบเสียง"** คือ **นายปฏิวัติ วลีชาติ** บรรณาธิการข่าว สถานีข่าว TNN24**นางสาวอรศิษา พรพดิน** ประธานชมรมนักข่าวสายเทคโนโลยีสารสนเทศ **นายพีรพล อนุตรโสดก** ผู้สื่อข่าวสำนักข่าวไทย **นายเสาวศักดิ์ ภูธราภักดิ์** โปรดิวเซอร์ MCOT **นายภูมิพัฒน์ บุญเลี้ยง** ผู้ช่วยบรรณาธิการดูแลนักข่าวพลเมือง กลุ่มข่าววาระทางสังคมสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส

คณะกรรมการตัดสินประเภท **"สารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์"** คือ **นายพิภพ พานิชภักดิ์** นักสื่อสารมวลชนอิสระ และอุปนายกฝ่ายต่างประเทศสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย **นายจักรพันธ์ กมุทโยธิน** ผู้ช่วยบรรณาธิการบริหารด้านบทข่าวและฝึกอบรม บมจ.ทรูวิชั่นส์ **นางสาวอรพิน ลิลิตวิเศษวงศ์** บรรณาธิการสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสและอุปนายกฝ่ายสิทธิเสรีภาพสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย **นางสาวอรนาถ สวงศักดิ์** บรรณาธิการสารคดีเชิงข่าว สถานีโทรทัศน์เนชั่นแซนด์ และ อุปนายกฝ่ายวิชาการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ได้จัดให้มีการประกวดผลงานสารคดีเชิงข่าวครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ.2548 เพื่อส่งเสริมและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่มีคุณภาพของนิสิตนักศึกษาหลักสูตรนิเทศศาสตร์ สาขาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ซึ่งถือว่าเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนิสิตนักศึกษา ก่อนเข้าสู่วิชาชีพด้านวิทยุและโทรทัศน์ อีกทั้งยังประสานความร่วมมืออย่างใกล้ชิดระหว่างสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สถาบันอุดมศึกษาและหน่วยงานเอกชนที่สนับสนุนโครงการฯ สำหรับการพิจารณาตัดสินรางวัลสายฟ้าน้อย สมาคมฯได้สรรหากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิและกำหนดหลักเกณฑ์การตัดสินรางวัลไว้ดังนี้ ด้านคุณภาพ (Quality) คุณค่า (Value) ผลงาน (Performance) และจรรยาบรรณ(Code of Ethics)



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย โดยการสนับสนุนจาก ทรู เปิดโครงการฝึกอบรม “นักข่าวสายฟ้าน้อย” รุ่นที่ 11 เพื่อเตรียมนักข่าวสายฟ้าพันธุ์รับทีวีดิจิทัล แต่ยังไม่เน้นความถูกต้องแม่นยำรอบด้านในข้อมูล และ จริยธรรม ในการนำเสนอข่าว

ดร.กันทิมา กุญชร ณ อยุธยา ผู้อำนวยการด้านสื่อสารองค์กร ประชาสัมพันธ์การตลาดและกิจกรรมองค์กรเพื่อสังคม พร้อมด้วยสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย โดย **กรรวิ ัญญาตุลย์** เลขาธิการสมาคมฯ เปิดเวทีอบรมเชิงปฏิบัติการ **“นักข่าวสายฟ้าน้อย”** รุ่นที่ 11 ประจำปี 2556 ให้นิสิตนักศึกษาสาขาสื่อสารมวลชนและนิเทศศาสตร์ จำนวน 62 คนจากสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ ได้เรียนรู้วิธีการทำงานข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ จากนักข่าวมืออาชีพทั้งเทคนิคการจับประเด็นข่าวเข้าถึงแหล่งข้อมูล และ รายงานข่าวอย่างมีจริยธรรม และ จรรยาบรรณในวิชาชีพ พร้อมฝึกปฏิบัติจริง

โดยเริ่มจากการเรียนรู้ประโยชน์จากเทคโนโลยีคลาวด์ คอมพิวเตอร์ จากวิทยากรผู้เชี่ยวชาญของกลุ่มทรู เพื่อรู้จักระบบการจัดเก็บข้อมูลข่าวสาร เพิ่มประสิทธิภาพการทำงานของสื่อสารมวลชนยุคใหม่ จากนั้นจึงไปสัมผัสประสบการณ์จริงในการเยี่ยมชมงานสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 และ วิทยุครอบครัวข่าว FM 106 MHz โดย **คุณสำราญ ฉัตรโท** รองกรรมการผู้จัดการฝ่ายข่าว สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ให้การต้อนรับและบรรยายถึงการเตรียมความพร้อมเพื่อก้าวเข้าสู่นักข่าวสายฟ้าพันธุ์ใหม่ในยุคทีวีดิจิทัลและการเปิดประชาคมอาเซียน ต่อจากนั้นคณะนักศึกษาที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการสายฟ้าน้อยรุ่นที่ 11 เดินทางไปฟังการบรรยายการปรับตัวของนักข่าวในยุคทีวีดิจิทัล โดย **คุณเทพชัย ทย่อง** บรรณาธิการเครือเนชั่น และที่ปรึกษาสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย พร้อมทั้งเยี่ยมชมสถานีวิทยุโทรทัศน์เนชั่นแซนแนล

ในวันที่สองของการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าวสายฟ้าน้อย รุ่นที่ 11 ผู้เข้าอบรมได้เรียนรู้ภาคทฤษฎีเทคนิคการคิดประเด็นข่าว การผลิตสารคดีเชิงข่าว และทำความเข้าใจแหล่งข้อมูลเพื่อเตรียมลงพื้นที่ในช่วงเช้า และภาคบ่าย เดินทางลงพื้นที่เพื่อพบปะแหล่งข่าวก่อนฝึกปฏิบัติจริง โดย **คุณอลงกรณ์ เหมือนดาว** บรรณาธิการรายการข่าว 3 มิติ และ **คุณธนานุช สงวนศักดิ์** บรรณาธิการสารคดีเชิงข่าว สถานีโทรทัศน์เนชั่นแซนแนล และอุปนายกฝ่ายวิชาการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย

กลับจากการลงพื้นที่เพื่อพบปะแหล่งข่าวแล้วเรียนรู้เทคนิค และฝึกปฏิบัติการใช้เสียงที่ถูกต้อง

โดย **คุณเพ็ญสิน สงเนียม** นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

คุณบุญมา ศรีหมาด นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

คุณอัยย วิรานุกูล ผู้ดำเนินรายการ ดนตรีทีวีศิลป์ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส

คุณอัญชนก แข็งแรง ผู้จัดการ สถานีวิทยุครอบครัวข่าว ส.ท.ร. F.M. 106 MHz.

คุณสุภารัตน์ สังข์สิงโต ครีเอทีฟและนักจัดรายการ F.M. 96.5 MHz.

ซึ่งในช่วงเวลานี้ผู้เข้าอบรมทุกคนรวมทั้งพี่เลี้ยงและวิทยากรในภาคส่วนอื่นๆ ต่างก็ให้ความสนใจและร่วมเรียนรู้ฝึกปฏิบัติไปร่วมกันโดยไม่รู้สึกเหน็ดเหนื่อยกับการเรียนรู้และเดินทางตลอดสองวันที่ผ่านมา

ภาคเช้าในวันที่สามของการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าวสายฟ้าน้อยเริ่มด้วย เทคนิคการนำเสนอข่าวทางโทรทัศน์และการสื่อความหมายด้วยภาพในข่าวโทรทัศน์ โดย **คุณพิภพ พานิชภักดิ์** นักสื่อสารมวลชนอิสระ **คุณณัฐพงศ์ พรหมเพชร** ช่างภาพและเจ้าหน้าที่ฝึกอบรม ฝ่ายส่งเสริมความรู้สื่อสารสาธารณะสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส และ **คุณวิษณุ วิเศษพุทธศาสน์** สื่อมวลชนท้องถิ่น

เมื่อผ่านกระบวนการเรียนรู้ ภาคทฤษฎี เทคนิคการคิดประเด็นข่าว การผลิตสารคดีเชิงข่าว และทำความเข้าใจแหล่งข้อมูลเพื่อเตรียมลงพื้นที่และได้มีการลงพื้นที่เพื่อพบปะแหล่งข่าว ก่อนฝึกปฏิบัติจริงผ่านการเรียนรู้เรียนรู้เทคนิคและฝึกปฏิบัติการใช้เสียงที่ถูกต้อง และเทคนิคการนำเสนอข่าวทางโทรทัศน์และการสื่อความหมายด้วยภาพในข่าวโทรทัศน์กันไปแล้ว ภาคบ่ายของวันที่สามก็ถึงเวลาที่ผู้เข้าร่วมอบรมทุกคนจะต้องลงพื้นที่ฝึกปฏิบัติงานกลุ่ม เก็บข้อมูล ภาพ เสียง เตรียมผลิตสารคดีเชิงข่าวโทรทัศน์ เตรียมข้อมูลเขียนสคริปต์ ดัดต่อ และส่งผลงาน ข่าวและสารคดีเชิงข่าว 1 ชิ้น ต่อ 1 กลุ่ม ความยาว 3-5 นาที

วันที่สี่ของการนักข่าวสายฟ้าน้อยรุ่นที่ 11 จะมีการนำเสนอผลงานโทรทัศน์ของแต่ละกลุ่ม วิทยากรกลุ่มวิพากษ์เพิ่มเติมประเด็นพร้อมเสนอแนะ โดย **คุณสนมพร ฉิมเฉลิม** ผู้ช่วยผู้จัดการสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 **คุณพีระวัฒน์ โชติธรรมโม** ผู้อำนวยการฝ่ายบรรณาธิการสถานีโทรทัศน์ไทยรัฐทีวี และ กรรมการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ **คุณกรรวิ ัญญาตุลย์** บรรณาธิการเรื่องเด่นเย็นนี้สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 และเลขาธิการสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย



ที่สำคัญในปีนี้เป็นปีแรกทางสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดให้มีการประกวดผลงานฝึกปฏิบัติของ
ผู้เข้าร่วมอบรมในครั้งนี้ด้วย ซึ่งผลปรากฏว่าผลงานที่ได้รับการโหวตจากผู้เข้าร่วมอบรม มีให้เป็นผลงาน
ดีเด่นประจำโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการนักข่าวสายพาน้อยรุ่น 11 คือ เรื่อง.....กลุ่มสีเขียว ซึ่ง
ทุกคนที่อยู่ในกลุ่ม จะได้รับใบประกาศนียบัตรอีกใบหนึ่ง เพื่อแสดงว่าชื่อผู้เข้ารับการอบรมได้ร่วมผลิต
ผลงานดีเด่นประจำรุ่น เพื่อเป็นเกียรติประวัติของนิสิต นักศึกษาผู้เข้าร่วมอบรม



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดโครงการอบรมนักข่าวโทรทัศน์ด้านสืบสวนสอบสวน รุ่น 1

สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จัดโครงการอบรมนักข่าวโทรทัศน์ด้านการสืบสวนสอบสวน เพื่อให้ให้นักข่าวและช่างภาพเกิดความรู้ความเข้าใจ และมีทักษะในการทำข่าวโทรทัศน์เชิงสืบสวนสอบสวนมากขึ้น เพื่อนำไปสู่เป้าหมายในการเพิ่มจำนวนข่าวสืบสวนสอบสวนทางโทรทัศน์ อันจะนำไปสู่เป้าหมายสูงสุดในการสร้างสังคมแห่งการตรวจสอบ และ โปร่งใส โดยจัดโครงการระหว่างวันที่ 14 - 16 ธันวาคม 2555 อ.ปากช่อง จ. นครราชสีมา โดยมีผู้สื่อข่าวและช่างภาพเข้าร่วมโครงการฯ ทั้งหมด 22 คน จาก 12 สถานี



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย เตรียมจัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศลครั้งที่ 12 ประจำปี 2556 โดยมี บริษัท **ฮอนด้ามอเตอร์โมบิล (ประเทศไทย) จำกัด**, บริษัท **ไออาร์พีซี จำกัด (มหาชน)** และ **บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)** เป็นผู้สนับสนุนหลักในการจัดการแข่งขัน

สำหรับการจัดแข่งขันกอล์ฟการกุศลครั้งที่ 12 ประจำปี 2556 จะจัดขึ้นในวันพุธที่ 27 มีนาคม 2556 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อหารายได้มาเป็นทุนในการใช้จ่ายและจัดกิจกรรมสมาคมฯ อันได้แก่การส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพบุคลากรในวิชาชีพ/นักศึกษาด้านนิเทศศาสตร์และสื่อสารมวลชนรวมทั้งผลักดันการปฏิรูปสื่อ และ เพื่อดำเนินกิจกรรมอันเป็นประโยชน์แก่สาธารณะโดยไม่แสวงหาผลกำไร

โดยมี **บริษัท ฮอนด้า ออโตโมบิล (ประเทศไทย) จำกัด**, **บริษัท ไออาร์พีซี จำกัด (มหาชน)** และ **บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)** เป็นผู้สนับสนุนหลักในการจัดการแข่งขันพร้อมกันนี้ยังได้รับการสนับสนุนโทรทัศน์ LED TV 47 นิ้ว และ 42 นิ้ว จาก **บริษัท เทนนาโซนิค ซีเอสเอส (ประเทศไทย) จำกัด** เพื่อเป็นของรางวัลให้กับผู้เข้าร่วมการแข่งขันกอล์ฟการกุศลในครั้งนี้ นอกจากนี้ยังมี **บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน)**, **สายการบินไทยแอร์เอเชีย**, **บริษัท การบินกรุงเทพ จำกัด (บางกอกแอร์เวย์ส)** ให้การสนับสนุนตั๋วเครื่องบินเครื่องบิน ไป - กลับระหว่างประเทศและภายในประเทศ เพื่อเป็นของรางวัลให้กับผู้เข้าร่วมการแข่งขันกอล์ฟการกุศลอีกด้วย



เมื่อวันที่ 14 มิถุนายน 2556 นายวิสุทธ์ คมวิตรพงษ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยและ นายโกศล สงวนเนิม อุปนายกฝ่ายบริหารสมาคมฯ พร้อมด้วยผู้แทนจากสภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ได้ร่วมงานเลี้ยงและรับทุนสนับสนุนจากซีพีออลล์ จำนวน 50,000 บาท เพื่อสนับสนุนในกิจกรรมของสมาคมฯ



16 ม.ค. 2556 เวลา 14.00น. นายวิสุทธ์ คมวิตรพงษ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย พร้อมด้วยกรรมการสมาคมฯ ป่ากระเช้าผลไม้เยี่ยม นายสกล อธิรัตน์ ช่างภาพเครื่องบิน ที่เกิดอาการป่วยขณะปฏิบัติหน้าที่สื่อมวลชน ณ รัฐสภา โดยได้สอบถามความคืบหน้าอาการจากพยาบาลวิชาชีพ พบว่า นายสกล มีการตอบสนองดีขึ้น แพทย์ผู้ทำการรักษาพึงพอใจมากกับการฟื้นตัวของผู้ป่วย

นอกจากนี้ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย ยังได้มอบเงินสมทบทุนในการรักษาจำนวนหนึ่งให้แก่ ครอบครัวของนายสกลด้วยเช่นกัน



สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยได้จัดพิธีมอบทุนการศึกษาแก่ บุตร - ธิดา สมาชิกของสมาคมฯ
จำนวน 40 ทุนๆ ละ 3,000 บาท เป็นประจำทุกปีในวันประชุมใหญ่สามัญประจำปี

(29 ก.ย. 56)



3 พฤษภาคม 2556 วันเสรีภาพสื่อมวลชนโลก
เสรีภาพที่ ไม่คุกคาม



เวทีเสวนา
"เสรีภาพการแสดงความคิดเห็นและจรรยาบรรณ กสทช."
[Freedom of Expression and NBTC Code of Conduct]

วันที่ 8 ตุลาคม 2555 เวลา 13.00-16.00 น.

โดย สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และ มูลนิธิไฮน์ริค เบิลล์



แสดงความคิดเห็นไม่รับ (ร่าง) ประกาศคณะกรรมการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การกำกับดูแลเนื้อหารายการในกิจการกระจายเสียง และ กิจการโทรทัศน์



4 องค์กรวิชาชีพ วอส์คเอาต์ โฟกัสกรุป กสทช

เมื่อวันที่ 18 กรกฎาคม 2556 4 องค์กรวิชาชีพสื่อ ได้แก่ สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย และ สภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ ได้ร่วมประชุมโฟกัสกรุปกับ กสทช. เรื่องร่างประกาศหลักเกณฑ์การกำกับดูแลเนื้อหารายการ และผังรายการในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์



4 องค์กรวิชาชีพสื่อยื่นหนังสือถึง ประธานบอร์ด กสทช. ทบทวน (ร่าง) ประกาศการกำกับดูแลเนื้อหารายการในวิทยุและโทรทัศน์ หวังละเมิดสิทธิเสรีภาพการนำเสนอและการรับรู้ข่าวสารของประชาชน หากเกิดการใช้อิทธิพลโดยมิชอบ และไม่เป็นธรรมตามประกาศกำกับเนื้อหาฉบับนี้

(19 ส.ค.56)



นายวิสุทธ์ คมวัชรพงศ์ นายกษมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย นายชวรงค์ ลิมป์ปัทมปาณี นายกษมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ขึ้นจดหมายถึงผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ ประธานกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ ประธานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชน ๑ วุฒิสภา และประธานผู้ตรวจการแผ่นดิน ขอให้สอบสวนข้อเท็จจริง และ ชี้แจงกรณีเจ้าหน้าที่ตำรวจทำร้าย และกักขังหน่วงเหนี่ยวผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชน

29 พย.2555



วันที่ 8 พ.ย. 55 นายวิสุทธ์ กมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย นำทีมกรรมการบริหารสมาคมและเจ้าหน้าที่เข้าพบแสดงความยินดีกับ นายสมชัย สุวรรณบรรณ ผู้อำนวยการองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะ(ไทยพีบีเอส)ในโอกาสเข้าดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการและร่วมปรึกษาหาแนวทางการดำเนินการระหว่างสมาคมฯและไทยพีบีเอสเพื่อพัฒนาวิชาชีพสื่อสารมวลชนด้านข่าววิทยุโทรทัศน์



วันที่ 12 พ.ย. 55 นายวิสุทธ์ กมวัชรพงศ์ นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย นำทีมกรรมการบริหารสมาคมและเจ้าหน้าที่ เข้าพบ ดร. อนนท เพ็่มวงศ์เสนิย์ ผู้อำนวยการ อสมท ในโอกาสเข้าดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ และ ร่วมปรึกษาหาแนวทางการดำเนินการระหว่างสมาคมฯ และ อสมท เพื่อพัฒนาวิชาชีพสื่อสารมวลชนด้านข่าววิทยุโทรทัศน์ โดยเพราะการเป็นศูนย์กลาง ด้านข่าวในภูมิภาคอาเซียน





Digital Television : Opportunity and Future for Whom? โทรทัศน์ดิจิทัลอนาคตและโอกาสของใคร?

คำถามนี้ถ้าถาม กสทช ถามผู้ผลิตเครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ ถามผู้บริหารสถานีวิทยุโทรทัศน์ คงได้รับคำตอบในบริบทที่แตกต่างกันออกไป

แต่คำถามนี้ถ้าถามคนในสังคมจริง ๆ ประชาชนทั่ว ๆ ไปทั่วทุกภูมิภาค คำตอบจะเป็นอย่างไร? เขาจะรู้หรือไม่ว่าโทรทัศน์ระบบดิจิทัลต่างโทรทัศน์ระบบอนาล็อกอย่างไร?...และจะให้โอกาสและอนาคตอะไรกับเขาบ้าง?...ในเมื่อโทรทัศน์ที่พวกเขาดูผ่านดาวเทียมและเคเบิลอยู่ทุกวันนี้ก็มีทั้งขยะและสารเคมีหน้าจอยุ่แล้ว

เนื่องในโอกาสปีที่สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยครบรอบ 12 ปี และก้าวสู่ 13 ของการเดินทางอุดมการณ์และความมุ่งมั่นในการเป็นองค์กรหลัก ที่เข้าไปมีส่วนร่วมในกระบวนการปฏิรูปคลื่นความถี่ และ ผลักดันให้เกิดความโปร่งใสไม่ให้เกิดความบิดเบือนและทำให้การปฏิรูปสื่อเป็นเพียงเวทีรักษาผลประโยชน์ของคนไม่กี่กลุ่มเท่านั้น ขณะเดียวกันก็มุ่งหวังที่จะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและพัฒนาคุณภาพ และ จิตสำนึกของคนข่าววิทยุและโทรทัศน์เพื่อให้งานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและปราศจากการครอบงำทางการเมือง และ ทางธุรกิจ ทั้งทางตรงและทางอ้อม

ตลอดระยะเวลาสิบกว่าปีที่ผ่านมา ตั้งแต่การริเริ่มก่อตั้งสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย จนถึงวันนี้และในอนาคตองค์กรสื่อและผู้ประกอบวิชาชีพสื่อด้านวิทยุและโทรทัศน์ทุกประเภทอยู่กับการเปลี่ยนแปลงและเปลี่ยนผ่านตลอดเวลาและคงจะตลอดไป แต่สิ่งที่สื่อมวลชนโดยเฉพาะผู้ประกอบวิชาชีพและปฏิบัติหน้าที่ด้านข่าวจะต้องมี คือ จริยธรรมความรับผิดชอบต่อและสิทธิเสรีภาพของสื่อ เรียนรู้การใช้เสรีภาพบนพื้นฐานจริยธรรม และ ความรับผิดชอบต่อมีประชาชนร่วมตรวจสอบอย่างแท้จริง

หนังสือรายงานประจำปีสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย 2556 เนื้อหาภายในเล่มนำเสนอตามแนวคิดหลักหลักด้วยคำถามว่า

โทรทัศน์ดิจิทัล ปฏิวัติสื่อหรือแค่ทางผ่าน?

โทรทัศน์ดิจิทัลอนาคตและโอกาสของใคร?

ซึ่งคณะผู้จัดทำหนังสือรายงานประจำปี 2556 ได้ร่วมค้นหาคำตอบในคำถามดังกล่าวจากบทสัมภาษณ์ผู้บริหารสื่อในประเทศไทย ปิดท้ายเนื้อหาสาระภายในเล่มด้วย บทบาทหน้าที่และกิจกรรมด้านต่างๆ ซึ่งเป็นอีกหน้าที่ความรับผิดชอบต่อภารกิจของสมาคมฯ คือ กิจกรรมด้านวิชาการ กิจกรรมด้านสิทธิ เสรีภาพ สื่อมวลชนกิจกรรมด้านต่างประเทศ และอื่นๆ อีกมากมาย

คณะกรรมการบริหารสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย และคณะผู้จัดทำหนังสือรายงานประจำปีสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย 2556 ขอขอบพระคุณทุกคน ทุกฝ่าย ทุกภาคส่วน ทุกองค์กรทั้งภาครัฐ และเอกชน ที่ช่วยสนับสนุนให้การจัดทำหนังสือรายงานประจำปี 2556 ของสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยมีความสมบูรณ์ในเนื้อหาสาระเพื่อให้สมาคมฯ ได้บรรลุวัตถุประสงค์ในการจัดตั้ง สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย...ขอบคุณ และ ขอขอบคุณ...

นิรมล ประสารสุข
บรรณาธิการ

ดีแทคร่วมมือกับยูนิเซฟ

เปิดตัวบริการ *1515 ครอบครัวผูกพัน

ดีแทคและยูนิเซฟ แถลงความร่วมมือเพื่อส่งเสริมสิทธิเด็กในประเทศไทย และความพยายามที่จะช่วยส่งเสริมความเป็นอยู่และพัฒนาการเด็ก ในงานแถลงข่าว "Call for Children" ทางดีแทคและยูนิเซฟได้ลงนามในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือซึ่งมุ่งเน้นการใช้เทคโนโลยีโทรคมนาคม เพื่อสร้างความตระหนักเกี่ยวกับสิทธิเด็กในกลุ่มประชากรทั่วไป



งานดังกล่าวได้รับเกียรติจาก นายอานันท์ ปันยารชุน อดีตนายกรัฐมนตรีและทูตยูนิเซฟประจำประเทศไทย เป็นประธานในพิธีเปิด นอกจากนี้ นายจอน เอ็ดดี้ อับดุลลาห์ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) หรือดีแทค เปิดเผยว่าได้เตรียมข้อมูลเกี่ยวกับการพัฒนาเด็กไว้มากกว่า 1,000 ข้อความ โดยทีมแพทย์อาสาและผู้เชี่ยวชาญด้านสุขภาพแม่และเด็ก นับเป็น

ครั้งแรกของประเทศไทย ที่เทคโนโลยีการสื่อสารได้เข้ามามีบทบาทสำคัญในการให้บริการด้านสุขภาพ โครงการที่มีคุณค่านี้แสดงให้เห็นถึงความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนไทยให้ดีขึ้น รวมทั้งการตระหนักต่อปัญหาด้านสุขภาพของเด็กที่ต้องการแก้ไขอย่างเร่งด่วน

ในงานนี้ ดีแทคร่วมกับเทเลนอร์ กรุ๊ป มอบเงินจำนวน 1.3 ล้านบาทให้แก่ นายพิชัย ราชภัณฑารีย์ ผู้แทนองค์การยูนิเซฟ ประเทศไทย เพื่อสนับสนุนการทำวิจัยเรื่องการจดทะเบียนเกิดในประเทศไทย โดยพิธีดังกล่าวมี นายอานันท์ ปันยารชุน อดีตนายกรัฐมนตรี และทูตยูนิเซฟประจำประเทศไทย และนายแพทย์ประดิษฐ สินธวณรงค์ รัฐมนตรีกระทรวงสาธารณสุข ร่วมเป็นสักขีพยาน

พร้อมกันนี้ องค์การยูนิเซฟและดีแทคได้เปิดตัวบริการ *1515 ครอบครัวผูกพัน ซึ่งได้ร่วมมือกับกรมอนามัย เพื่อส่งข้อมูลรายวันที่เป็นประโยชน์ในการดูแลเด็กแก่พ่อแม่ผู้ปกครองโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ข้อความที่ส่งผ่าน SMS ถูกพัฒนาขึ้นโดยแพทย์และผู้เชี่ยวชาญ และครอบคลุมหัวข้อที่หลากหลาย เช่น สุขภาพ โภชนาการ และการพัฒนาเด็กตั้งแต่ 0-2 ปี ตลอดจนคำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อหญิงตั้งครรภ์ โดยมี พอลล่า เทเลอร์ และ มีสุข แจ่มมีสุข ร่วมพูดคุยถึงบริการ *1515 ครอบครัวผูกพัน

วิธีการสมัครบริการ *1515

1. สำหรับลูกค้าดีแทคและแอปบี กด *1515 และโทรออกฟรี ลูกค้าระบบอื่น โทร 02-202-8900 (มีค่าใช้จ่ายตามโปรโมชั่นเฉพาะตอนสมัคร) การรับ SMS ไม่เสียค่าใช้จ่าย
2. เลือกหมวดที่ต้องการ
 - a. กด 1 ข้อมูลการดูแลสุขภาพคุณแม่ระหว่างตั้งครรภ์
 - b. กด 2 ข้อมูลการดูแลสุขภาพลูกน้อยหลังคลอด

- c. กด 3 เพื่อยกเลิกบริการ
 - d. กด 0 เพื่อติดต่อ Call Center โรงพยาบาลเด็ก (จะเปิดให้บริการ ในเดือน ตุลาคม 2556)
3. ระบุจำนวนอายุครรภ์ หรืออายุลูกน้อยเป็นรายเดือน เช่น ตั้งครรภ์ 8 เดือน กด 8 และตามด้วย # อายุ 0 ขวบ หรือแรกเกิด กด 0 และตามด้วย #
 4. รอรับ SMS ยืนยันการสมัคร

ช่อง 7 สี ทีวีเพื่อคุณ



Thai Supermodel Contest



Young Model 2013



Honda LPGA THAILAND



ฟุตบอล แชมป์กีฬา 7 สี



สนุกกับจอ 7 สี



บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด

998/1 ซอยร่วมศิริมิตร ถนนพหลโยธิน แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900 โทรศัพท์ 0 2610 0777

www.ch7.com BBT Channel7 @BBTVChannel7 BBT CH7 BBTV_CH7